colección OLÉ!

SUPER LOPEZ

PERIPLO BULGARO

Y ADEMAS:

EL TESORO DEL CONDE ARNAU

PERIPLO BULGARO

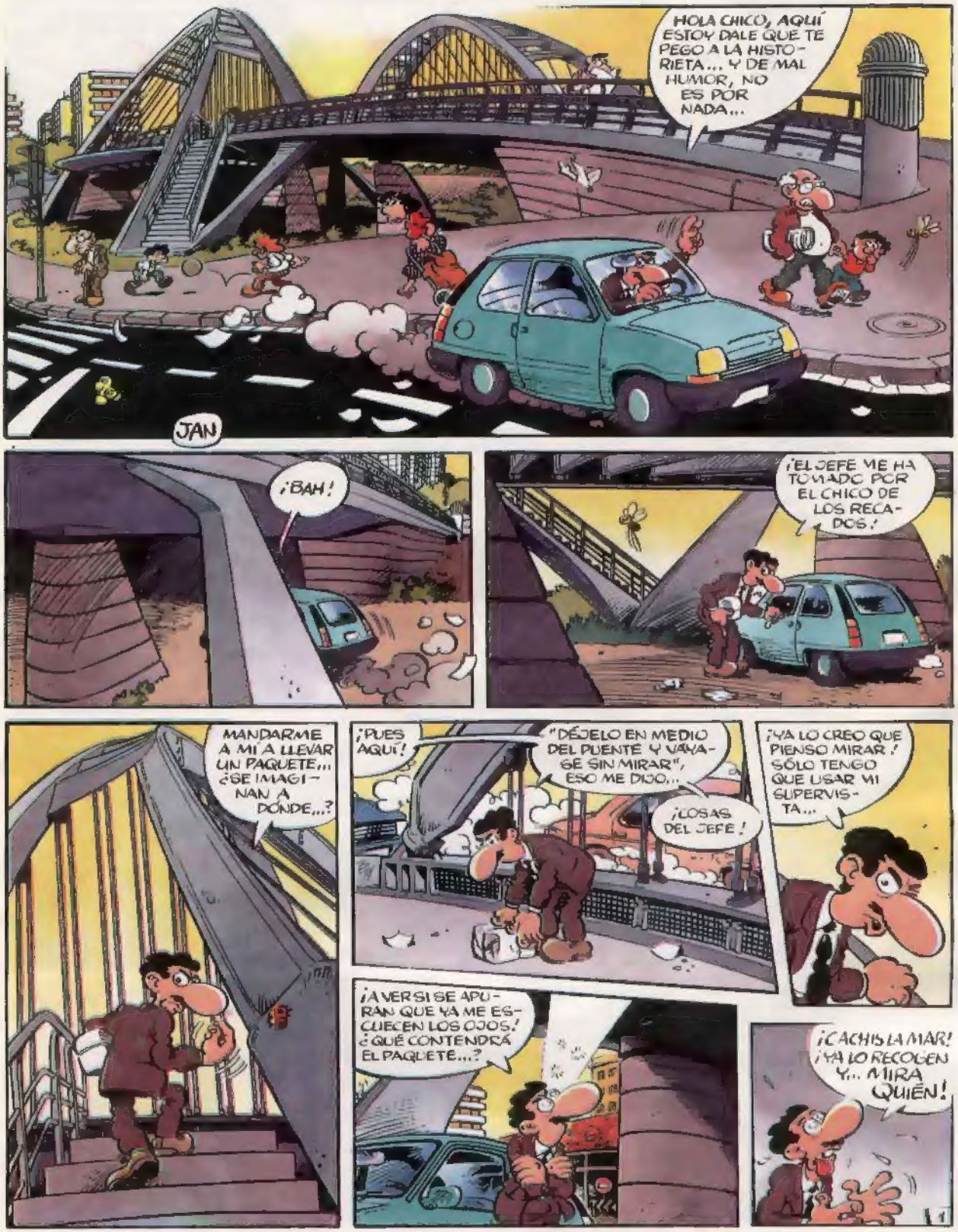
Y Además: "EL TESORO del CONDE ARNAU"

X JAN

EDICIONES B
GRUPO ZETA

PARA TENER UN FELIZ PERIPLO, LO PRIMERO ES EL PASAPORTE. LO DEMÁS SON CUENTOS...

(TACOBO ROUSSEAU, ADUANERO)


HOLA CHICO, AQUÍ ESTOY DALE QUE TE PEGO A LA HISTORIETA... Y DE MAL HUMOR, NO ES POR NADA...
JAN
¡BAH!
¡EL JEFE ME HA TOMADO POR EL CHICO DE LOS RECADOS!
MANDARME A MI A LLEVAR UN PAQUETE,,, ¿SE IMAGINAN A DONDE...?
¡PUES AQUÍ!
"DÉJELO EN MEDIO DEL PUENTE Y VÁYASE SIN MIRAR", ESO ME DIJO...
¡LOS AS DEL JEFE!
¡YA LO CREO QUE PIENSO MIRAR! SÓLO TENGO QUE USAR MI SUPERVISTA...
¡A VER SI SE APURAN QUE YA ME ESCUECEN LOS OJOS! ¿QUÉ CONTENDRÁ EL PAQUETE...?
¡CACHIS LA MAR! ¡YA LO RECOGEN Y... MIRA QUIÉN!

¡CARACORTADA! ¡EL SICARIO DE AL TRAPONE!
¿PERO QUÉ NEGOCIOS PUEDE TENER EL JEFE CON ESA GENTE...? ¡QUÉ RARO!
¡NADA, AHORA VUELVO A LA OFICINA Y SE LO PREGUNTO! ¡NO SABE QUIÉN ES ESE GÁNGSTER!
¡JUAN! VIENES A TIEMPO, QUERÍA DESPEDIRME DE TI...
¿TE VAS...?
SÍ, DOS SEMANAS DE VACACIONES. VOY A BULGARIA... JAIME TAMBIÉN VIENE, TENEMOS LAS MALETAS EN EL COCHE Y TODO...
VAYA, QUÉ BIEN...
TÚ NO QUISISTE, TE FASTIDIAS...
AÚN PODRÍAS...
NO, SI ES QUE AÚN NO ME TOCA. SIENTO NO PODER ACOMPAÑAROS AL AEROPUERTO, TENGO QUE HACER... ¡BUEN VIAJE!
A "REVEURE" CHICO.
ADIÓS JUAN, PÓRTATE BIEN.
¡MUA, MUA!
PLASH
¡DOS SEMANAS SIN LUISA! ¡PAZ, TRANQUILIDAD, SOSIEGO Y VER LAS PELÍCULAS QUE ME GUSTAN A MÍ!
PERO BUENO... TENGO QUE PREGUNTARLE AL JEFE SOBRE ESE CONDENADO AL TRAPONE...
¿SE PUEDE, JEFE...? ¡YA LLEVÉ EL PAQUE...!
¡CACHIS LA MAR!
2

¿ME LO TRAE USTED...? ¿ME LO TRAE...?
ESTO... GLUB... YO...
¡NO ME LO TRAE! ¿Y EL PAQUETE...?
LO LLEVÉ A DONDE ME DIJO... ¿QUÉ LE OCURRE...?
¡CIERRE LA PUERTA!
SÍ, YA SÉ, ESTOY VERDE, ME HE VUELTO VERDE...
¿VERDAD QUE ESTOY VERDE...? ¡DÍGAMELO!
ER... PUES VAYA... SÍ, VERDE HIERBA... ES EVIDENTE...
¡AAAAH...!
¿LLAMO AL MÉDICO...?
POM POM POM POM
¡NO LLAME A NADIE! ¡SE LO EXPLICARÉ!
¡CÁLMESE, JEFE! ¡LE AYUDARÉ...!
TODO EMPEZÓ AYER... RECIBÍ UN PAQUETE DE CARAMELOS CON UNA DEDICATORIA DE LA SABRINA... PENSÉ...
¡PERO, JEFE! ¡A SU EDAD...!
¡USTED DEJE MI EDAD EN PAZ! LA DEDICATORIA ERA FALSA, PERO ME TOMÉ AL MENOS DOS CARAMELOS MIENTRAS ME HACÍA ILUSIONES...
¡SI NO ES PARA HACERSE ILUSIONES, QUE BAJE DIOS Y LO VEA!
¡HUYYY...! ¡YA LO CREO QUE HAY PARA PONERSE VERDE!
13

¡QUÉ NO! ¡LOS CARAMELOS CONTENÍAN UN INGREDIENTE REVERDENTE...! ¡ES UN CHANTAJE!
¿UN CHANTAJE DE LA SABRINA...? ¡VAMOS, JEFE...!
¡CÁLLESE Y ATIENDA!
RECIBÍ UNA LLAMADA DEL REMITENTE DE LOS CARAMELOS. ¡ME EXIGEN SILENCIO Y TROPECIENTOS MILLONES POR EL ANTÍDOTO!
¡Y ÉSTE TODAVÍA NO HA LLEGADO! ¡NO HA LLEGADO...!
¡CÁLMESE, JEFE...!! RECAPITULEMOS A VER SI HE ENTENDIDO BIEN!
VEAMOS, ALGUIEN FABRICA UNA DROGA QUE VUELVE LA PIEL DE COLOR VERDE...
¡EXACTO!
ELABORA UNOS CARAMELOS CON ELLA Y LOS REMITE CON UN SEÑUELO, FALSA DEDICATORIA DE LA SABRINA, PÓSTER INCLUIDO...
¡EXACTO!
LLAMA PIDIENDO DINERO POR ENTREGAR EL ANTÍDOTO...
¡EXACTO!
¿A PAGADO...?
¿EL PAQUETE QUE ME MANDÓ LLEVAR A...?
¿Y A USTED QUÉ LE PARECE...?
¡EL PAQUETE QUE LE MANDÉ LLEVAR A...!
¡JEFE, CONFÍE EN MÍ! ¡YO LO ARREGLARÉ TODO!
¿SÍ...? NO ME DIGA...
COMO SEA QUE NO HAYA LLEVADO EL PAQUETE AL PUENTE... LO... LO... ¡LO DESPIDO CUATROCIENTAS VECES!
4

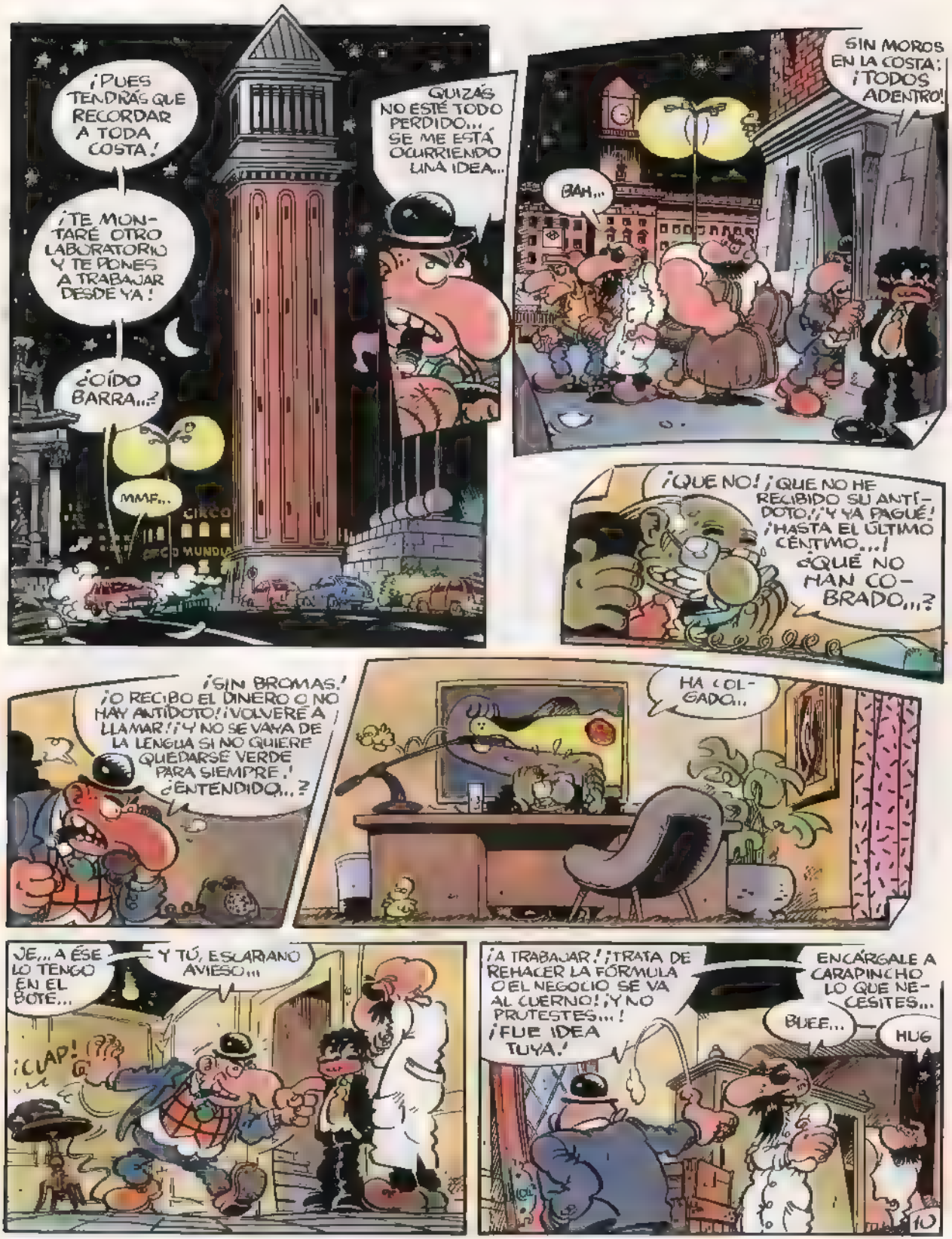
¡NO CABE DUDA! ¡ESTO ES COSA DE ALTRAPONE!
¡YA ME PARECIA A MÍ...!
¡UNA NUEVA MODALIDAD DE CHANTAJE...!
LOLA
TENGO QUE LOCALIZAR SU GUARIDA, IRÉ A PREGUNTAR AL BARRIO CHINO...
REBI
HOSTAL
EL TAKO
AQUÍ LO CONOCEN...
¿ALTRAPONE...? ¿YO QUÉ SÉ...? ¿POR QUÉ NO PREGUNTA A ÉSE...?
VALE, PREGUNTARÉ A ÉSE...
PEIXE
¿ALTRAPONE...?¿Y QUIÉN ES ALTRAPONE...? PREGUNTA A ÉSE...
GMF...
OH, SÍ, CÓMO NO. SÍGUEME, TÍO... SEGURO...
NO FUME SABE MEJOR
TAPACOS
¿ES LEJOS...? TENGO AHÍ EL COCHE...
¡QUÉ VA...! EN LA ESQUINA
AQUÍ... ME VAS A SOLTAR TODA LA GUITA QUE LLEVES, Y LAS LLAVES DEL COCHE TAMBIÉN. ¡ESTO CORTA!
TLAK

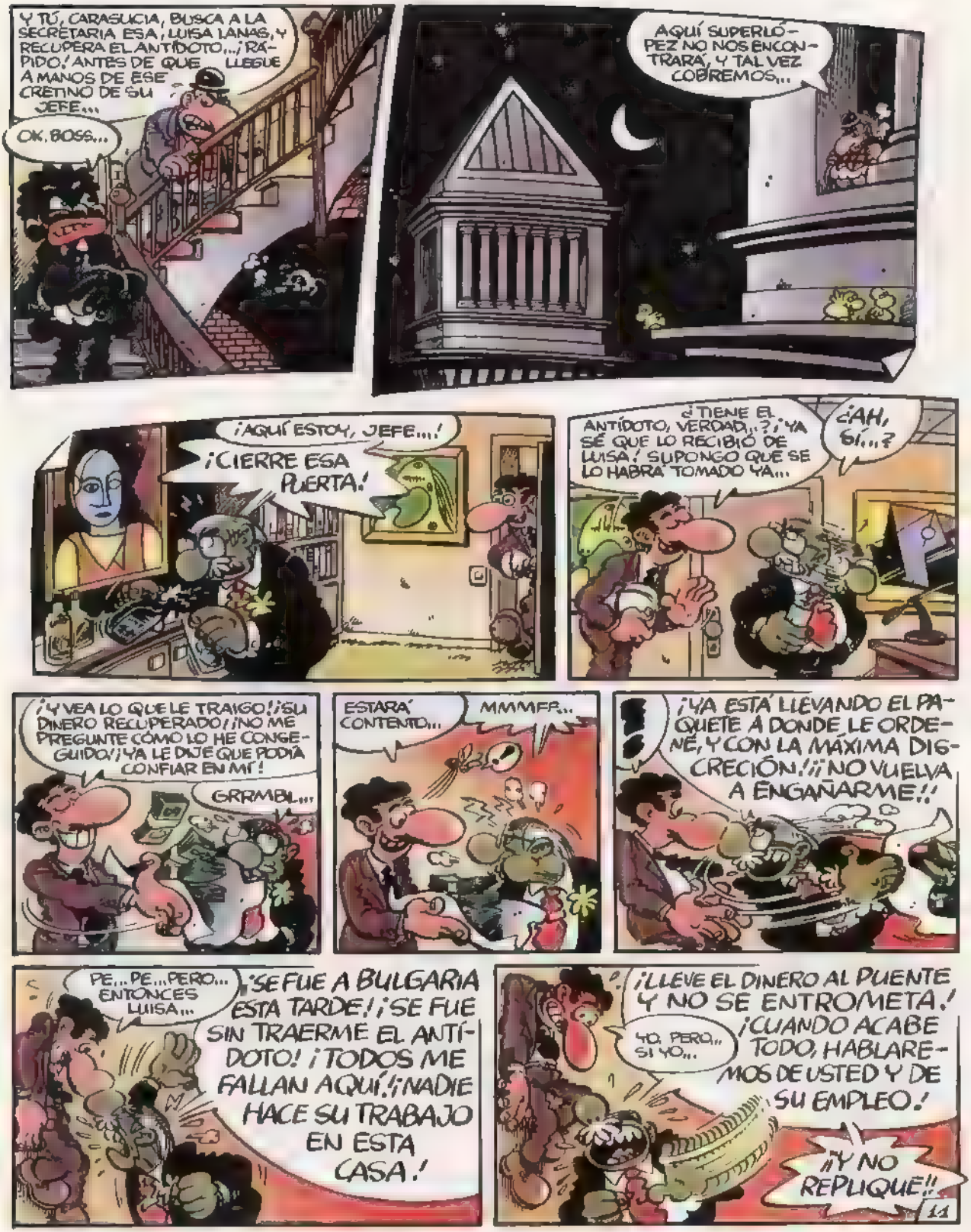
BAH, CORRO A CAMBIARME Y VA A VER ESE DESGRACIADO.
¡LE ENSEÑARÉ! ¡LE...!
¡AHÍ VA CON MI COCHE! ¿Y SI...?
NUNCA SE SABE...
A LO MEJOR LE DA POR AVISAR A ALTRAPONE DE QUE ALGUIEN LO BUSCA...
¡SCREEK!
ANDA, MIRA QUE PARARSE JUNTO AL ARCO DE TRILINFO...
6

¿SERÁ POSIBLE...? ¡COMO SE ENTERE EL ALCALDE MARAGALL!
CLONK CLONK CLONK
¿QUÉ HAY, SOCIO...?
QUIERO PREVENIR A AL TRAPONE DE QUE...
¡DE QUE YO LE BUSCO!
¡?
¡PLAAF!
NO TE MOLESTES EN ANUNCIARME...
¡PLOK!
BUENO, RECUPERÉ MI CARTERA, AHORA, A LO QUE ¡BAMOS...
¿QUÉ...? ¡MALDICIÓN! ¡SUPERLÓPEZ!
¡NO! ¡TÚ OTRA VEZ!
¡CACHIS LA MAR!
¡POM!
¡SIEMPRE TÚ! ¡SIEMPRE TÚ...!
¡BANG!
¡PANG!
¡BANG!
¡PANG!
¡BANG!

¡POM!
¡PAF!
¡CLOK!
¡PTOCK!
¡BASTAAA!
¡SE ACABÓ SINVERGÜENZAS! ¡VENGA EL ANTÍDOTO!
E...EL ANTÍDOTO...
PEERO SI YA SE LO MANDAMOS... SE LO DI A CARASUCIA, TENÍA QUE LLEVÁRSELO A LUISA LANAS, LA SECRETARIA...
¡Y LO HICE! ¡LO JURO! ¡YA DEBE HABÉRSELO DADO.
BUENO, AHÍ OS DEJO, BIEN AMARRADOS... OS ENVIARÉ LA POLICÍA.
¡MALDITO!
BAH
...Y ME LLEVARÉ ESTO.
¡ASÍ TE ZURZAN!
LLAMARÉ AL COMISARIO HOLMEZ PARA QUE SE HAGA CARGO DE ESA GENTUZA Y DE PASO ME VOLVERÉ A CAMBIAR...
SEGURAMENTE LUISA YA HABRÁ ENTREGADO EL ANTÍDOTO AL JEFE... Y CUANDO VEA QUE HE RECUPERADO EL DINERO...
¡OH! ¡ME AUMENTA EL SUELDO!
¡OH! ¡UN LIBRO!
8

HUG...
?
HUMM... HA HABIDO JALEO...
¡HUG!
¡CARAPINCHO.! ¡DESÁTANOS RÁPIDO! ¡QUE LA BOFIA VIENE!
¡CORRAMOS A MI OTRO REFUGIO SECRETO! ¡COMENZAREMOS OTRA VEZ!
VOLVEREMOS A FABRICAR EL PRODUCTO, Y...
!
¡PERO YO NO RECUERDO LA FÓRMULA...!
¡BROMMM...!
¿QUÉEE...? ¿QUIERES DECIR QUE NO LA HAS APUNTADO...?
¡NO ACOSTUMBRO! ¡Y SUPERLÓPEZ LO HA DESTRUIDO TODO...!
¡MALDITA SEA TU ESTAMPA!
¡SCREENCK...!
¡CLOCK!

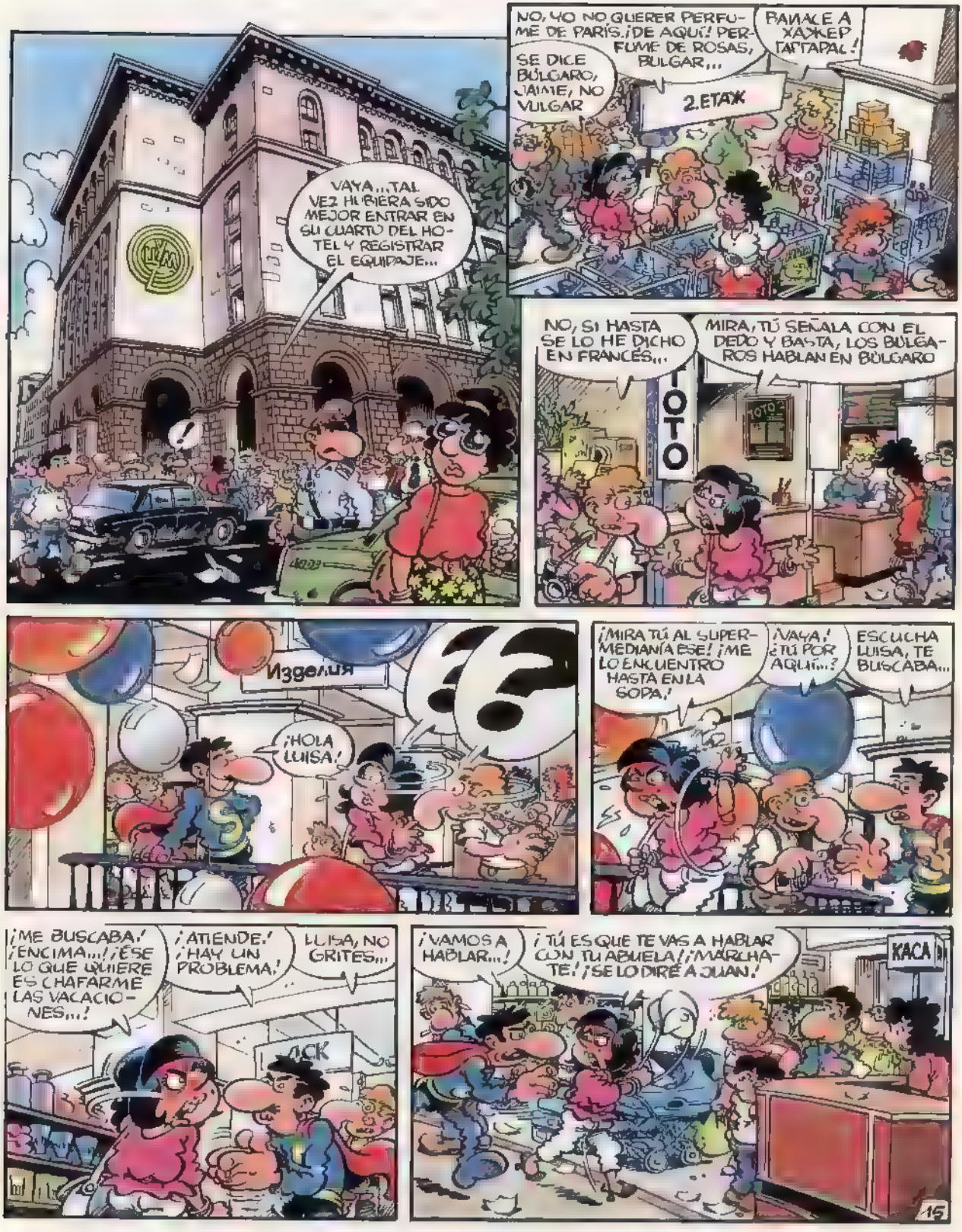

¡PUES TENDRÁS QUE RECORDAR A TODA COSTA!
¡TE MONTARÉ OTRO LABORATORIO Y TE PONES A TRABAJAR DESDE YA!
¿OÍDO BARRA...?
MMF...
CIRCO
QUIZÁS NO ESTÉ TODO PERDIDO... SE ME ESTÁ OCURRIENDO UNA IDEA...
SIN MOROS EN LA COSTA: ¡TODOS ADENTRO!
BAH...
¡QUE NO! ¡QUE NO HE RECIBIDO SU ANTÍDOTO! ¡Y YA PAGUÉ! ¡HASTA EL ÚLTIMO CÉNTIMO...! ¿QUÉ NO HAN COBRADO...?
¡SIN BROMAS! ¡O RECIBO EL DINERO O NO HAY ANTÍDOTO! ¡VOLVERÉ A LLAMAR! ¡Y NO SE VAYA DE LA LENGUA SI NO QUIERE QUEDARSE VERDE PARA SIEMPRE! ¿ENTENDIDO...?
HA COLGADO...
JE... A ÉSE LO TENGO EN EL BOTE...
Y TÚ, ESCLAVANO AVIESO...
¡CLAP!
¡A TRABAJAR! ¡TRATA DE REHACER LA FÓRMULA O EL NEGOCIO SE VA AL CUERNO! ¡Y NO PROTESTES...! ¡FUE IDEA TUYA!
ENCÁRGALE A CARAPINCHO LO QUE NECESITES...
BUEE...
HUG
10


Y TÚ, CARASUCIA, BUSCA A LA SECRETARIA ESA, LUISA LANAS, Y RECUPERA EL ANTÍDOTO...¡RÁPIDO! ANTES DE QUE LLEGUE A MANOS DE ESE CRETINO DE SU JEFE...
OK, BOSS...
AQUÍ SUPERLÓPEZ NO NOS ENCONTRARÁ, Y TAL VEZ COBREMOS...
¡AQUÍ ESTOY, JEFE...!
¡CIERRE ESA PUERTA!
¿TIENE EL ANTÍDOTO, VERDAD...? ¡YA SÉ QUE LO RECIBIÓ DE LUISA! SUPONGO QUE SE LO HABRÁ TOMADO YA...
¿AH, SÍ...?
¡Y VEA LO QUE LE TRAIGO! ¡SU DINERO RECUPERADO! ¡NO ME PREGUNTE CÓMO LO HE CONSEGUIDO! ¡YA LE DIJE QUE PODÍA CONFIAR EN MÍ!
GRRMBL...
ESTARÁ CONTENTO...
MMMFF...
¡YA ESTÁ LLEVANDO EL PAQUETE A DONDE LE ORDENÉ, Y CON LA MÁXIMA DISCRECIÓN! ¡¡NO VUELVA A ENGAÑARME!!
PE...PE...PERO... ENTONCES LUISA...
¡SE FUE A BULGARIA ESTA TARDE! ¡SE FUE SIN TRAERME EL ANTÍDOTO! ¡TODOS ME FALLAN AQUÍ! ¡NADIE HACE SU TRABAJO EN ESTA CASA!
¡LLEVE EL DINERO AL PUENTE Y NO SE ENTROMETA!
YO, PERO... SI YO...
¡CUANDO ACABE TODO, HABLAREMOS DE USTED Y DE SU EMPLEO!
¡¡Y NO REPLIQUE!!

¡BOOOUFF...! ¡QUÉ LÍO...! ¡TENGO QUE ARREGLAR ESTO!
SI AL TRAPONE ESTÁ YA DETENIDO ES INÚTIL LLEVAR EL DINERO... ¡SERÁ MEJOR QUE BUSQUE A LUISA...!
IRÉ, COMO SUPERLÓPEZ, A BULGARIA, A BUSCAR EL ANTÍDOTO QUE DEBE TENER ELLA... ¡MAÑANA AVERIGUARÉ!
LLEVO YA CINCO AGENCIAS DE VIAJE PREGUNTANDO. ¡AHÍ VEO OTRA...!
¿LUISA LANAS...? SÍ. CONTRATÓ ESTE TOUR BULGARIA EN AUTOCAR. SALIÓ AYER EN DIRECCIÓN A SOFÍA... YA DEBE ESTAR EN EL HOTEL...
¿PODRÍA DARME EL INTINERARIO?
CÓMO NO... CADA SEMANA SALE UN GRUPO, SI LE INTERESA... POR CIERTO ES USTED EL SEGUNDO QUE VIENE PREGUNTANDO POR ESA SEÑORITA...
¿AH, SÍ...? ¿QUIÉN...?
UN SEÑOR DE RAZA NEGRA, NO SÉ... QUERÍA SABER LO MISMO QUE USTED... ¿SUCEDE ALGO...?
¡NONONO! GRACIAS...
¡TENGO UN PRESENTIMIENTO...! ¡VOY A TELEFONEAR AL COMISARIO HÓLMEZ...!
TIRATELIA
telefono
TRAPIEDRA
CRIADO CAJA
¿AL TRAPONE...? PUES NO. FUIMOS Y SÓLO ENCONTRAMOS UN LABORATORIO DESTROZADO, ES SOSPECHOSO... TODAVÍA ESTOY TOMANDO NOTA...
¡VAYA! ¡ESCAPARON!
Y... CLARO... SE EXPLICA... AL TRAPONE LLAMÓ AL JEFE Y LE RECLAMÓ EL PAGO, ADEMÁS HA MANDADO A CARASUCIA TRAS LUISA...
¡HE DE LLEGAR ANTES QUE ÉL! ¡AL TRABAJO!

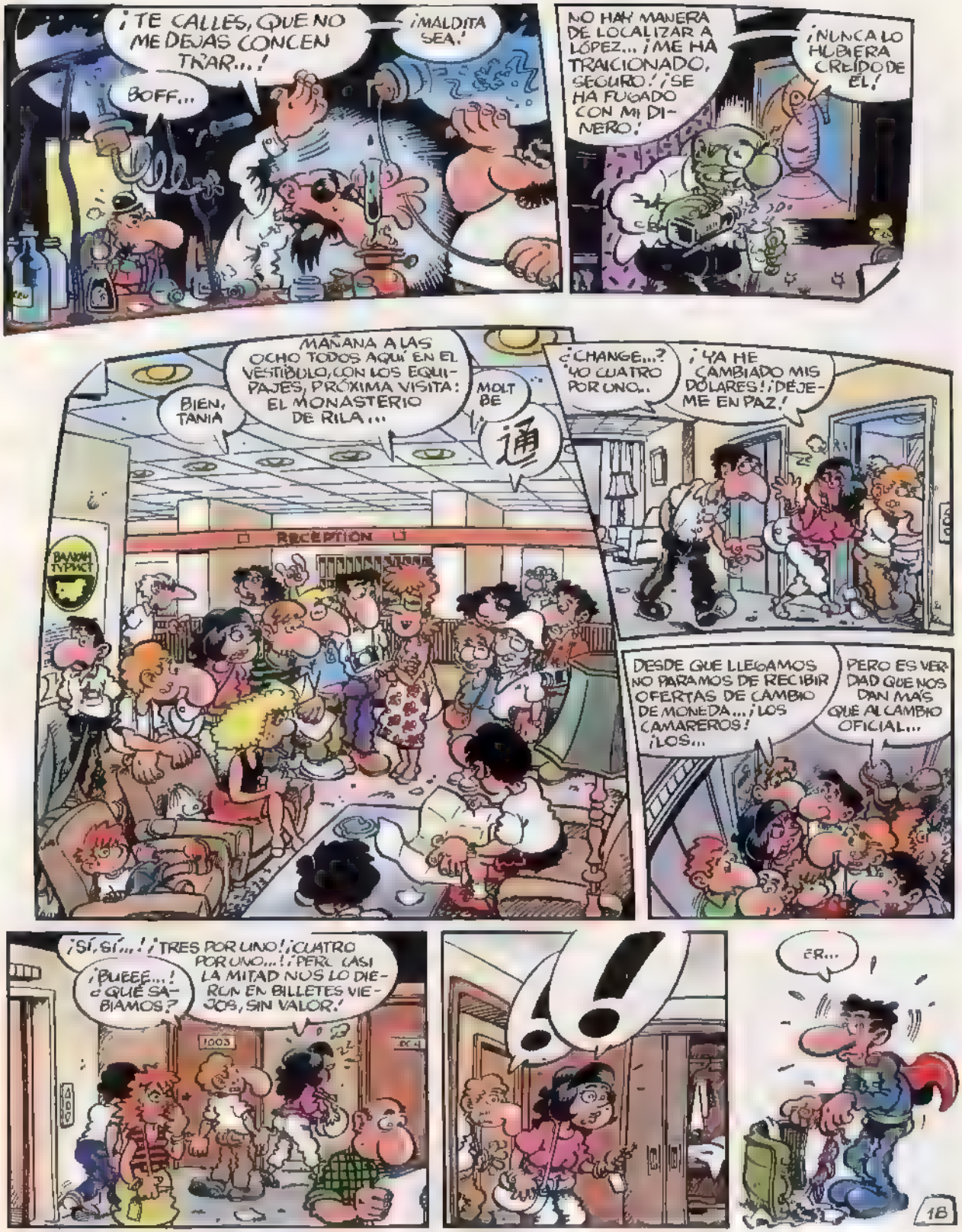
ESPERO LLEGAR ANTES QUE ELLOS...
¡BROMM...
HUM, ME PARECE QUE ME HE PASADO, MIRARÉ EL MAPA DE LA AGENCIA...
¡NO! AQUÍ TAMPOCO ES...
¡TAMPOCO...! ESTO ES ATENAS PERO YA ESTOY CERCA...
СОФИЯ...? АЛ НОРТЕ/ ЖИЕН КИЛОМЕТРОС!
¿HACIA ALLÁ...? ¡GRACIAS!
¡EPA!
ESTO HA DE SER LA CATEDRAL DE SOFIA, SE PARECE A LA FOTO...

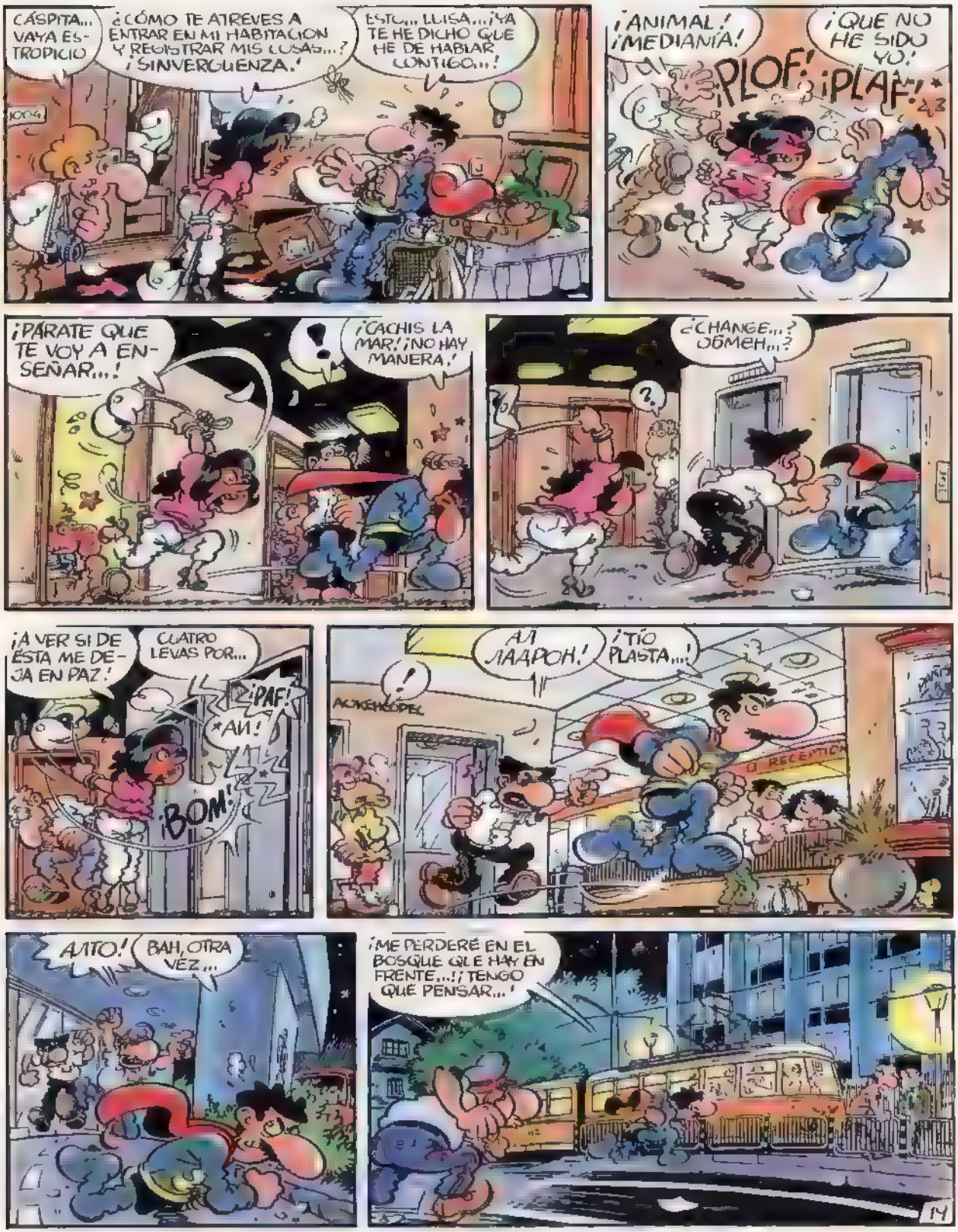
UF... HE PERDIDO TIEMPO BUSCANDO... OTRA VEZ ME ORIENTARÉ MEJOR ANTES DE SALIR DE VIAJE...
A VER... HOTEL MOSKVA... TENGO QUE BUSCAR EL HOTEL ESE..
VAYA... NO ESTÁ MAL...
CHAMBRE 1004, YA SALIR A VISITAR LA CIUDAD.
¿QUE YA SALIERÓN...?
SÍ, MICROBUS BALKANTOURIST, ESTAR EN PLACE LENIN. SU GUÍA LLAMASE TANIA PETROVNA.
PREFIERO NO ESPERAR... HA DICHO QUE ES LA PLAZA MAS GRANDE DE SOFIA, ASI QUE LA LOCALIZARÉ DESDE EL AIRE...
?
DEBE SER ESTO... AHI VEO UN MICROBUS QUE PONE BALKANTOURIST... ¡CUANTA GENTE!
PERDON... BUSCO A TANIA PETROVNA...
¿TAHNA...?
SÍ, YO SOY TANIA, LA GUIA DEL GRUPO ESPAÑOL QUE LLEGÓ AYER... SE HAN DISPERSADO, TIENEN UNA HORA LIBRE Y VOLVER AQUÍ...
¿SABE DÓNDE HA IDO UNA MORENA LLAMADA LUISA Y UN CHICO, JAIME, CON UNA NARIZ ASI...?
¡AH, ÉSOS...! CREO QUE SE HAN METIDO EN LOS ALMACENES... ALLÁ..
¡GRACIAS!


VAYA... TAL VEZ HUBIERA SIDO MEJOR ENTRAR EN SU CUARTO DEL HOTEL Y REGISTRAR EL EQUIPAJE...
NO, YO NO QUERER PERFUME DE PARÍS. ¡DE AQUÍ! PERFUME DE ROSAS, BULGAR...
SE DICE BÚLGARO, JAIME, NO VULGAR
BAHACE A XAJKEP TAPTAPAL!
2.ETAX
NO, SI HASTA SE LO HE DICHO EN FRANCÉS...
MIRA, TÚ SEÑALA CON EL DEDO Y BASTA, LOS BÚLGAROS HABLAN EN BÚLGARO
LOTO
¡HOLA LUISA!
¡MIRA TÚ AL SUPERMEDIANÍA ESE! ¡ME LO ENCUENTRO HASTA EN LA SOPA!
¡VAYA! ¿TÚ POR AQUÍ...?
ESCUCHA LUISA, TE BUSCABA...
¡ME BUSCABA! ¡ENCIMA...! ¡ESE LO QUE QUIERE ES CHAFARME LAS VACACIONES...!
¡ATIENDE! ¡HAY UN PROBLEMA!
LUISA, NO GRITES...
¡VAMOS A HABLAR...!
¡TÚ ES QUE TE VAS A HABLAR CON TU ABUELA! ¡MARCHATE! ¡SE LO DIRÉ A JUAN!
KACA
15

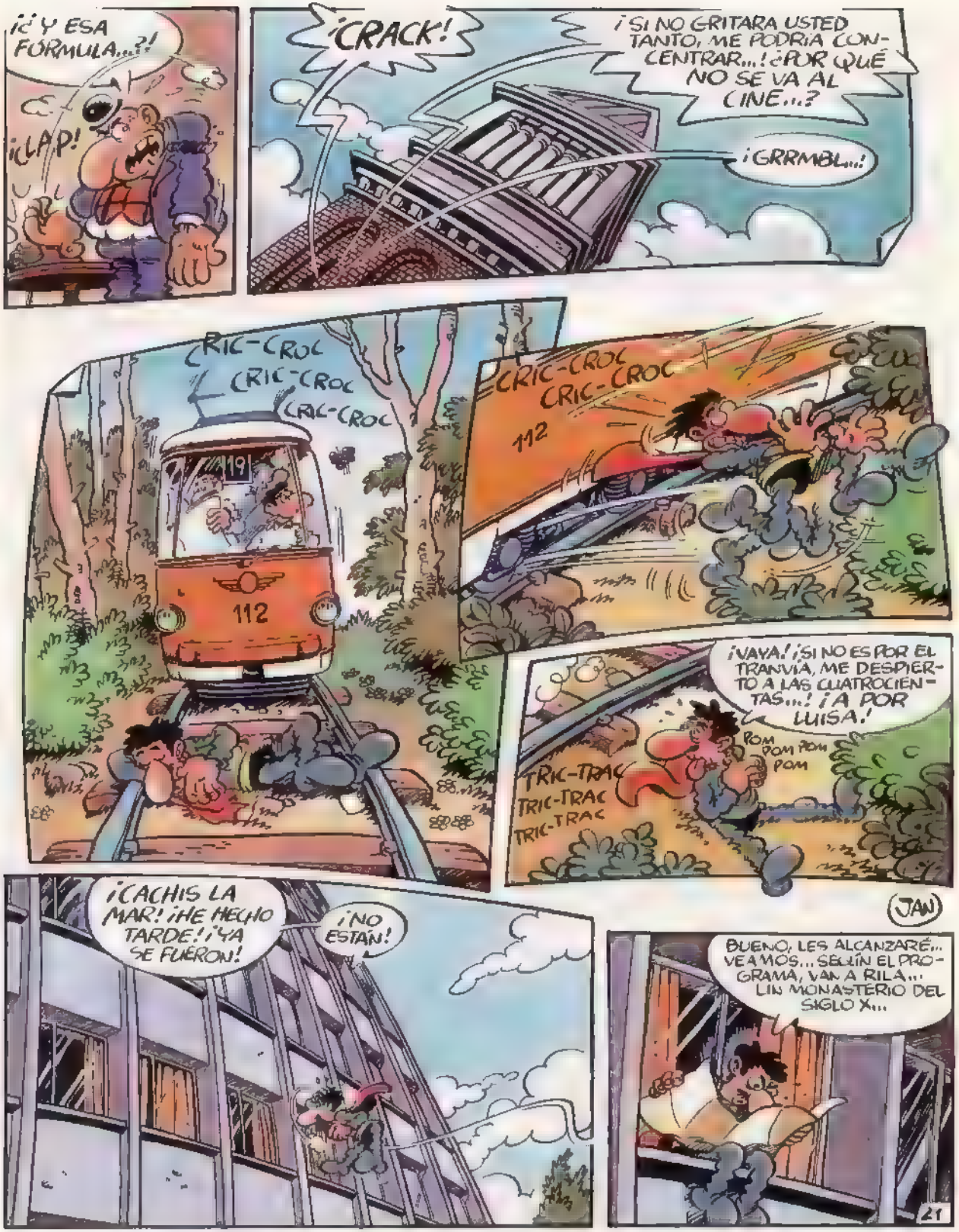
¡VAMOS, VEN Y BAJA LA VOZ!
¡SUÉLTAME!
?
¡PARA QUE APRENDAS A SEGUIRME!
¡CÁSPITA...!
¡METOME EN TODO!
¡MEDIANÍA!
¡PLOF!
AJITO! KE ПACA AKI...?
ДЕТЕНГАСЕ!
ORДEH!
¡SERÁ MEJOR QUE LO DEJE! ¡LA ESTÁ ARMANDO BUENA!
HAAA... TYPИCTAC!
?
MAMÁ, MИPA!
CИ...
¡HE DE DESPISTARLOS..!
EC YH ПАХАРО...?
EC YH ABИOH...?
!
FBSS...
MALDITO GENIO QUE GASTA LUISA, LO MALO ES QUE AHORA NO PUEDO PRESENTARME COMO LÓPEZ, PORQUE SE DESCUBRIRÍA MI PERSONALIDAD SECRETA...
VOLVERÉ AL HOTEL
LA HABITACIÓN 1004 DEBE SER POR ESTE PISO... UNA... DOS...

¿EH...? ¡VAYA! ¡CACHIS LA MAR! ¡ÉSTE ES, EVIDENTEMENTE EL CUARTO DE LUISA...!
¡...Y HE LLEGADO TARDE!
¡CARAMBA, NO CABE DUDA! ¡HABRÁ ENCONTRADO EL ANTÍDOTO...!
¡DRIIING...!
¡DIGADIGA...!
¡POM!
¿EL DINERO...? ¡PERO SI YA SE LO MANDÉ! ¡LE DIGO QUE YA SE LO HE MANDADO AL LUGAR CONVENIDO! ¿QUE NO ESTABA...? ¿ES QUE QUIERE MÁS...? ¡EL DOBLE! ¡SÍ, SÍ...! ¡PERO MANDEME EL ANTÍDOTO YA!
HUMMM... ME PARECE QUE ME QUIERE TOMAR EL PELO, SEÑOR... ¡NO PIENSO ENVIARLE EL ANTÍDOTO SI NO PAGA! ¡Y DESE PRISA, QUE MAÑANA SERÁ EL TRIPLE...! ¿O QUIERE QUEDARSE VERDE PARA SIEMPRE...?
LO TENGO EN EL BOLSILLO, PERO EL DINERO NO ACABA DE LLEGAR. ¡TENGO QUE APRETAR LOS TORNILLOS!
¿Y ESA FÓRMULA?
¡CLAP!
17


¡TE CALLES, QUE NO ME DEJAS CONCENTRAR...!
¡MALDITA SEA!
BOFF...
NO HAY MANERA DE LOCALIZAR A LÓPEZ... ¡ME HA TRAICIONADO, SEGURO! ¡SE HA FUGADO CON MI DINERO!
¡NUNCA LO HUBIERA CREÍDO DE ÉL!
MAÑANA A LAS OCHO TODOS AQUÍ EN EL VESTÍBULO, CON LOS EQUIPAJES, PRÓXIMA VISITA: EL MONASTERIO DE RILA...
BIEN, TANIA
MOLT BE
通
¿CHANGE...? 4O CUATRO POR UNO..
¡YA HE CAMBIADO MIS DÓLARES! ¡DÉJEME EN PAZ!
RECEPTION
BAZOOKA TYPACT
DESDE QUE LLEGAMOS NO PARAMOS DE RECIBIR OFERTAS DE CAMBIO DE MONEDA... ¡LOS CAMAREROS! ¡LOS...
PERO ES VERDAD QUE NOS DAN MÁS QUE AL CAMBIO OFICIAL...
¡SÍ, SÍ...! ¡TRES POR UNO! ¡CUATRO POR UNO...! ¡PERO CASI LA MITAD NOS LO DIERON EN BILLETES VIEJOS, SIN VALOR!
¡BUEEE...! ¿QUÉ SABÍAMOS?
1003
!
ER...


CÁSPITA... VAYA ESTROPICIO
¿CÓMO TE ATREVES A ENTRAR EN MI HABITACIÓN Y REGISTRAR MIS COSAS...? ¡SINVERGÜENZA!
ESTO... LUISA... ¡YA TE HE DICHO QUE HE DE HABLAR CONTIGO...!
¡ANIMAL! ¡MEDIANÍA!
¡QUE NO HE SIDO YO!
¡PLOF! ¡PLAF!
¡PÁRATE QUE TE VOY A ENSEÑAR...!
¡CACHIS LA MAR! ¡NO HAY MANERA!
¿CHANGE...? OBMEH...?
¡A VER SI DE ÉSTA ME DEJA EN PAZ!
CUATRO LEVAS POR...
¡PAF!
AH!
¡BOM!
AH AAAPOH!
¡TÍO PLASTA...!
AUKENKOPEL
RECEPTION
ALTO!
BAH, OTRA VEZ...
¡ME PERDERÉ EN EL BOSQUE QUE HAY EN FRENTE...! ¡TENGO QUE PENSAR...!
14

?
!
YA LOS HE DESPISTADO...
VEAMOS... REFLEXIONEMOS...
IMPOSIBLE EXPLICARLE LA COSA A LUISA, ME TIENE TIRRIA...
BUF...
SERÁ MEJOR ESPERAR A MAÑANA...
SEGUIRÉ AL GRUPO Y HABLARÉ CON JAIME..
...Y TAL VEZ
¡UAAMM...
RONG
BRRONGGG...
RONG
RONG
¡QUE SÍ! ¡QUE LE DARÉ EL TRIPLE! ¡LO QUE USTED DIGA! ¡PERO MÁNDEME EL ANTÍDOTO, SE LO RUEGO! ¿HOY...? ¡SI ES DOMINGO Y LOS BANCOS ESTÁN CERRADOS! ¡POR FAVOR, ACEPTEME UN CHEQUE...! ¿QUE NO...? ¡PERO...!
¡BAH! COLGÓ... ¡ESTO YA DURA DEMASIADO! ¿QUÉ HAGO...?
LLEVARÍA YO MISMO EL DINERO, PERO NO PUEDO SALIR ASÍ...
UN POCO MÁS DE BARBA Y TAL VEZ... CON LA GABARDINA Y EL SOMBRERO...
¡PERO ESTOY MUERTO DE HAMBRE!
¡QUIZÁ PUEDA HACER QUE ME TRAIGAN ALGUNA PORQUERÍA DEL TAK TONALD'S DE LA ESQUINA...
LLAMARÉ...
TAK
20

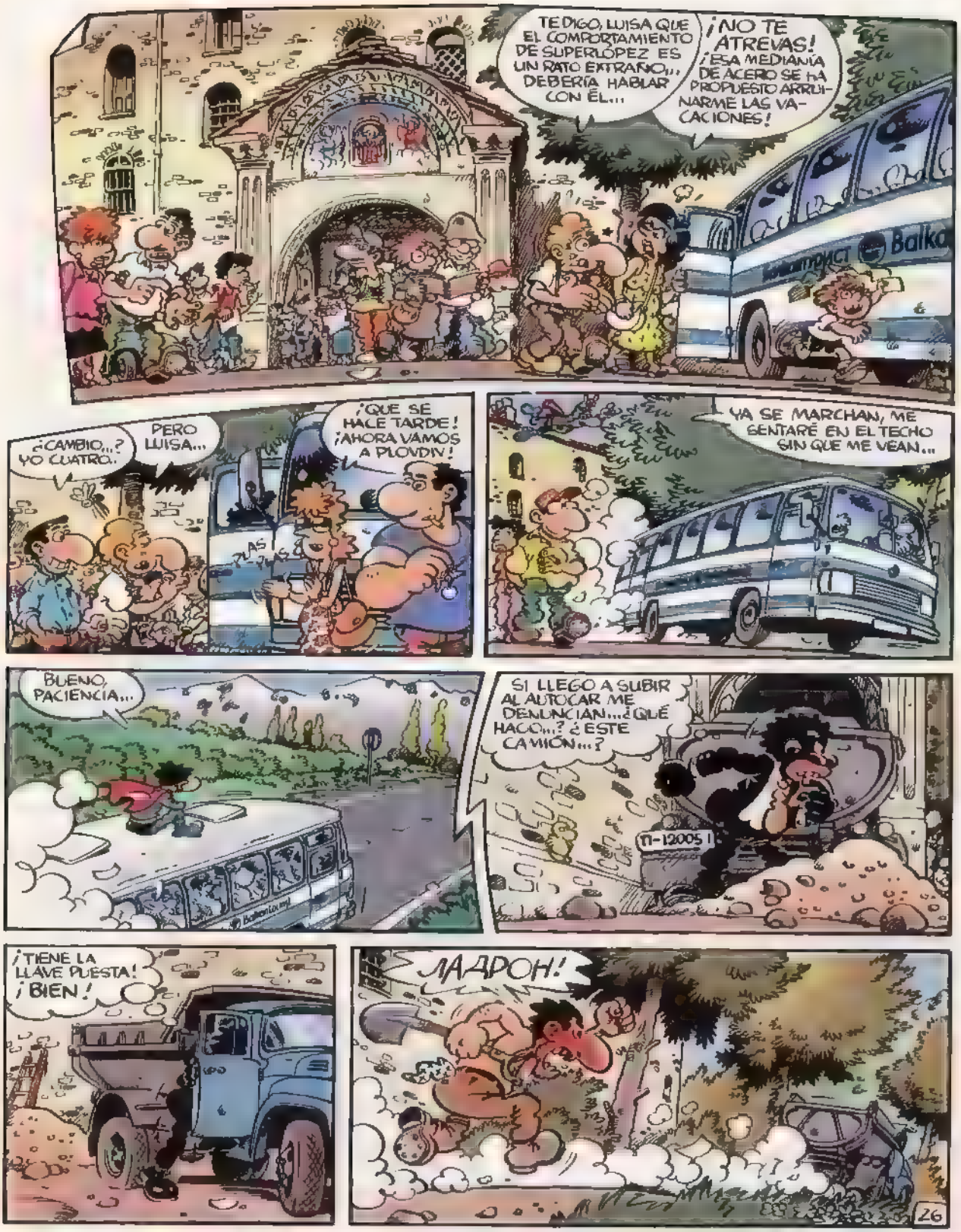

¡¿Y ESA FÓRMULA...?!
¡CLAP!
¡CRACK!
¡SI NO GRITARA USTED TANTO, ME PODRÍA CONCENTRAR...! ¿POR QUÉ NO SE VA AL CINE...?
¡GRRMBL...!
CRIC-CROC
CRIC-CROC
CRAC-CROC
119
112
CRIC-CROC
CRIC-CROC
112
¡VAYA! ¡SI NO ES POR EL TRANVÍA, ME DESPIERTO A LAS CUATROCIENTAS...! ¡A POR LUISA!
POM POM POM POM
TRIC-TRAC
TRIC-TRAC
TRIC-TRAC
JAN
¡CACHIS LA MAR! ¡HE HECHO TARDE! ¡YA SE FUERON!
¡NO ESTÁN!
BUENO, LES ALCANZARÉ... VEAMOS... SEGÚN EL PROGRAMA, VAN A RILA... UN MONASTERIO DEL SIGLO X...
21

BUENO, LLEGARÉ ANTES QUE ELLOS Y LOS ESPERARÉ...
BRSSSs
¿SERÁ ESTO...? PREGUNTARÉ...
HIET! ¡RILA MÁS AL SUROESTE! ¡ESTO ES SHIPKA...
PUES VAYA...
FSSS...
RILA ALLÍ...
ЛЕХОС! ЛЕЙСИМОС!
АУТОБУС!
ТРЕН!
КОЧЕ!
АЛЕКСАНДР! КОН КИЕН ЧАРЛАС...?
UN POCO A LA DERECHA, MÁS...¡MÁS...!
¿MÁS...?
OH... PERDÓN
¡CLIC!
22

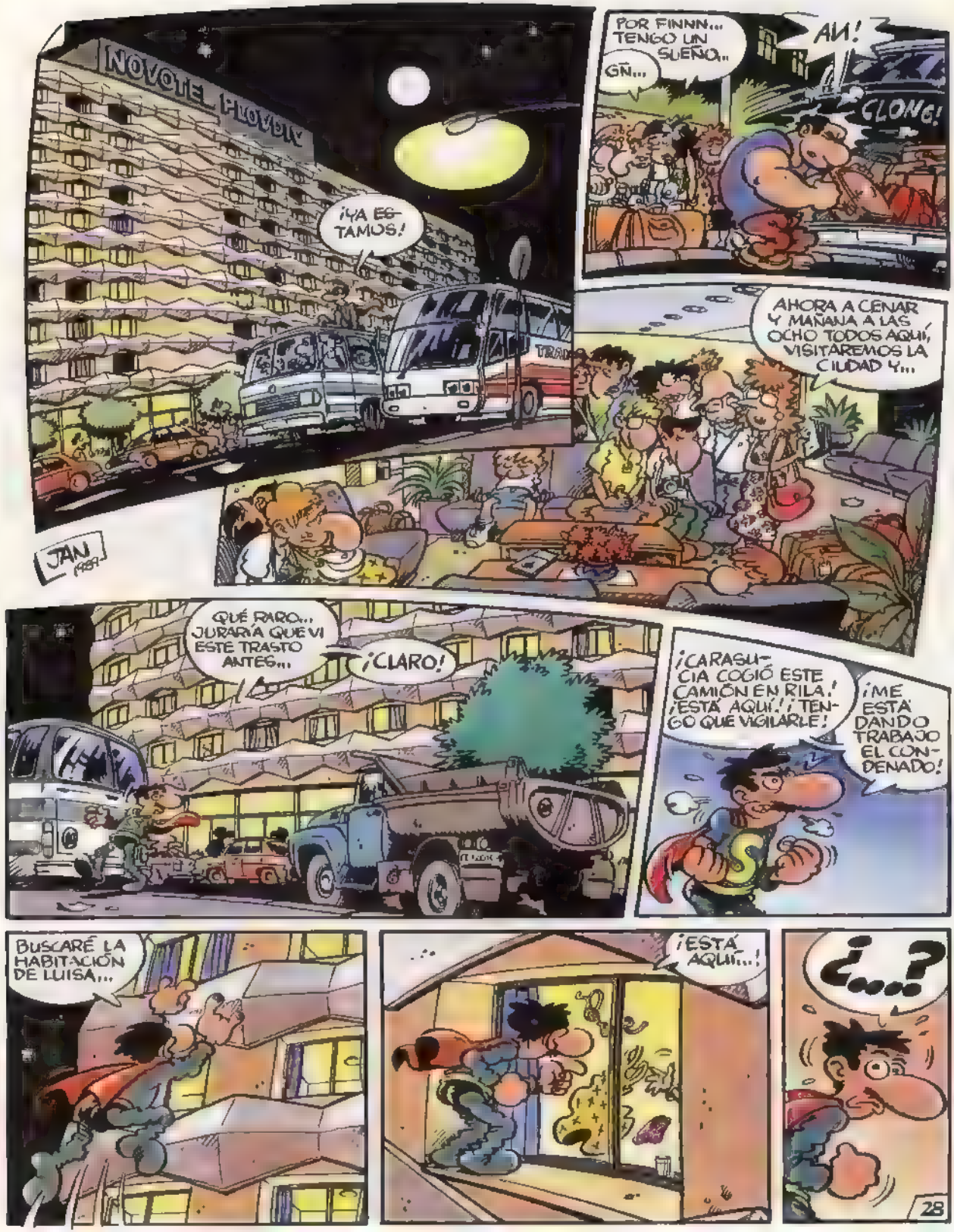
¡ME METES EN CADA APURO, JAIME...!
¿YO...?¡QUÉ VA! ¡YA VERÁS QUÉ FOTO!
ECTOC TYPICTAC ECTAH MOMOC !
¡VAMOS A MIRARARRIBA, LUISA!
BUENO, PERO BASTA DE BRUMAS.
¡ESTO ES PRECIOSO!
¡VAMOS MÁS ARRIBA!
¿CUÁNTAS CELDAS DEBEN HABER...?
TRESCIENTAS, LUISA...
VAMOS MÁS ALLÁ...
UF... NO, YO TE ESPERO AQUÍ...
LLEGÓ EL MOMENTO...
¡QUIETA!
HMMM...
¡VAMOS AHÍ DENTRO!
23

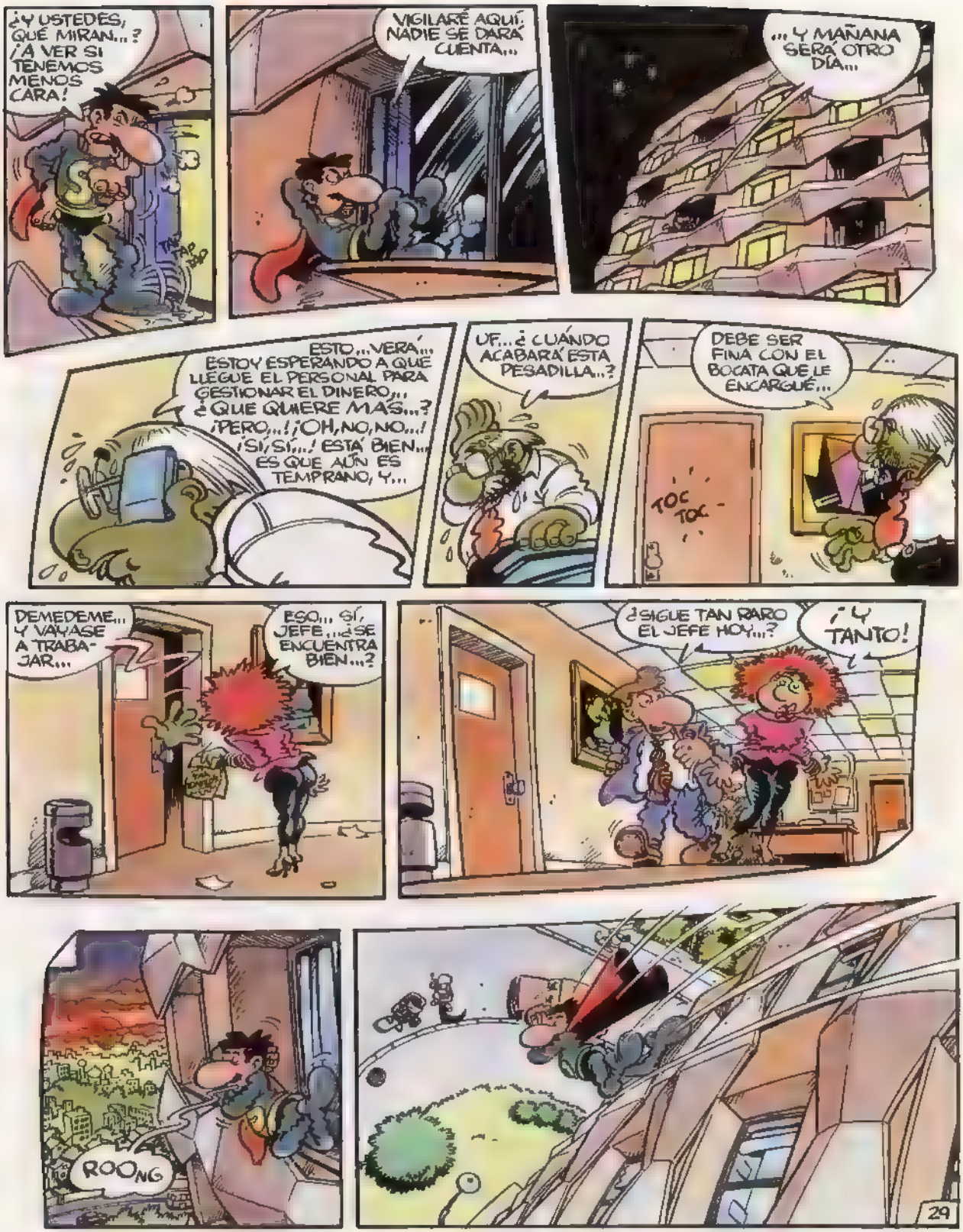
¡AAY
¡SECUESTRADOR!
¡BRUTO!
!
¡LUISAA...! ¿QUÉ TE OCURRE...?
?
東
¡CRACK!
¡AH!
¡SE ACABÓ...!
¡ME VAS A DAR, RÁPIDAMENTE, EL ANT...
¡PAAFF!
!
¡LLEGO A TIEMPO, LUISA! ¡TENGO QUE...!
¡ESTO ES EL COLMO!
NO, ES UN OJO A LA FUNERALA...
¡NO ME ENGAÑAS! ¡ESTO ES UN MONTAJE TUYO PARA FARDAR A COSTA MÍA! ¡VETE A SALVAR A TU ABUELA!
¡SUPERMEDIANÍA!
¡MALDICIÓN!
¡PLOM!

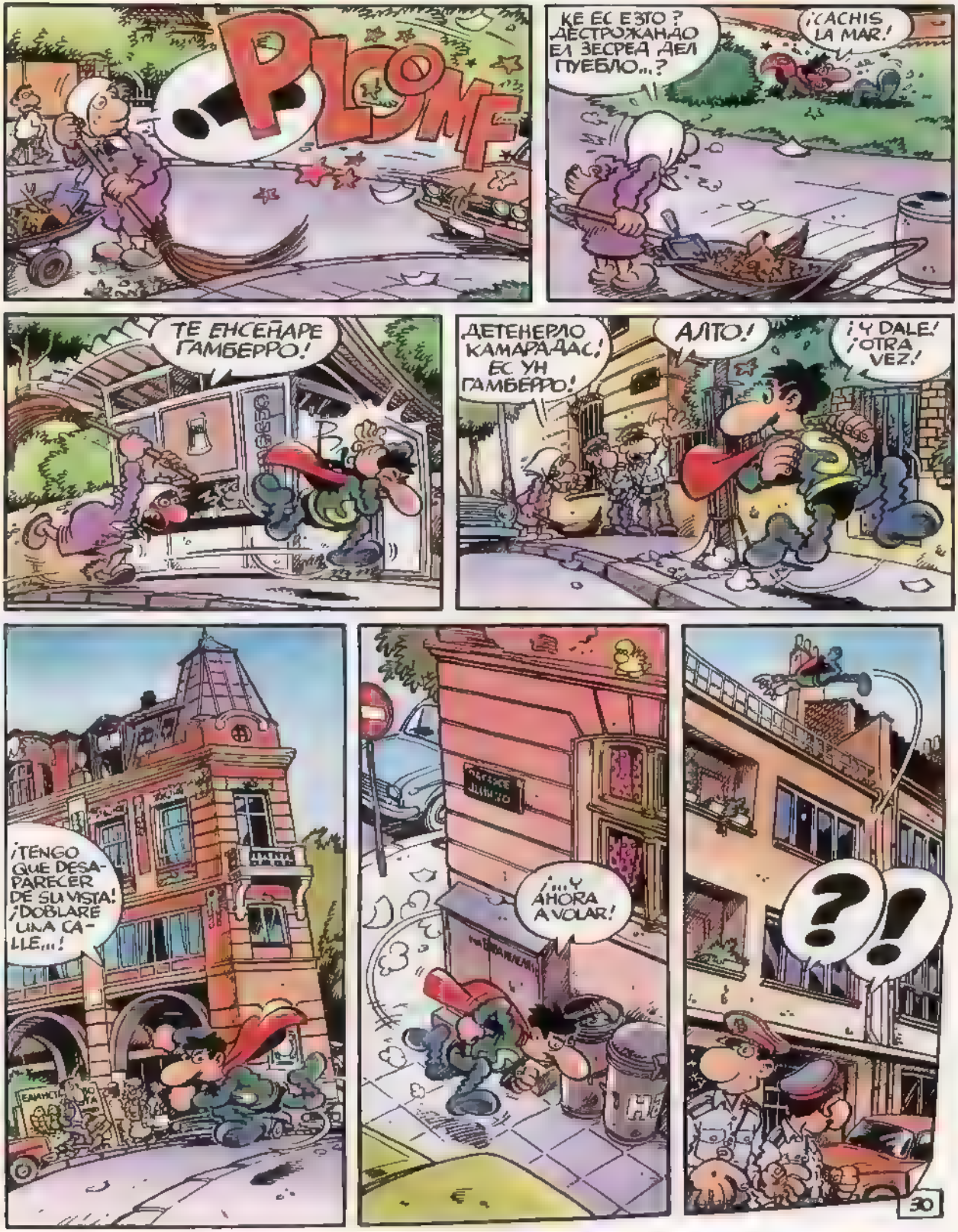
¡CARASUCIA ESCAPÓ...!
¡PLOF!
¡SERÁ MEJOR QUE DESAPAREZCA!
¡CACHIS LA MAR!
¡SUPERVELOCIDAD, PARA QUE TE QUIERO!
MALDITA SEA SU ESTAMPA, FALLÉ OTRA VEZ...
¡QUÉ TORTAZO!
YA NO SÉ QUÉ HACER... PERO AL MENOS AHORA SÉ QUE CARASUCIA NO HA CONSEGUIDO QUITARLE EL ANTÍDOTO A LLISA.
¡ALGO ES ALGO!
SEGURO QUE LLISA LO LLEVA EN EL BOLSO... ¡TENGO QUE CONSEGUIR HABLAR CON JAIME! ¿DÓNDE SE HABRÁ ESCONDIDO CARASUCIA...?
¡DEBO VIGILAR!


TE DIGO, LUISA QUE EL COMPORTAMIENTO DE SUPERLÓPEZ ES UN RATO EXTRAÑO... DEBERÍA HABLAR CON ÉL...
¡NO TE ATREVAS! ¡ESA MEDIANÍA DE ACERO SE HA PROPUESTO ARRUINARME LAS VACACIONES!
Balka
¿CAMBIO...? YO CUATRO.
PERO LUISA...
¡QUE SE HACE TARDE! ¡AHORA VAMOS A PLOVDIV!
YA SE MARCHAN, ME SENTARÉ EN EL TECHO SIN QUE ME VEAN...
BUENO, PACIENCIA...
SI LLEGO A SUBIR AL AUTOCAR ME DENUNCIAN... ¿QUÉ HAGO...? ¿ESTE CAMIÓN...?
11-12005 I
¡TIENE LA LLAVE PUESTA! ¡BIEN!
¡ADOH!
26

LES VOY A ADELANTAR, SÉ CUÁL ES... EL HOTEL...
¡ESTA VEZ NO FALLARÉ!
?!
BROMM
¡PLAF!
АНИМАААЛ!! ТЕ ЗУРЗАН!!
¡JA, JA, JA...!
Балкантурист Balka
?!
ЕСТОС ТУРИСТАС ЕСТАН ФЛАУТА!
¡UF! ¡ESTOS BÚLGAROS ESTÁN LOCOS...!

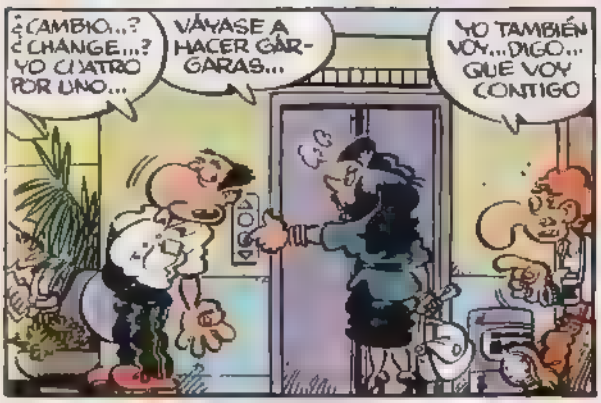

NOVOTEL PLOVDIV
¡YA ESTAMOS!
JAN
POR FINNN... TENGO UN SUEÑO...
GN...
AH!
CLONG!
AHORA A CENAR Y MAÑANA A LAS OCHO TODOS AQUÍ, VISITAREMOS LA CIUDAD Y...
QUÉ RARO... JURARÍA QUE VI ESTE TRASTO ANTES...
¡CLARO!
¡CARASUCIA COGIÓ ESTE CAMIÓN EN RILA! ¡ESTÁ AQUÍ! ¡TENGO QUE VIGILARLE!
¡ME ESTÁ DANDO TRABAJO EL CONDENADO!
BUSCARÉ LA HABITACIÓN DE LUISA...
¡ESTÁ AQUÍ...!
¿...?
28

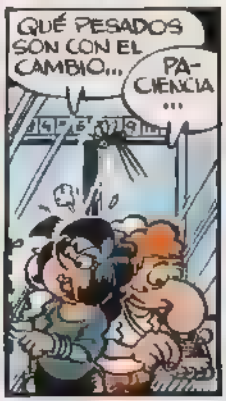

¿Y USTEDES, QUÉ MIRAN...? ¡A VER SI TENEMOS MENOS CARA!
VIGILARÉ AQUÍ. NADIE SE DARÁ CUENTA...
...Y MAÑANA SERÁ OTRO DÍA...
ESTO... VERÁ... ESTOY ESPERANDO A QUE LLEGUE EL PERSONAL PARA GESTIONAR EL DINERO... ¿QUÉ QUIERE MÁS...? ¡PERO...!; ¡OH, NO, NO...! ¡SÍ, SÍ...! ESTÁ BIEN... ES QUE AÚN ES TEMPRANO, Y...
UF... ¿CUÁNDO ACABARÁ ESTA PESADILLA...?
DEBE SER FINA CON EL BOCATA QUE LE ENCARGUÉ...
TOC TOC
DEMEDEME... Y VÁYASE A TRABAJAR...
ESO... SÍ, JEFE... ¿SE ENCUENTRA BIEN...?
¿SIGUE TAN RARO EL JEFE HOY...?
¡Y TANTO!
ROONG

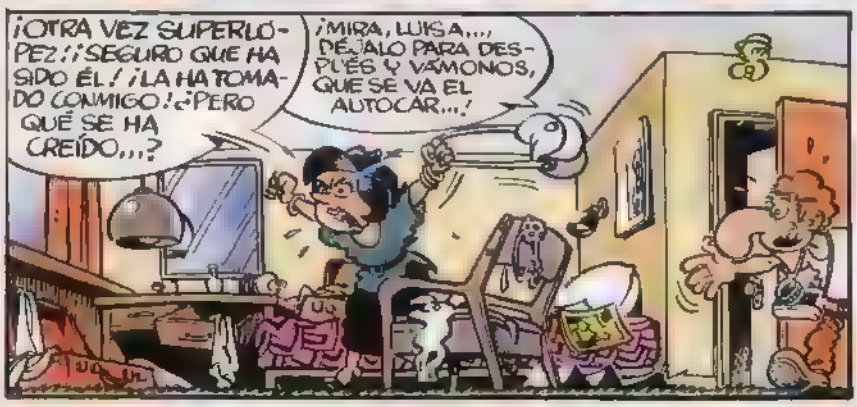

PLOMF
KE ES EZTO? DESTROZANDO EL ZESRED DEL PUEBLO...?
¡CACHIS LA MAR!
TE ENSEÑARE GAMBERRO!
DETENERLO KAMARADAS! ES UN GAMBERRO!
ALTO!
¡Y DALE! ¡OTRA VEZ!
¡TENGO QUE DESAPARECER DE SU VISTA! ¡DOBLARE UNA CALLE...!
¡...Y AHORA A VOLAR!
?!
30

OTRA VEZ TOMATES... TOMATES PARA DESAYUNAR, TOMATES PARA COMER, TOMATES PARA...
Y QUESO DE CABRA...
¿CAMBIO...?

¡TODOS AL AUTOCAR! ¡AHORA VAMOS A VISITAR PLOVDIV!
¡APÚRATE...!
¡AY!¡ME HE DEJADO LAS GAFAS DE SOL ARRIBA...! ¡CORRO A BUSCARLAS...!

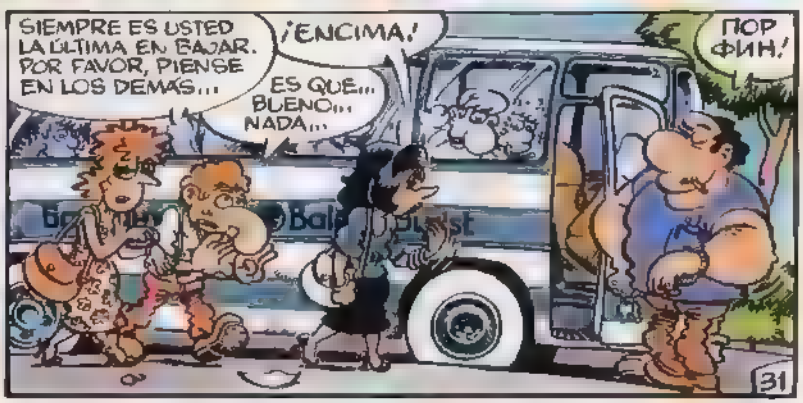

¿CAMBIO...? ¿CHANGE...? YO CUATRO POR UNO...
VÁYASE A HACER GÁRGARAS...
YO TAMBIÉN VOY...DIGO... QUE VOY CONTIGO

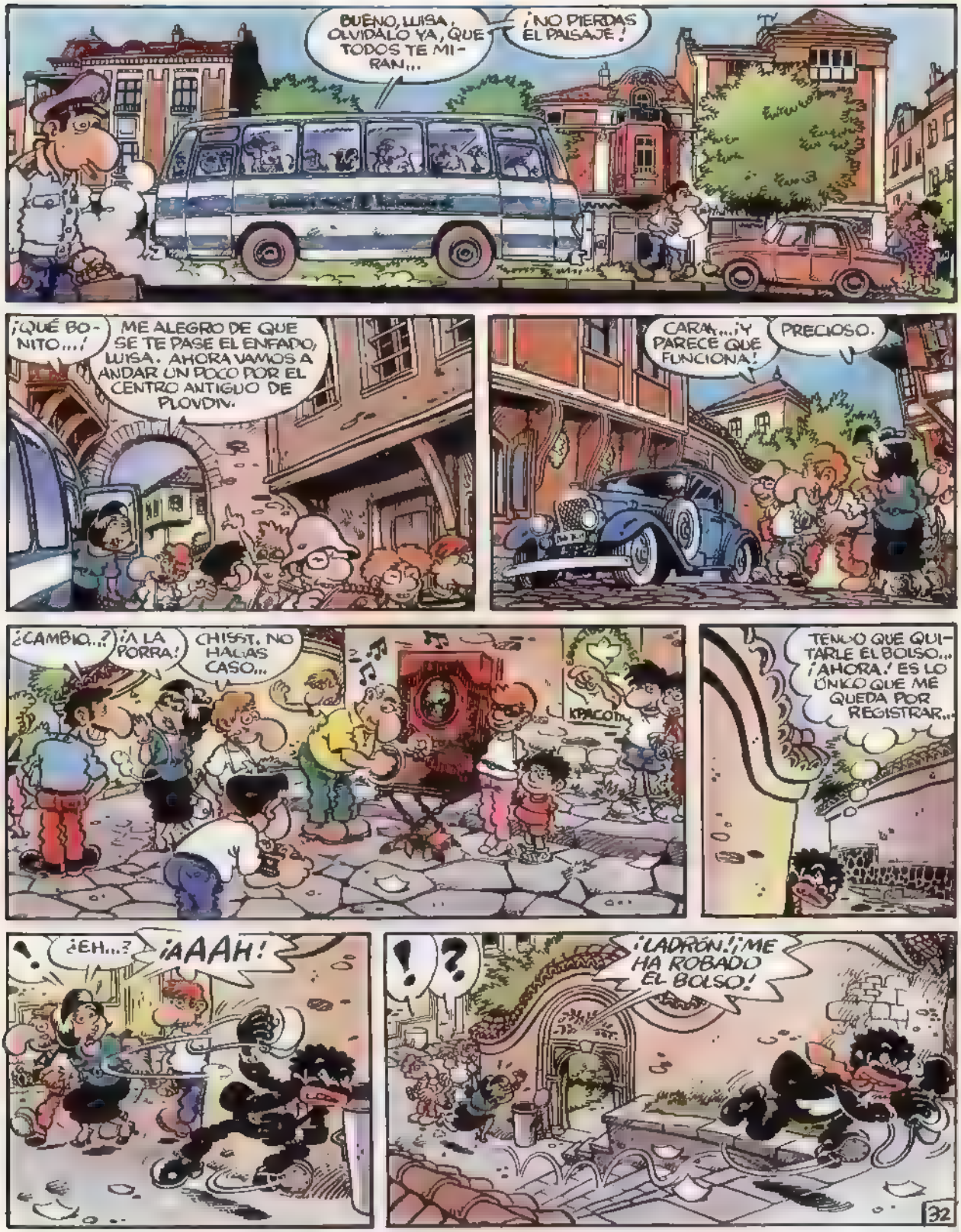

QUÉ PESADOS SON CON EL CAMBIO...
PACIENCIA...


¡OTRA VEZ SUPERLOPEZ! ¡SEGURO QUE HA SIDO ÉL! ¡LA HA TOMADO CONMIGO! ¿PERO QUÉ SE HA CREÍDO...?
¡MIRA, LUISA... DÉJALO PARA DESPUÉS Y VÁMONOS, QUE SE VA EL AUTOCAR...!

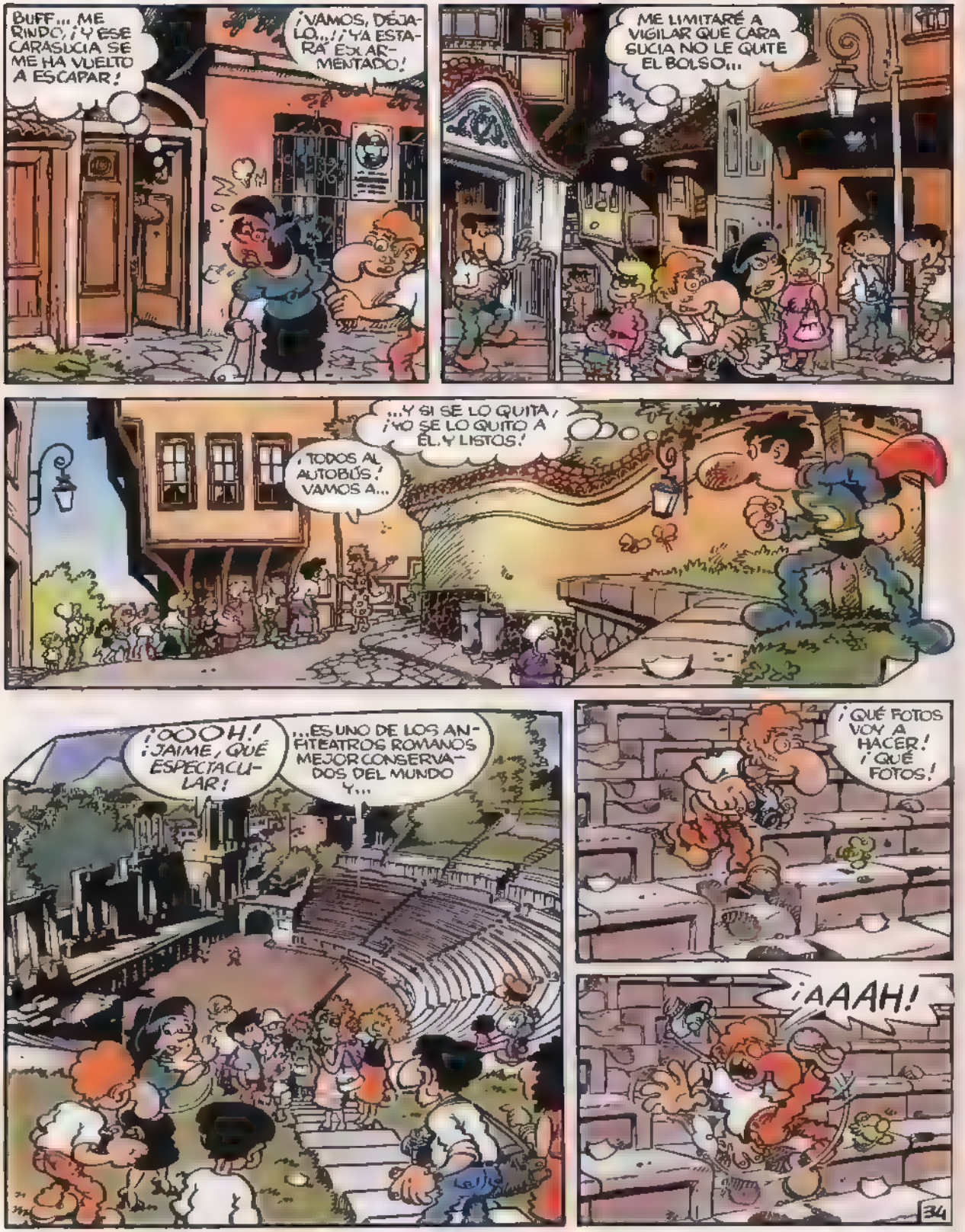
¡ESTO ES INSUFRIBLE!
QUÉ LE VAMOS A HACER... OYÉ, ¿POR QUÉ NO LE PREGUNTAMOS QUÉ QUIERE...?

¿QUÉ QUIERE...?¡FASTIDIARME! ¡ESO ES LO QUE QUIERE!
SEÑORITA LUISA...

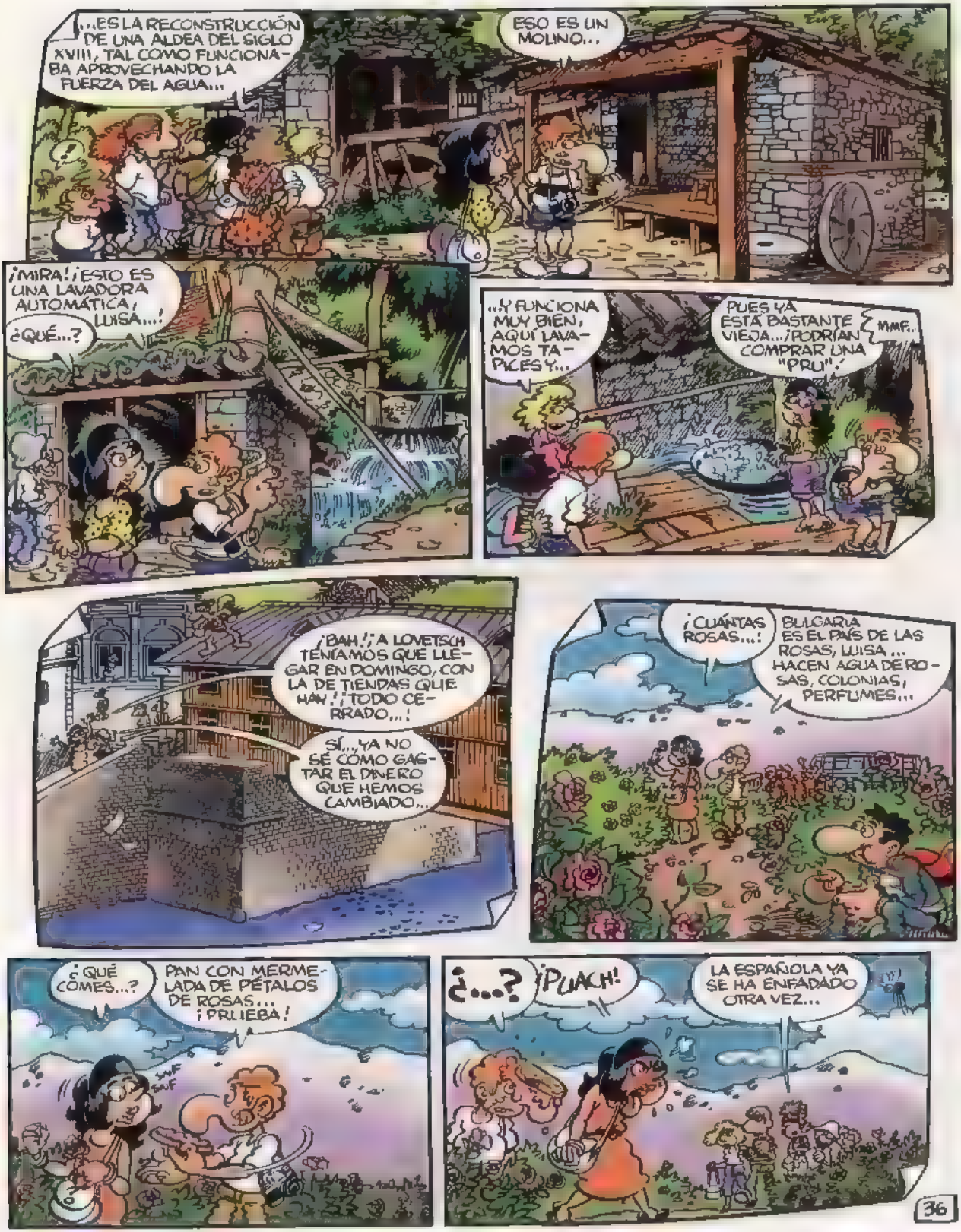

SIEMPRE ES USTED LA ÚLTIMA EN BAJAR. POR FAVOR, PIENSE EN LOS DEMÁS...
¡ENCIMA!
ES QUE... BUENO... NADA...
POR FIN!

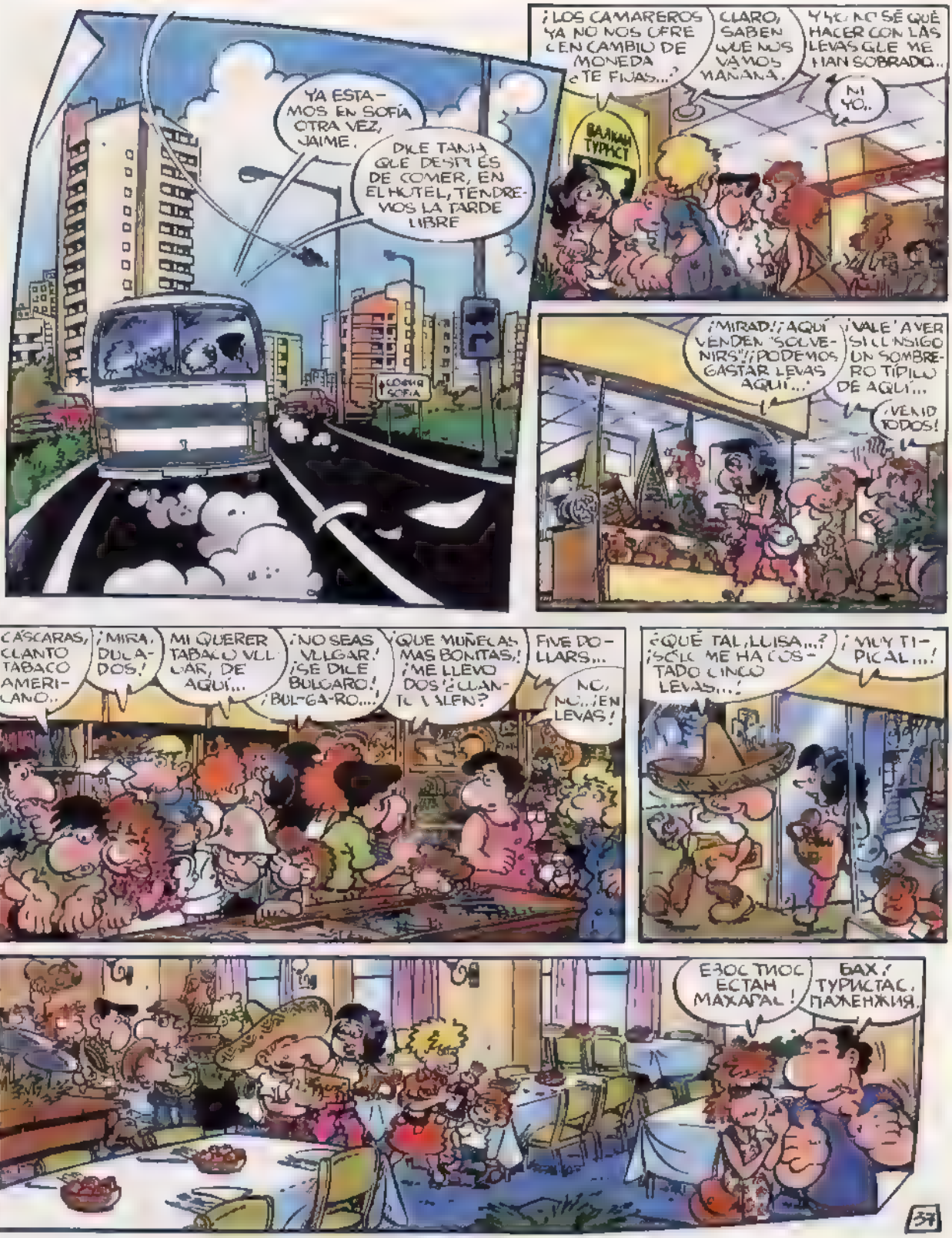

BUENO, LUISA, OLVÍDALO YA, QUE TODOS TE MIRAN...
¡NO PIERDAS EL PAISAJE!
¡QUÉ BONITO...!
ME ALEGRO DE QUE SE TE PASE EL ENFADO, LUISA. AHORA VAMOS A ANDAR UN POCO POR EL CENTRO ANTIGUO DE PLOVDIV.
CARA...¡Y PARECE QUE FUNCIONA!
PRECIOSO.
¿CAMBIO...?
¡A LA PORRA!
CHISST. NO HAGAS CASO...
KRACOTA
TENGO QUE QUITARLE EL BOLSO... ¡AHORA! ES LO ÚNICO QUE ME QUEDA POR REGISTRAR...
¿EH...?
¡AAAH!
¡LADRÓN! ¡ME HA ROBADO EL BOLSO!
32

¡STOP!
¡PAF!
AJA...
¡MI BOLSO!
СТОП!
¡PAFF!
¡OUCK!
¿Y BOLSO SEÑORITA?
¡GRACIAS, JORGE...!
GRRMBL...
LUISA..., DEJA QUE TE EXPLIQUE...
¡TOMA BOLSO! ¡TOMA...!
¡AY! ¡BUENO, QUE YA ME VOY, YA...!
¿CHANGE...?
ESTOS ESPAÑOLES ESTÁN LOCOS
通
?
33


BUFF... ME RINDO, ¡Y ESE CARASUCIA SE ME HA VUELTO A ESCAPAR!
¡VAMOS, DÉJALO...! ¡YA ESTARÁ ESCARMENTADO!
ME LIMITARÉ A VIGILAR QUE CARA SUCIA NO LE QUITE EL BOLSO...
...Y SI SE LO QUITA, ¡YO SE LO QUITO A ÉL, Y LISTOS!
¡TODOS AL AUTOBÚS! VAMOS A...
¡OOOH! ¡JAIME, QUÉ ESPECTACULAR!
...ES UNO DE LOS ANFITEATROS ROMANOS MEJOR CONSERVADOS DEL MUNDO Y...
¡QUÉ FOTOS VOY A HACER! ¡QUÉ FOTOS!
¡AAAH!
34

¡¡AY!!
¡¡PAFF!
¡PUES DE BIEN CONSERVADO NADA! ¡ESTOS ESCALONES DE MARMOL ESTÁN DESGASTADÍSIMOS!
¡NO HAY QUE EXAGERAR!
¡YA PODRÍAN GASTAR UN POCO EN CAMBIARLOS! ¡CUALQUIERA SE MATA AQUÍ!
PERO LUISA, SON RESTOS ROMANOS, NO SE PUEDE...
♫ AY MADRE, AY... HAN CAMBIAO LOS TIEMPOS ♫ MADRE... AY... HE CAMBIAOOO YOOO... ♫
BOOF... ¿ES QUE NO TIENEN OTRO CASETE...?
...Y ESTE MONUMENTO QUE SE LLAMA MONTESHIPKA, FUE CONSTRUIDO EN MEMORIA DE LOS HEROICOS COMBATIENTES RUSOS CAÍDOS DURANTE LA GUERRA DE LIBERACIÓN CONTRA LOS TURCOS, Y...
QUÉ EMOCIONANTE...
¡MIRA QUÉ CAÑONES!
SE METÍAN LAS BALAS POR AHÍ... LA PÓLVORA POR AQUÍ...
¿POR AQUÍ...?
¡Y SE PRENDE FUEGO A LA...
¡¡AAAH!!
CLICK
TRAN...TRANQUILOS... ES UN POCO IMPRESIONABLE... NADA MÁS...
UNA BROMA...
¡TRAIGAN AGUA...!
PLAS PLAS PLAS


...ES LA RECONSTRUCCIÓN DE UNA ALDEA DEL SIGLO XVIII, TAL COMO FUNCIONABA APROVECHANDO LA FUERZA DEL AGUA...
ESO ES UN MOLINO...
¡MIRA! ¡ESTO ES UNA LAVADORA AUTOMÁTICA, LUISA...!
¿QUÉ...?
...Y FUNCIONA MUY BIEN, AQUÍ LAVAMOS TAPICES Y...
PUES YA ESTÁ BASTANTE VIEJA... ¿PODRÍAN COMPRAR UNA "PRU"?
MMF..
¡BAH! ¡A LOVETSCH TENÍAMOS QUE LLEGAR EN DOMINGO, CON LA DE TIENDAS QUE HAY! ¡TODO CERRADO...!
SÍ... YA NO SÉ CÓMO GASTAR EL DINERO QUE HEMOS CAMBIADO...
¡CUÁNTAS ROSAS...!
BULGARIA ES EL PAÍS DE LAS ROSAS, LUISA... HACEN AGUA DE ROSAS, COLONIAS, PERFUMES...
¿QUÉ COMES...?
PAN CON MERMELADA DE PÉTALOS DE ROSAS... ¡PRUEBA!
SNIF SNIF
¿...?
¡PUACH!
LA ESPAÑOLA YA SE HA ENFADADO OTRA VEZ...



YA ESTAMOS EN SOFÍA OTRA VEZ, JAIME.

DICE TANIA QUE DESPUÉS DE COMER, EN EL HOTEL, TENDREMOS LA TARDE LIBRE

¡LOS CAMAREROS YA NO NOS OFRECEN CAMBIO DE MONEDA ¿TE FIJAS...?

CLARO, SABEN QUE NOS VAMOS MAÑANA.

Y YO NO SÉ QUÉ HACER CON LAS LEVAS QUE ME HAN SOBRADO...

NI YO..

¡MIRAD! ¡AQUÍ VENDEN "SOUVENIRS"! ¡PODEMOS GASTAR LEVAS AQUÍ...!

¡VALE! A VER SI CONSIGO UN SOMBRERO TÍPICO DE AQUÍ...

¡VENID TODOS!

CÁSCARAS, CUANTO TABACO AMERICANO..

¡MIRA, DUCADOS!

MI QUERER TABACO VULGAR, DE AQUÍ...

¡NO SEAS VULGAR! ¡SE DICE BULGARO! ¡BUL-GA-RO...!

¡QUE MUÑECAS MAS BONITAS! ¡ME LLEVO DOS! ¿CUANTO VALEN?

FIVE DOLLARS...

NO, NO... ¡EN LEVAS!

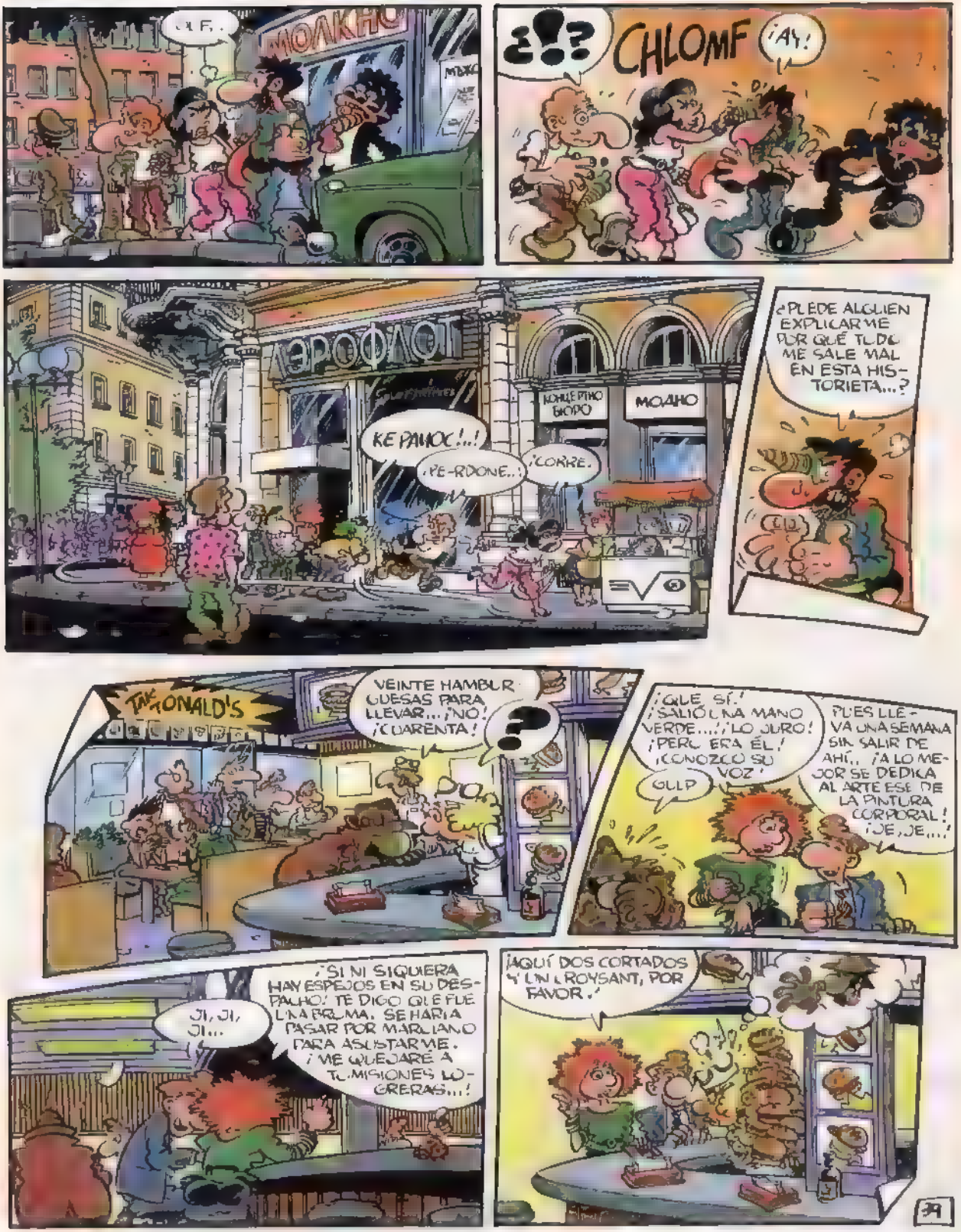
¿QUÉ TAL, LUISA...? ¡SÓLO ME HA COSTADO CINCO LEVAS...!

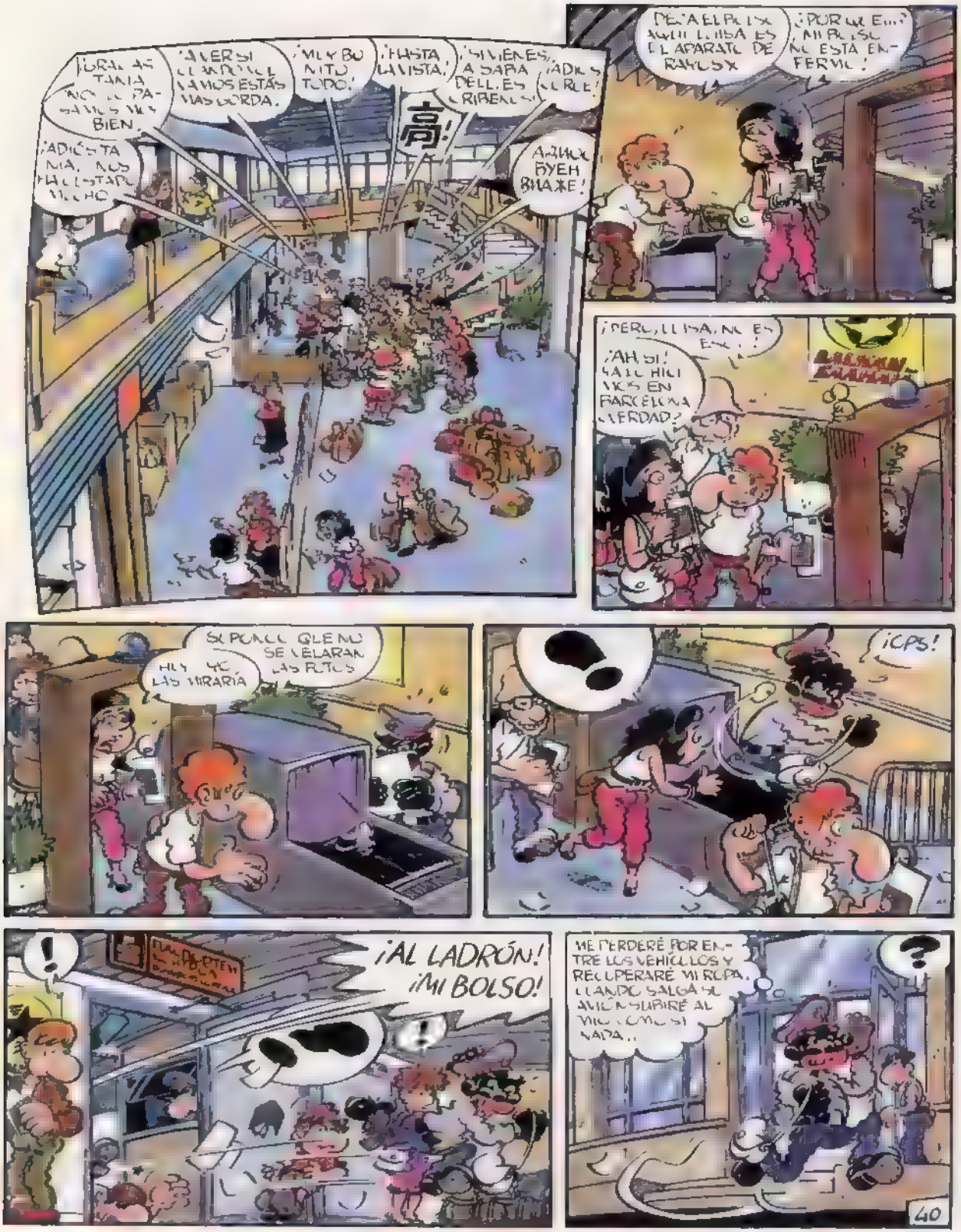
¡MUY TIPICAL...!

ЕЗОС ТИОС ЕСТАН МАХАРАС!

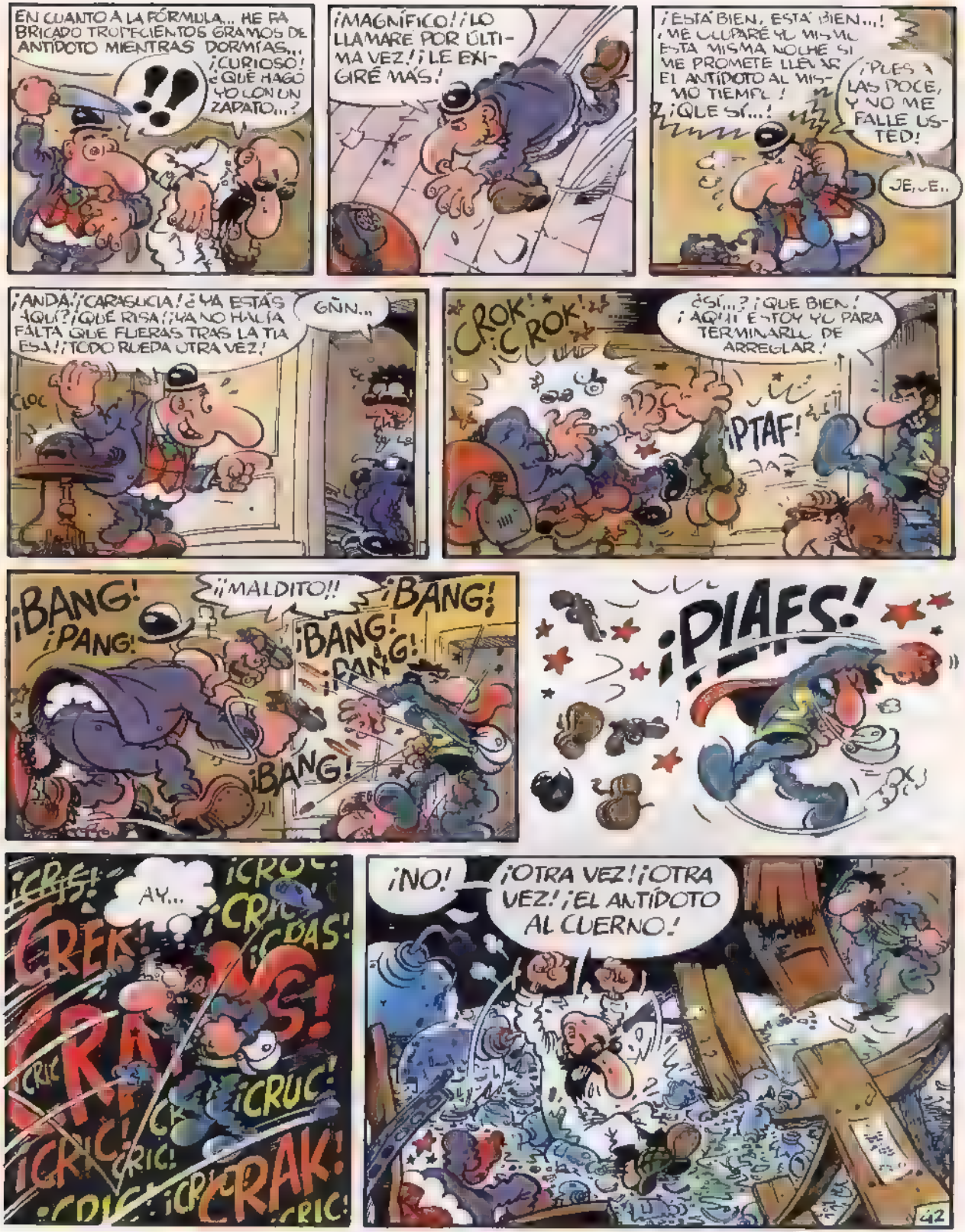
БАХ! ТУРИСТАС. ПАЖЕНЖИЯ.

QUE CALOR
OYE, VAMOS A COMPRAR UN HELADO DE ÉSOS, ALLÍ HAY UNA COLA...
¡MIRA, JAIME, LOS PESAN EN UNA BÁSCULA, SOBRE UN TARRO...!
¡Y ES UNA BÁSCULA HECHA EN BADALONA! ¡CUANDO LO CUENTE EN LA OFICINA!
¡PUES ESTÁN BUENOS...!
YA LO CREO.
¡AHORA!
¡VAMOS A VER LA CATEDRAL OTRA VEZ!
VALE... TENEMOS TIEMPO. YO YA HE HECHO LAS MALETAS...
¡TE ATRAPÉ, POR FIN!
¿PASA ALGO MALO...?
EJEEEM... CUÁNTO GUSTO DE VERTE... AQUÍ LUISA LANAS... AQUÍ UN AMIGO...
DISCULPEN... ME PARECIO...
PLUM
36

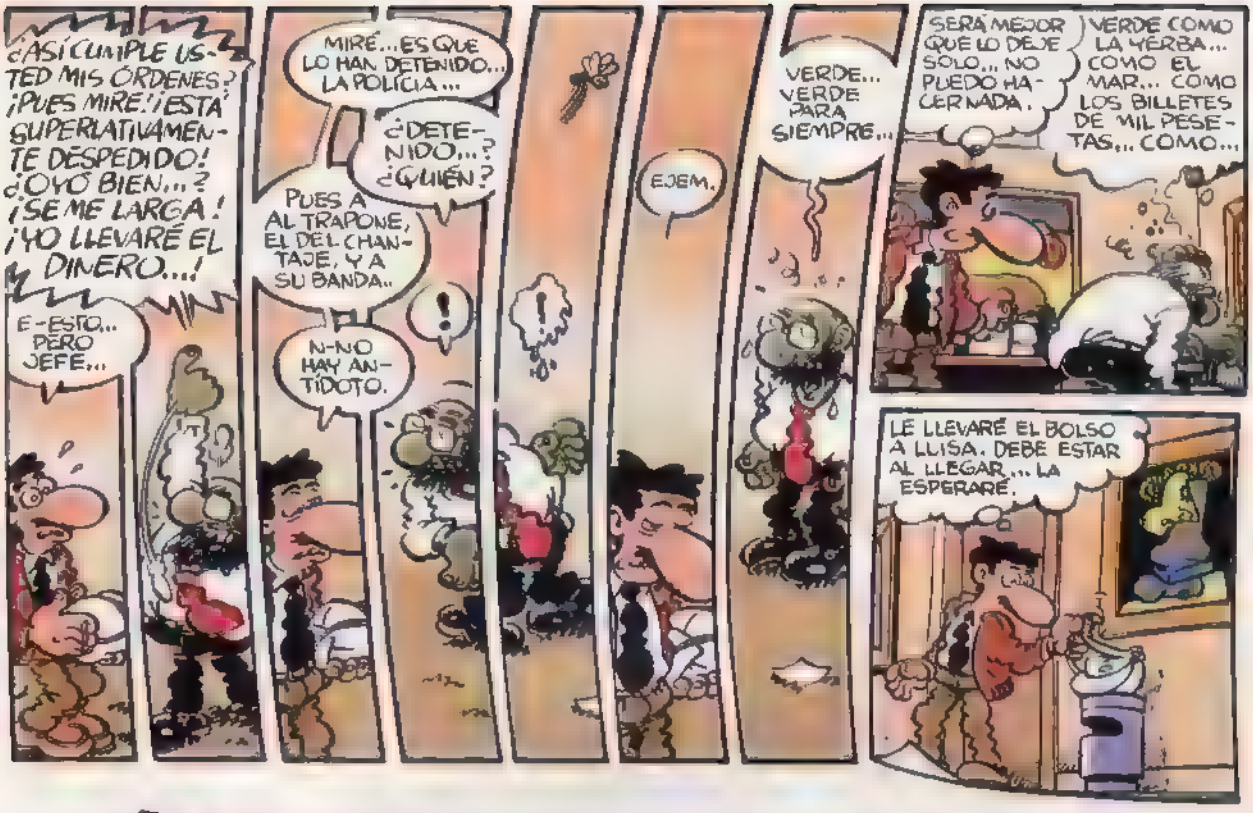

¡U.F.!
МОЛКНО
¿!?
CHLOMF
¡AY!
ЭРОФЛОТ
КЕ РАНОС!..!
¡PE-RDONE..!
¡CORRE.
МОЛНО
¿PUEDE ALGUIEN EXPLICARME POR QUÉ TODO ME SALE MAL EN ESTA HISTORIETA...?
TAKONALD'S
VEINTE HAMBURGUESAS PARA LLEVAR... ¡NO! ¡CUARENTA!
¡QUÉ SÍ! ¡SALIÓ UNA MANO VERDE...! ¡LO JURO! ¡PERO ERA ÉL! ¡CONOZCO SU VOZ!
GULP
PUES LLEVA UNA SEMANA SIN SALIR DE AHÍ... ¡A LO MEJOR SE DEDICA AL ARTE ESE DE LA PINTURA CORPORAL! ¡JE, JE...!
JI, JI, JI...
¡SI NI SIQUIERA HAY ESPEJOS EN SU DESPACHO! TE DIGO QUE FUE UNA BROMA. SE HARÍA PASAR POR MARCIANO PARA ASUSTARME. ¡ME QUEJARÉ A TU MISIONES LOCERAS...!
¡AQUÍ DOS CORTADOS Y UN CROYSANT, POR FAVOR!

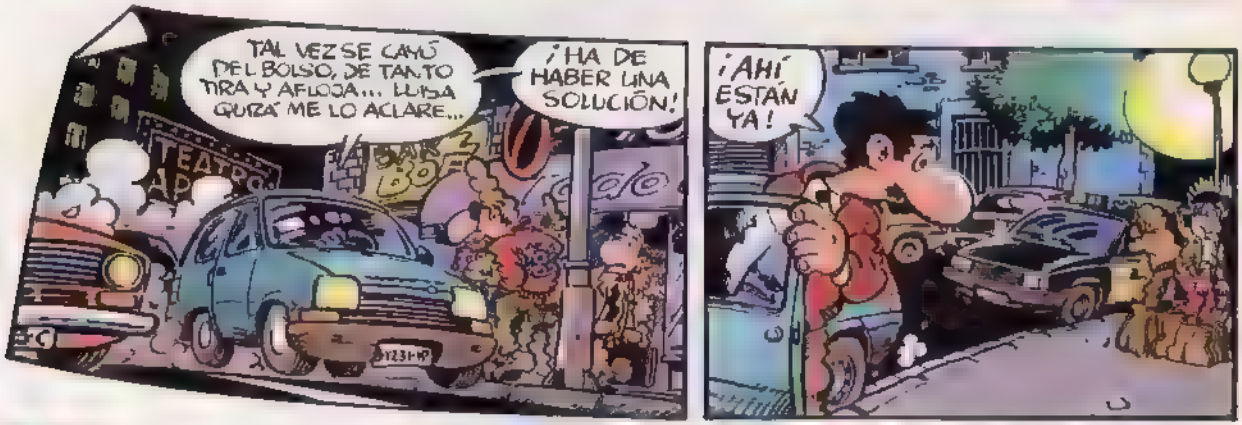

¡ADIÓS TANIA, NO OLVIDES PASARLO MUY BIEN.
¡ADIÓS TANIA, NOS HAS ESTROPEADO MUCHO!
¡A VER SI CUANDO VOLVAMOS ESTÁS MÁS GORDA.
¡MUY BUENO TODO!
¡HASTA LA VISTA!
高!
¡SI VIENES A SAPA DELL ES RIBERA!
¡ADIÓS CARLE!
¡ADIÓS BUEN VIAJE!
DEJA EL BOLSO AQUÍ, LUISA, ES EL APARATO DE RAYOS X
¿POR QUÉ? ¿MI BOLSO NO ESTÁ ENFERMO!
¡PERO, LUISA, NO ES EX...!
¡AH, SÍ! HACE MUCHOS AÑOS EN BARCELONA ¿VERDAD?
¡OOOOH!
SUPONGO QUE NO SE DELARAN LAS FOTOS
HOY NO LAS HARÍA
¡OPS!
¡AL LADRÓN! ¡MI BOLSO!
ME PERDERÉ POR ENTRE LOS VEHÍCULOS Y RECUPERARÉ MI ROPA. CUANDO SALGA DEL AVIÓN SUBIRÉ AL VIEJO COMO SI NADA..
40

QUE TE AYUDE...?
¡TODO EL RATO ESPERANDO ESTE MOMENTO!
NO TE PREOCUPES, TOTAL UN MONTÓN DE LLAVES QUE NO PODÍAS CAMBIAR, EL CARNET SE RENUEVA, LAS TARJETAS DE CRÉDITO SE...
¡CÁLLATE YA...!
RONG ROONG...
¡EUREKA! ¡LA HE ENCONTRADO! ¡LA HE VUELTO A ENCONTRAR...!
¡POR FIN! ¿LA HAS ENCONTRADO YA? ¡APÚNTALA! ¡APÚNTALA!
¿QUE APUNTE QUÉ...?
¡LA FÓRMULA, HOMBRE!
NO, SI LO QUE HE ENCONTRADO ES LA ZAPATILLA QUE SE ME HABÍA PERDIDO AYER
GRRMBL...

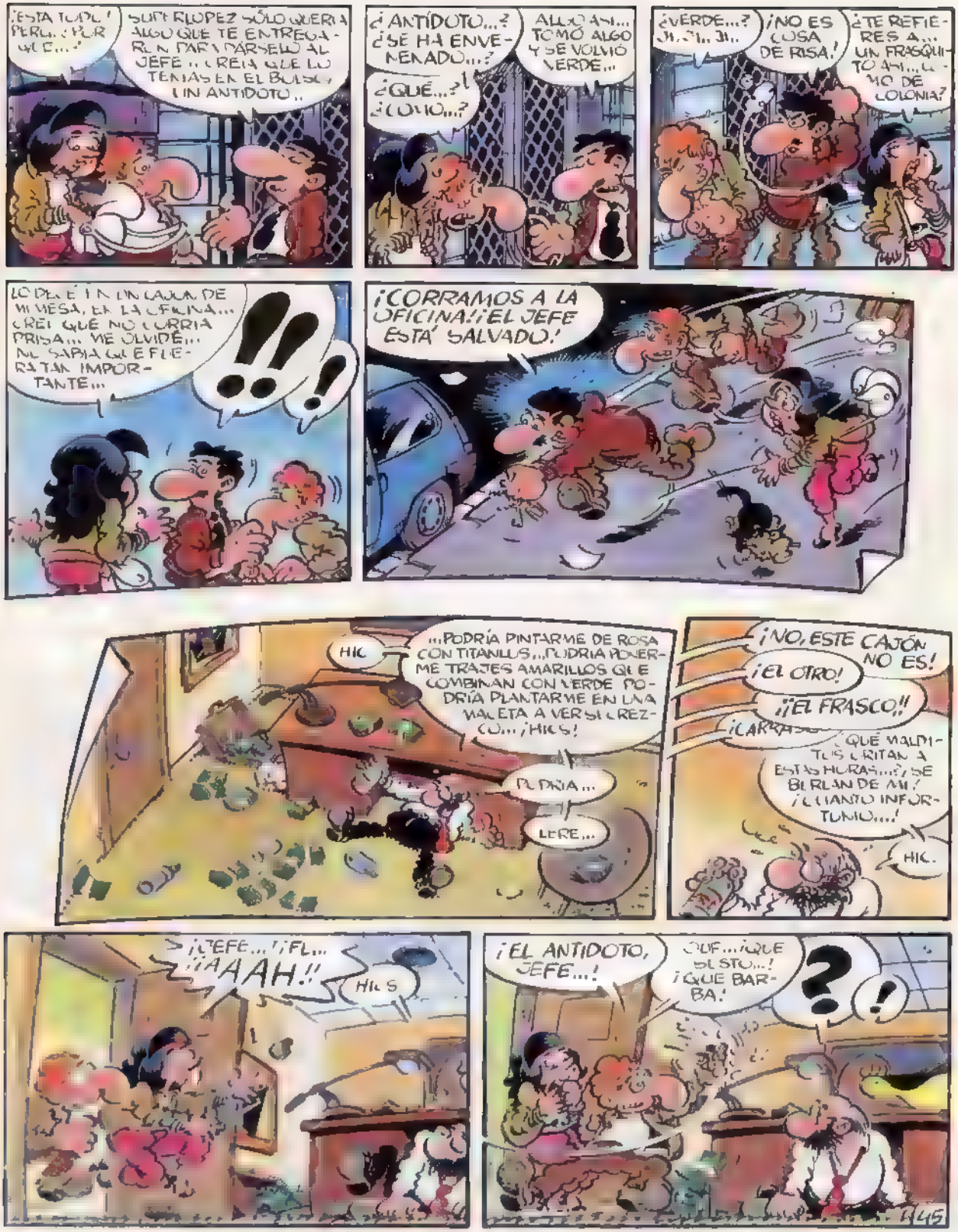

EN CUANTO A LA FÓRMULA... HE FABRICADO TROPECIENTOS GRAMOS DE ANTÍDOTO MIENTRAS DORMÍAS...
¡CURIOSO! ¿QUÉ HAGO YO CON UN ZAPATO...?
!!
¡MAGNÍFICO! ¡LO LLAMARÉ POR ÚLTIMA VEZ! ¡LE EXIGIRÉ MÁS!
¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN...! ¡ME OCUPARÉ YO MISMO ESTA MISMA NOCHE SI ME PROMETE LLEVAR EL ANTÍDOTO AL MISMO TIEMPO! ¡QUE SÍ...!
¡PUES A LAS DOCE, Y NO ME FALLE USTED!
JE, JE...
¡ANDA! ¡CARASUCIA! ¿YA ESTÁS AQUÍ? ¡QUÉ RISA! ¡YA NO HACÍA FALTA QUE FUERAS TRAS LA TÍA ESA! ¡TODO RUEDA OTRA VEZ!
GÑN...
CLOC
¡CROK! ¡CROK!
¿SÍ...? ¡QUÉ BIEN! ¡AQUÍ ESTOY YO PARA TERMINARLO DE ARREGLAR!
¡PTAF!
¡BANG! ¡PANG!
¡¡MALDITO!!
¡BANG!
¡BANG! ¡PANG!
¡BANG!
¡PLAFS!
¡CRIS!
AY...
¡CRUC!
¡CRAK!
¡CRIC!
¡NO!
¡OTRA VEZ! ¡OTRA VEZ! ¡EL ANTÍDOTO AL CUERNO!

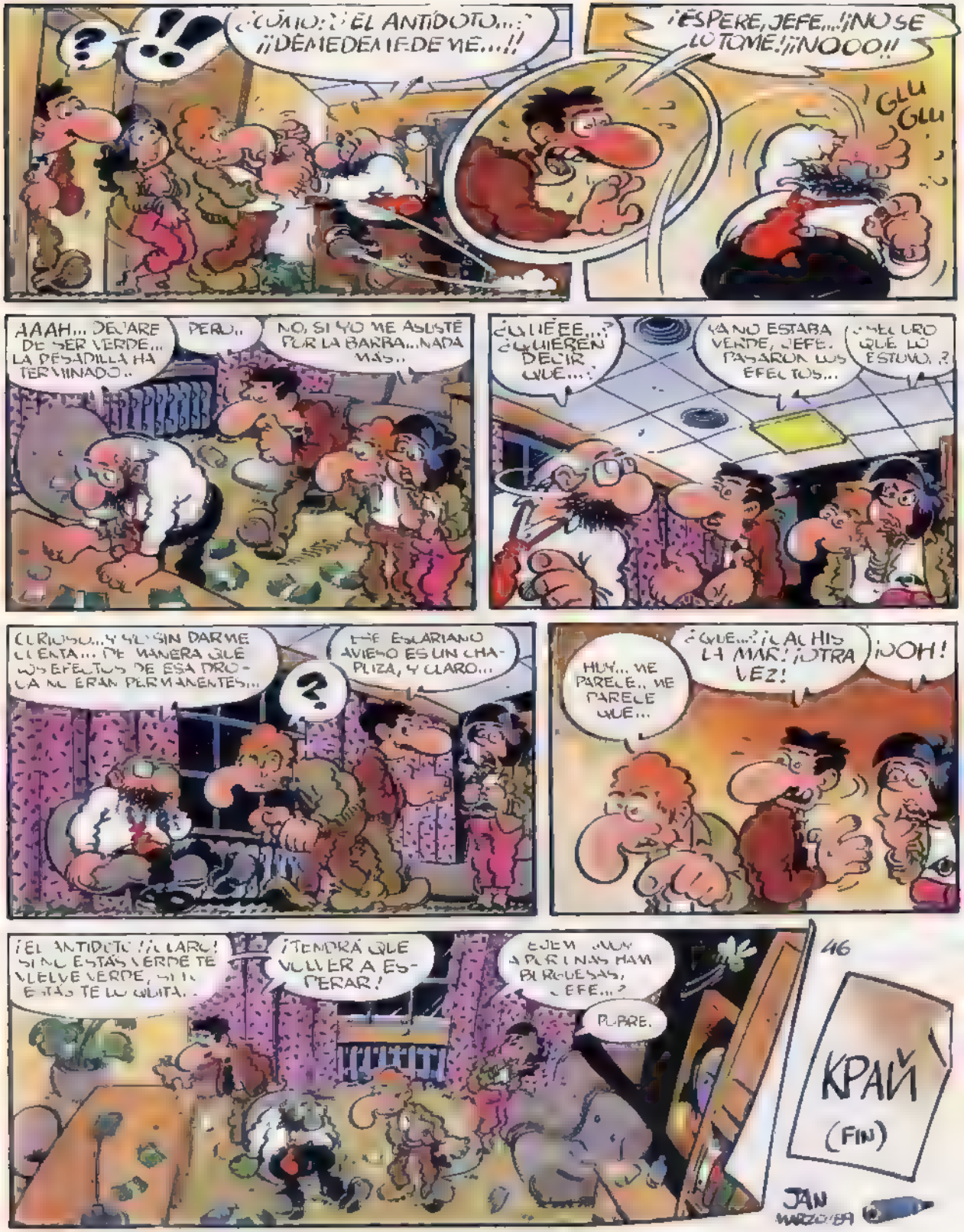
¿Y LA FÓRMULA...? ¿DÓNDE LA APUNTASTE...?
¡NO ACOSTUMBRO! ¡Y HABÍA HECHO PARA TRESCIENTAS PERSONAS! ¡SIEMPRE SE ME OLVIDA...!
¡AQUÍ ESTOY, SÚPER! GRACIAS POR AVISARME, ESTA VEZ LOS TENEMOS... ¡QUEDAN DETENIDOS! ¡SARGENTO, TOME NOTA!
Y YO COMPUESTO Y SIN ANTÍDOTO...
¿QUÉ...? ¿NO LO TENÍA LUISA...? ¡SOSPECHOSO, SOSPECHOSO...
PUES NO, RESULTA QUE NO LO TENÍA.
POLICIA
UN BAÑO... UN AFEITADO... UN BOXADILLO...
¡TRAIDORES! ¡SON TODOS UNOS TRAIDORES!
¿SE PUEDE, EPE...? ¡ANDA! ¡QUÉ BARBA!
¡GRRRK
¿USTEEED...? ¿Y MI DINERO...?
ESTO... AQUÍ JEFE... VERÁ...

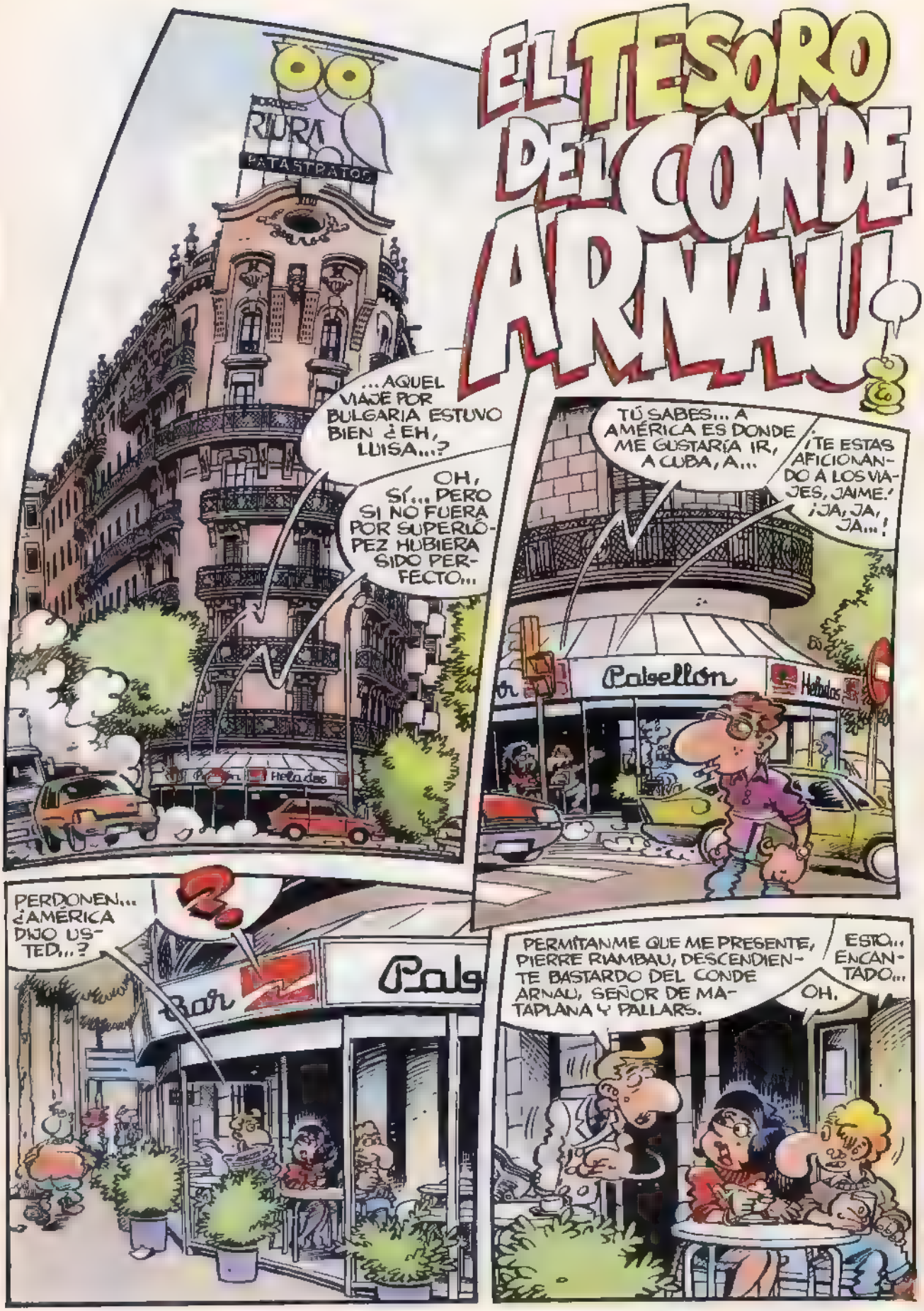

¿ASÍ CUMPLE USTED MIS ÓRDENES? ¡PUES MIRE! ¡ESTÁ SUPERLATIVAMENTE DESPEDIDO! ¿OYÓ BIEN...? ¡SE ME LARGA! ¡YO LLEVARÉ EL DINERO...!
E-ESTO... PERO JEFE...
MIRÉ... ES QUE LO HAN DETENIDO... LA POLICÍA...
¿DETENIDO...? ¿QUIÉN?
PUES A AL TRAPONE, EL DEL CHANTAJE, Y A SU BANDA..
N-NO HAY ANTÍDOTO.
EJEM.
VERDE... VERDE PARA SIEMPRE...
SERÁ MEJOR QUE LO DEJE SOLO... NO PUEDO HACER NADA.
VERDE COMO LA YERBA... COMO EL MAR... COMO LOS BILLETES DE MIL PESETAS... COMO...
LE LLEVARÉ EL BOLSO A LUISA. DEBE ESTAR AL LLEGAR... LA ESPERARÉ.

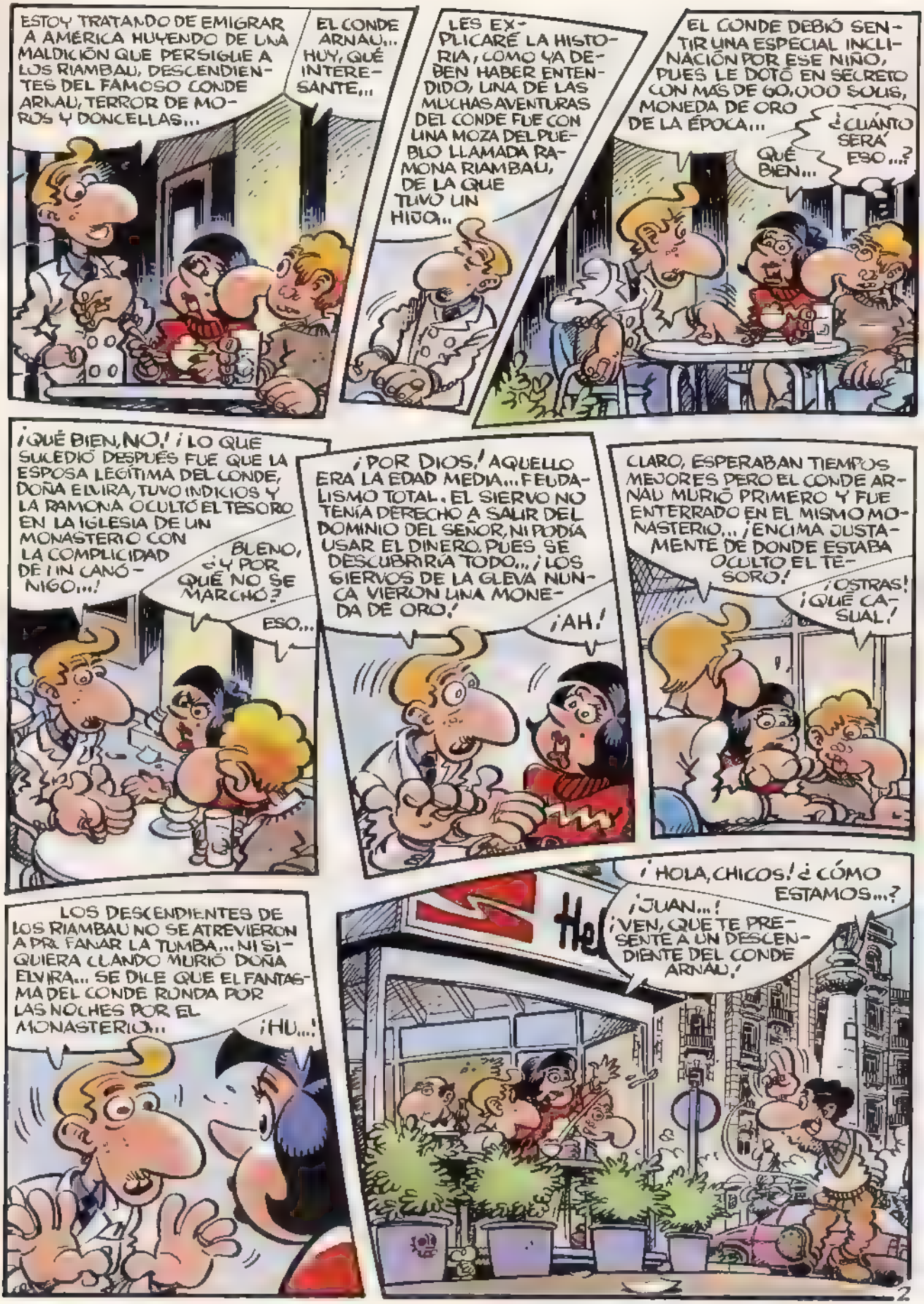

TAL VEZ SE CAYÓ DEL BOLSO, DE TANTO TIRA Y AFLOJA... LUISA GUIZÁ ME LO ACLARE...
¡HA DE HABER UNA SOLUCIÓN!
TEATRO
BAR
¡AHÍ ESTÁN YA!

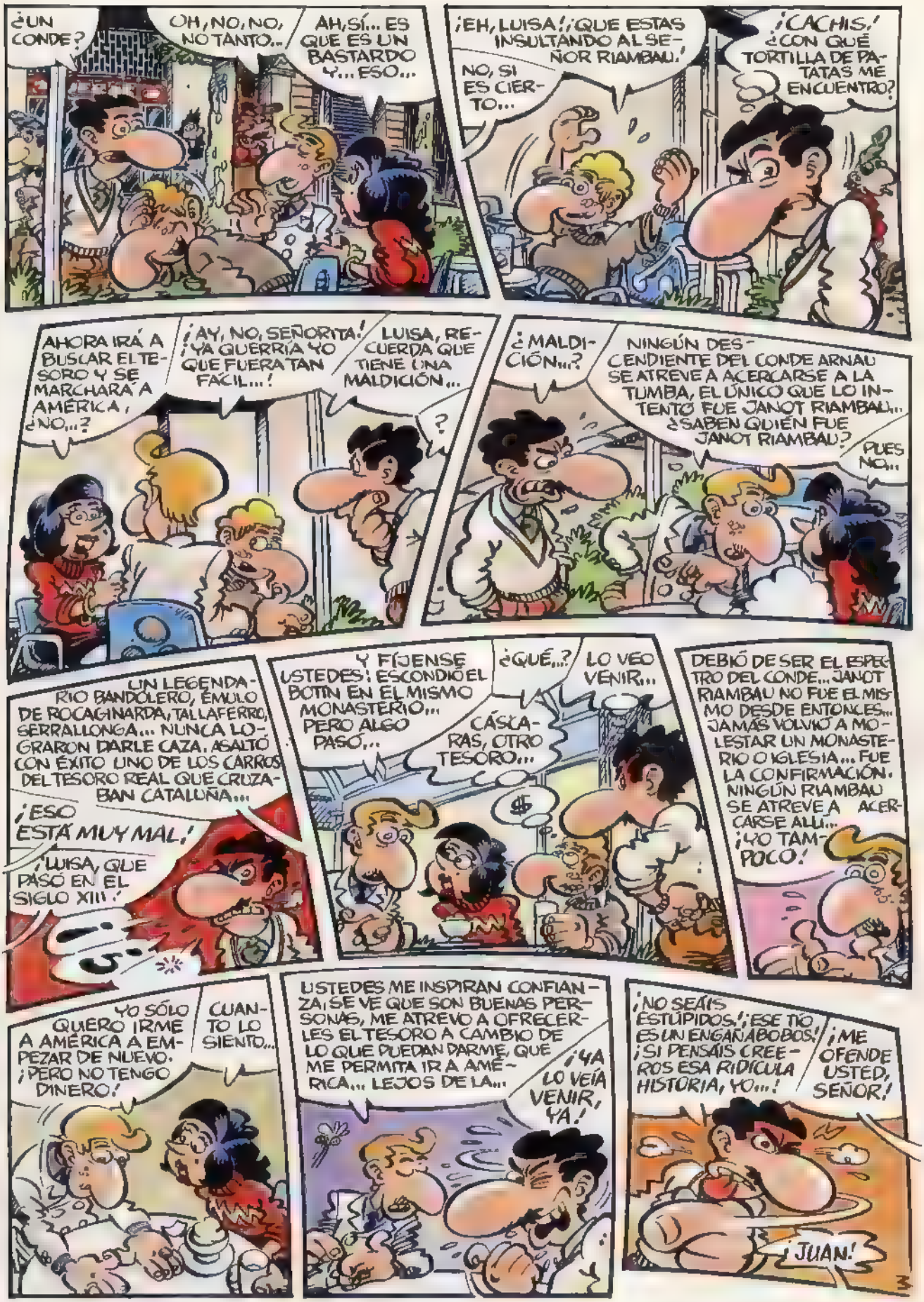
¡JUAAN! ¡QUÉ CONTENTA ESTOY DE VERTE! ¡SI SUPIERAS...!
HOLA, CHICO...
UF...
¡ESE SUPERMEDIANÍA DE ACERO Y UN NEGRO ME HAN ESTADO PERSIGUIENDO DURANTE TODO EL VIAJE! ¡Y PARA POSTRE ME HAN ROBADO EL BOLSO! ¡NO SÉ POR QUÉ TE EMPEÑAS EN SER SU AMIGO! ¡FÍJATE QUE...!
ESPERA, OYE...
TU BOLSO ESTÁ AQUÍ, ME LO HA TRAÍDO SUPERLÓPEZ...
¡¡MI BOLSO!!

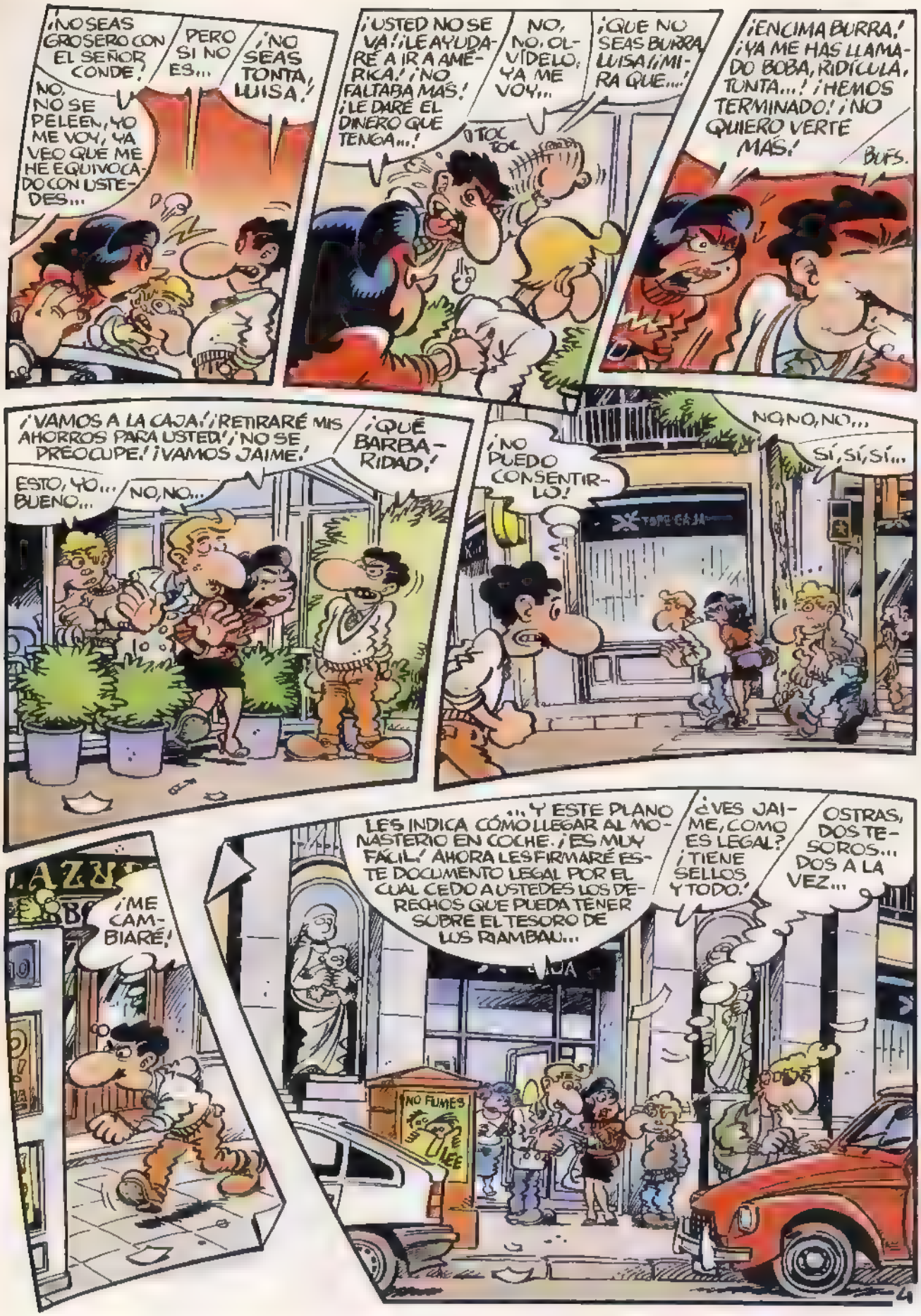

¡ESTA TODO! PERO... ¿POR QUÉ...?
SUPERLOPEZ SÓLO QUERÍA ALGO QUE TE ENTREGARON PARA DÁRSELO AL JEFE... CREÍA QUE LO TENÍAS EN EL BOLSO, UN ANTÍDOTO...
¿ANTÍDOTO...? ¿SE HA ENVENENADO...?
¿QUÉ...? ¿CÓMO...?
ALGO ASÍ... TOMÓ ALGO Y SE VOLVIÓ VERDE...
¿VERDE...? JI, JI, JI...
¡NO ES COSA DE RISA!
¿TE REFIERES A... UN FRASQUITO ASÍ... COMO DE COLONIA?
LO DEJÉ EN UN CAJÓN DE MI MESA, EN LA OFICINA... CREÍ QUE NO CORRÍA PRISA... ME OLVIDÉ... NO SABÍA QUE FUERA TAN IMPORTANTE...
!!
!
¡CORRAMOS A LA OFICINA! ¡EL JEFE ESTÁ SALVADO!
HIC
...PODRÍA PINTARME DE ROSA CON TITANLUS... PODRÍA PONERME TRAJES AMARILLOS QUE COMBINAN CON VERDE. PODRÍA PLANTARME EN UNA MACETA A VER SI CREZCO... ¡HICS!
PODRÍA...
LERE...
¡NO, ESTE CAJÓN NO ES!
¡EL OTRO!
¡¡EL FRASCO!!
¿QUÉ MALDITOS GRITAN A ESTAS HORAS...? ¡SE BURLAN DE MÍ! ¡CUÁNTO INFORTUNIO...!
HIC.
¡JEFE...! ¡FL... ¡¡AAAH!!
HICS
¡EL ANTÍDOTO, JEFE...!
OUF... ¡QUÉ SUSTO...! ¡QUÉ BARBA!
?
!
45

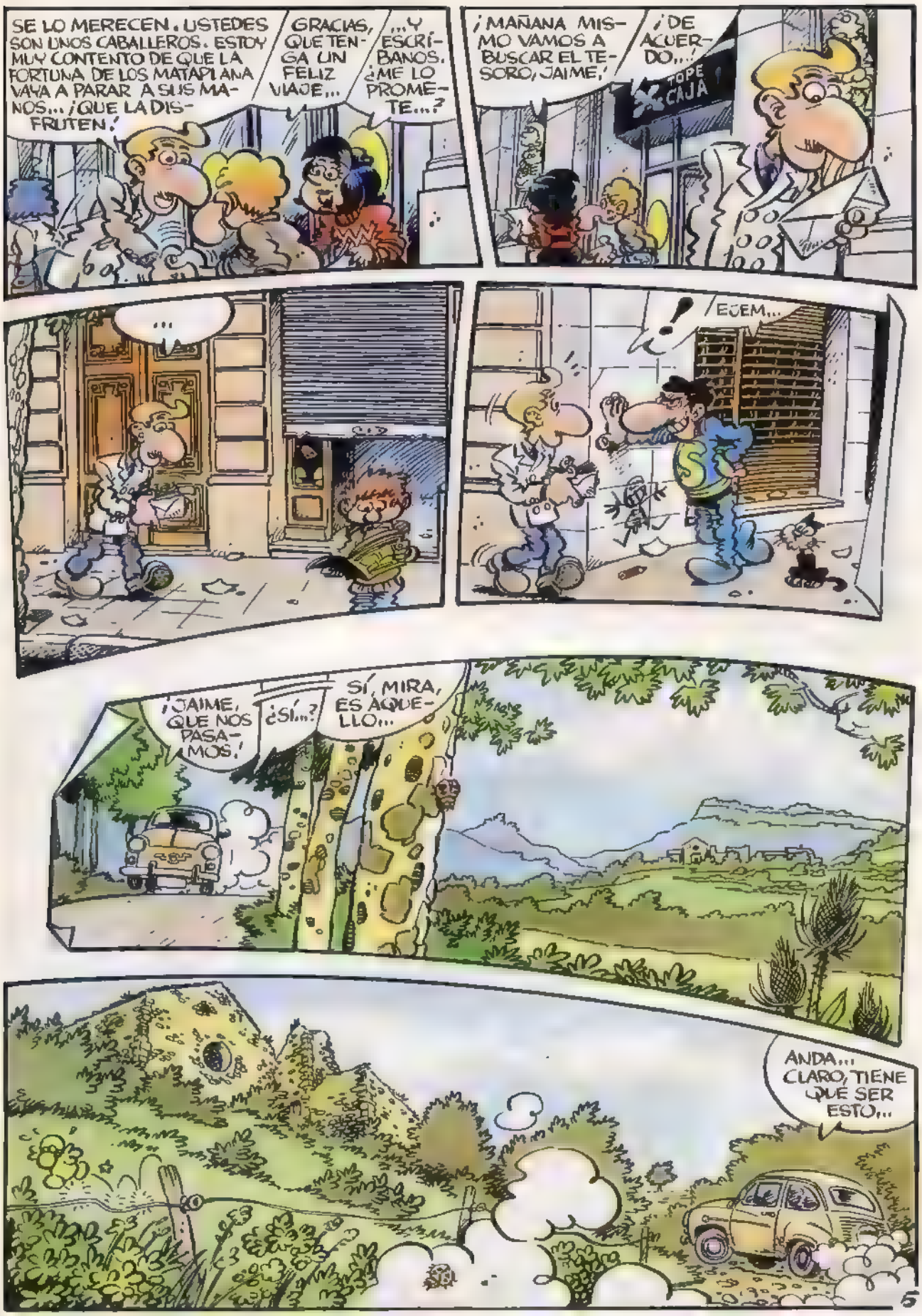

¿CÓMO? ¿EL ANTÍDOTO...? ¡¡DÉMEDEMEDEME...!!
¡ESPERE, JEFE...! ¡NO SE LO TOME! ¡¡NOOO!!
GLU GLU
AAAH... DEJARÉ DE SER VERDE... LA PESADILLA HA TERMINADO...
PERO...
NO, SI YO ME ASUSTÉ POR LA BARBA... NADA MÁS...
¿QUÉEE...? ¿QUIEREN DECIR QUE...?
YA NO ESTABA VERDE, JEFE. PASARON LOS EFECTOS...
¿SEGURO QUE LO ESTUVO...?
CURIOSO... Y YO SIN DARME CUENTA... DE MANERA QUE LOS EFECTOS DE ESA DROGA NO ERAN PERMANENTES...
ESE ESCARIANO AVIESO ES UN CHAPUZA, Y CLARO...
HUY... ME PARECE... ME PARECE QUE...
¿QUE...? ¡CACHIS LA MAR! ¡OTRA VEZ!
¡OOH!
¡EL ANTÍDOTO! ¡CLARO! SI NO ESTÁS VERDE TE VUELVE VERDE, SI LO ESTÁS TE LO QUITA...
¡TENDRÁ QUE VOLVER A ESPERAR!
EJEM... ¿VOY A POR UNAS HAMBURGUESAS, JEFE...?
POBRE.
46
KPAЙ
(FIN)
JAN
MARZO/89

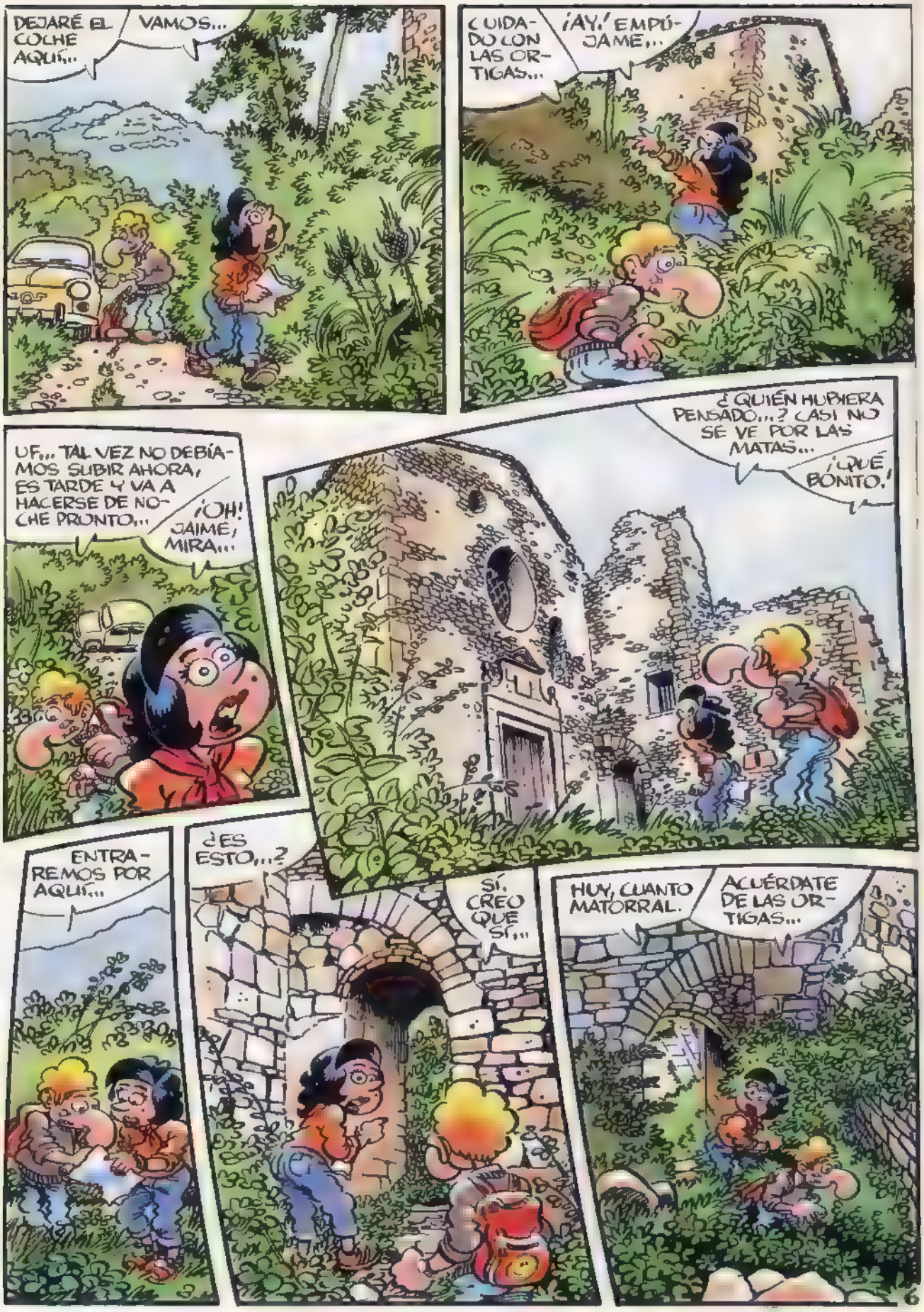

EL TESORO DEL CONDE ARNAU
RIURA
PATA STRATOS
...AQUEL VIAJE POR BULGARIA ESTUVO BIEN ¿EH, LUISA...?
OH, SÍ... PERO SI NO FUERA POR SUPERLÓPEZ HUBIERA SIDO PERFECTO...
TÚ SABES... A AMÉRICA ES DONDE ME GUSTARÍA IR, A CUBA, A...
¡TE ESTAS AFICIONANDO A LOS VIAJES, JAIME! ¡JA, JA, JA...!
Palacio
Helados
PERDONEN... ¿AMÉRICA DIJO USTED...?
Bar
PERMÍTANME QUE ME PRESENTE, PIERRE RIAMBAU, DESCENDIENTE BASTARDO DEL CONDE ARNAU, SEÑOR DE MATAPLANA Y PALLARS.
OH.
ESTO... ENCANTADO...

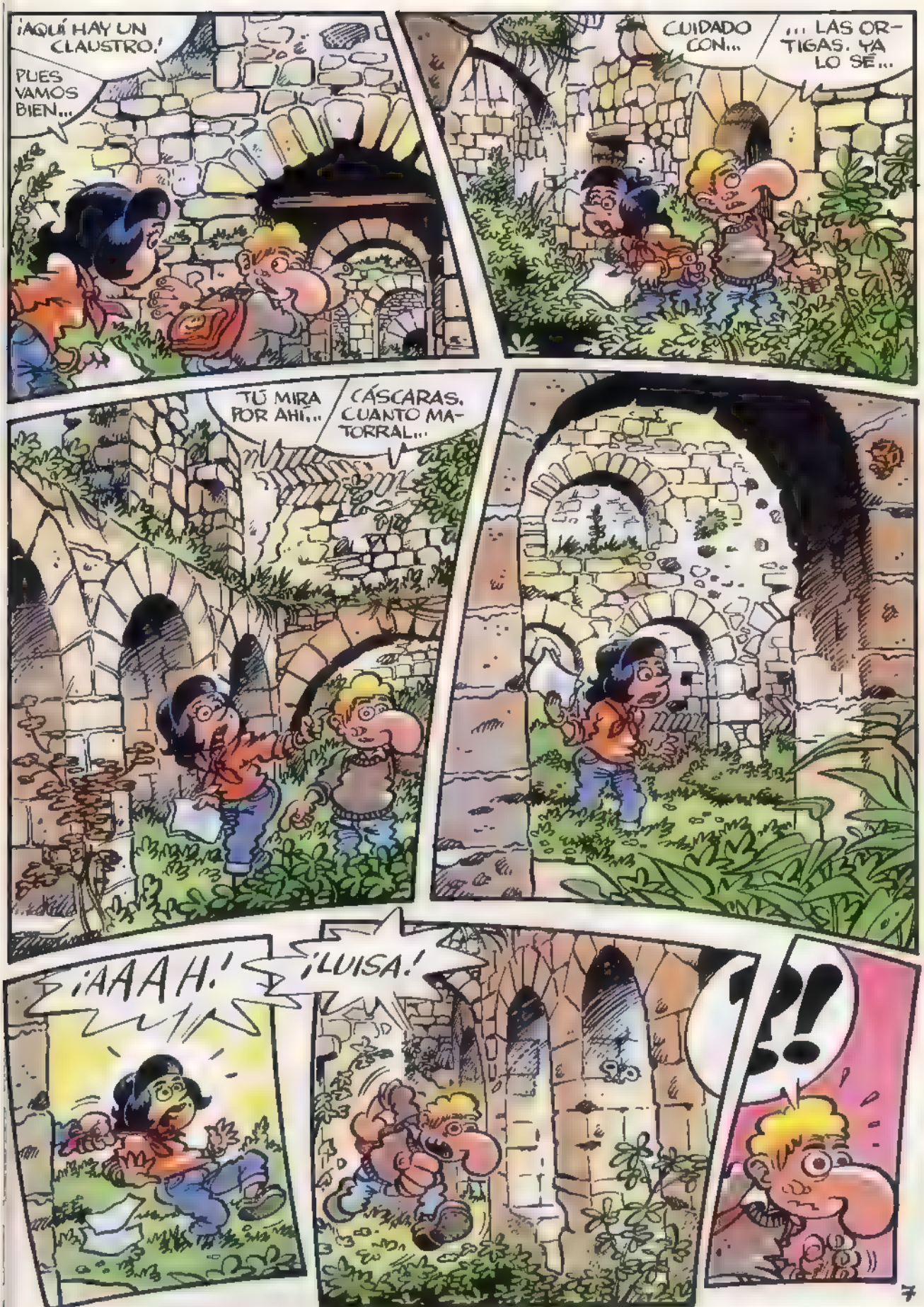

ESTOY TRATANDO DE EMIGRAR A AMÉRICA HUYENDO DE UNA MALDICIÓN QUE PERSIGUE A LOS RIAMBAU, DESCENDIENTES DEL FAMOSO CONDE ARNAU, TERROR DE MOROS Y DONCELLAS...
EL CONDE ARNAU... HUY, QUÉ INTERESANTE...
LES EXPLICARÉ LA HISTORIA, COMO YA DEBEN HABER ENTENDIDO, UNA DE LAS MUCHAS AVENTURAS DEL CONDE FUE CON UNA MOZA DEL PUEBLO LLAMADA RAMONA RIAMBAU, DE LA QUE TUVO UN HIJO...
EL CONDE DEBIÓ SENTIR UNA ESPECIAL INCLINACIÓN POR ESE NIÑO, PUES LE DOTÓ EN SECRETO CON MÁS DE 60.000 SOLIS, MONEDA DE ORO DE LA ÉPOCA...
¿CUÁNTO SERÁ ESO...?
QUÉ BIEN...
¡QUÉ BIEN, NO! ¡LO QUE SUCEDIÓ DESPUÉS FUE QUE LA ESPOSA LEGÍTIMA DEL CONDE, DOÑA ELVIRA, TUVO INDICIOS Y LA RAMONA OCULTÓ EL TESORO EN LA IGLESIA DE UN MONASTERIO CON LA COMPLICIDAD DE UN CANÓNIGO...!
BUENO, ¿Y POR QUÉ NO SE MARCHÓ?
ESO...
¡POR DIOS! AQUELLO ERA LA EDAD MEDIA... FEUDALISMO TOTAL. EL SIERVO NO TENÍA DERECHO A SALIR DEL DOMINIO DEL SEÑOR, NI PODÍA USAR EL DINERO, PUES SE DESCUBRIRÍA TODO... ¡LOS SIERVOS DE LA GLEVA NUNCA VIERON UNA MONEDA DE ORO!
¡AH!
CLARO, ESPERABAN TIEMPOS MEJORES PERO EL CONDE ARNAU MURIÓ PRIMERO Y FUE ENTERRADO EN EL MISMO MONASTERIO... ¡ENCIMA JUSTAMENTE DE DONDE ESTABA OCULTO EL TESORO!
¡OSTRAS! ¡QUÉ CASUAL!
LOS DESCENDIENTES DE LOS RIAMBAU NO SE ATREVIERON A PROFANAR LA TUMBA... NI SIQUIERA CUANDO MURIÓ DOÑA ELVIRA... SE DICE QUE EL FANTASMA DEL CONDE RONDA POR LAS NOCHES POR EL MONASTERIO...
¡HU...!
¡HOLA, CHICOS! ¿CÓMO ESTAMOS...?
¡JUAN...! ¡VEN, QUE TE PRESENTE A UN DESCENDIENTE DEL CONDE ARNAU!

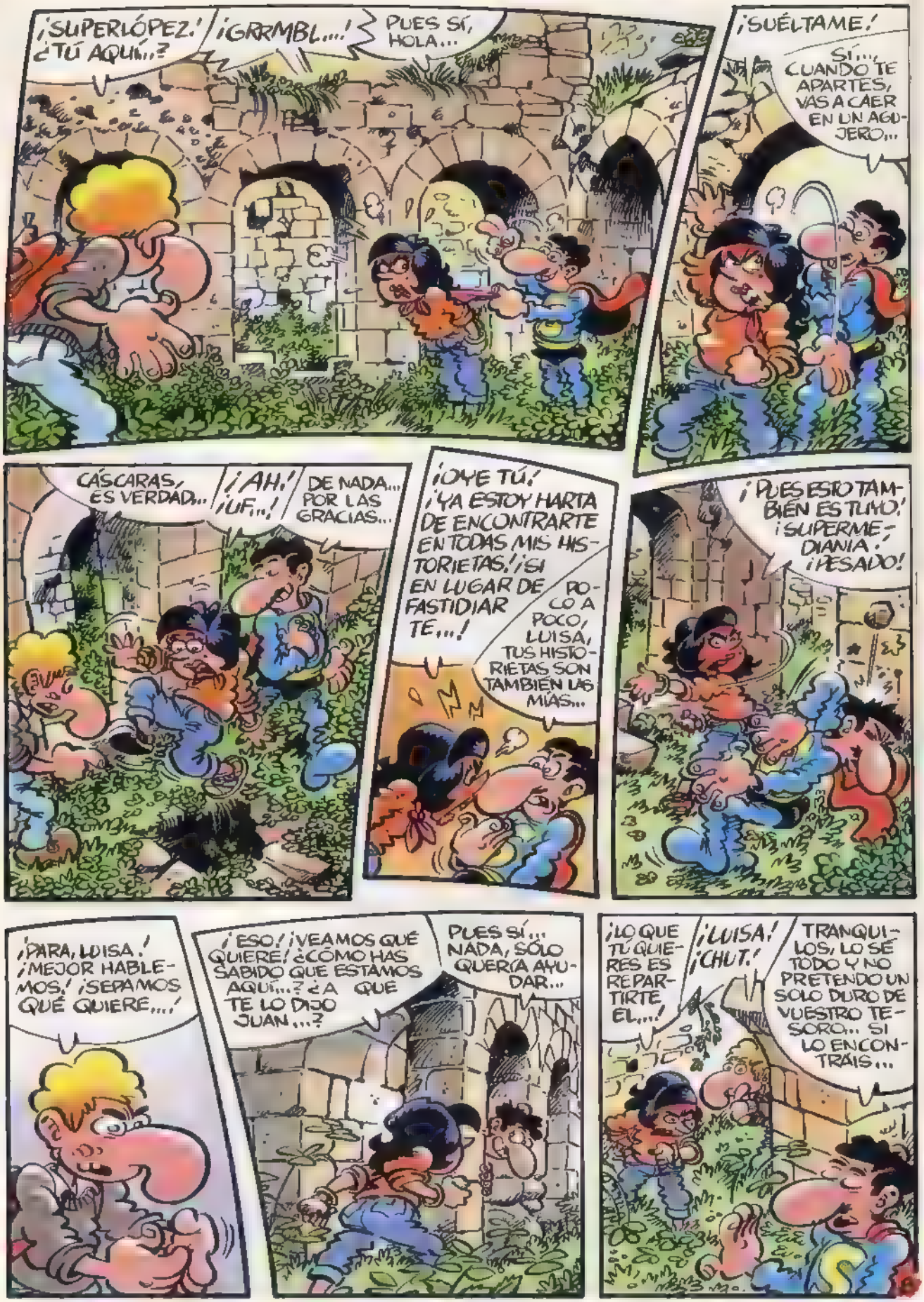

¿UN CONDE?
OH, NO, NO, NO TANTO..
AH, SÍ... ES QUE ES UN BASTARDO Y... ESO...
¡EH, LUISA!, ¡QUE ESTAS INSULTANDO AL SEÑOR RIAMBAU!
NO, SI ES CIERTO...
¡CACHIS! ¿CON QUÉ TORTILLA DE PATATAS ME ENCUENTRO?
AHORA IRÁ A BUSCAR EL TESORO Y SE MARCHARÁ A AMÉRICA, ¿NO...?
¡AY, NO, SEÑORITA! ¡YA QUERRÍA YO QUE FUERA TAN FÁCIL...!
LUISA, RECUERDA QUE TIENE UNA MALDICIÓN...
?
¿MALDICIÓN...?
NINGÚN DESCENDIENTE DEL CONDE ARNAU SE ATREVE A ACERCARSE A LA TUMBA, EL ÚNICO QUE LO INTENTÓ FUE JANOT RIAMBAU... ¿SABEN QUIÉN FUE JANOT RIAMBAU?
PUES NO...
UN LEGENDARIO BANDOLERO, ÉMULO DE ROCAGINARDA, TALLAFERRO, SERRALLONGA... NUNCA LOGRARON DARLE CAZA. ASALTÓ CON ÉXITO UNO DE LOS CARROS DEL TESORO REAL QUE CRUZABAN CATALUÑA...
¡ESO ESTÁ MUY MAL!
¡LUISA, QUE PASÓ EN EL SIGLO XIII!
Y FÍJENSE USTEDES: ESCONDIÓ EL BOTÍN EN EL MISMO MONASTERIO... PERO ALGO PASÓ...
¿QUÉ...?
LO VEO VENIR...
CÁSCARAS, OTRO TESORO...
$
DEBIÓ DE SER EL ESPECTRO DEL CONDE... JANOT RIAMBAU NO FUE EL MISMO DESDE ENTONCES... JAMÁS VOLVIÓ A MOLESTAR UN MONASTERIO O IGLESIA... FUE LA CONFIRMACIÓN. NINGÚN RIAMBAU SE ATREVE A ACERCARSE ALLÍ...
¡YO TAMPOCO!
YO SÓLO QUIERO IRME A AMÉRICA A EMPEZAR DE NUEVO. ¡PERO NO TENGO DINERO!
CUANTO LO SIENTO...
USTEDES ME INSPIRAN CONFIANZA, SE VE QUE SON BUENAS PERSONAS, ME ATREVO A OFRECERLES EL TESORO A CAMBIO DE LO QUE PUEDAN DARME, QUE ME PERMITA IR A AMÉRICA... LEJOS DE LA...
¡YA LO VEÍA VENIR, YA!
¡NO SEÁIS ESTÚPIDOS, ESE TÍO ES UN ENGAÑABOBOS! ¡SI PENSÁIS CREEROS ESA RIDÍCULA HISTORIA, YO...!
¡ME OFENDE USTED, SEÑOR!
¡JUAN!
3

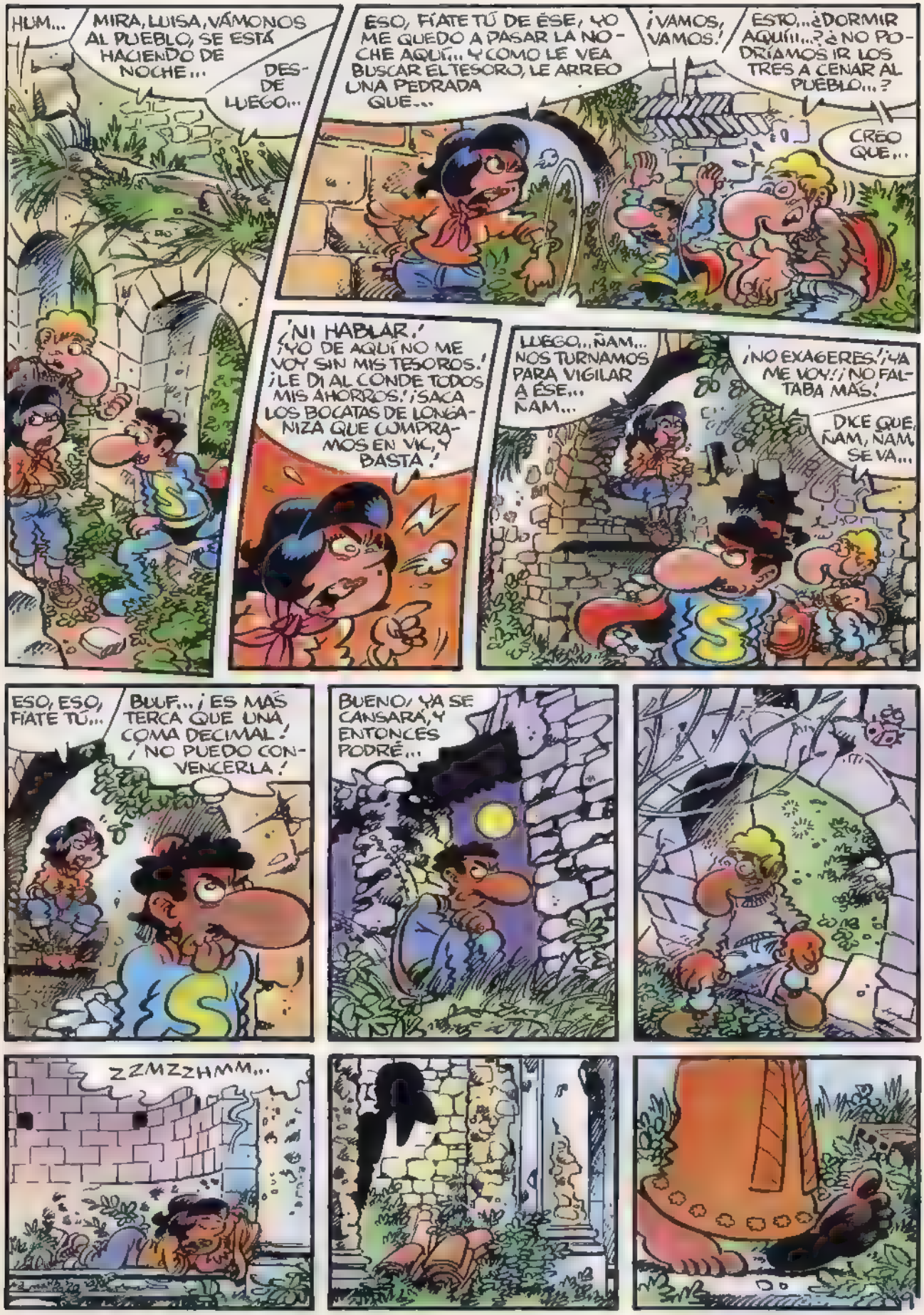

¡NO SEAS GROSERO CON EL SEÑOR CONDE!
PERO SI NO ES...
¡NO SEAS TONTA, LUISA!
NO, NO SE PELEEN, YO ME VOY, YA VEO QUE ME HE EQUIVOCADO CON USTEDES...
¡USTED NO SE VA! ¡LE AYUDARÉ A IR A AMÉRICA! ¡NO FALTABA MÁS! ¡LE DARÉ EL DINERO QUE TENGA...!
NO, NO, OLVÍDELO, YA ME VOY...
¡QUE NO SEAS BURRA, LUISA! ¡MIRA QUE...!
TOC TOC
¡ENCIMA BURRA! ¡YA ME HAS LLAMADO BOBA, RIDÍCULA, TONTA...! ¡HEMOS TERMINADO! ¡NO QUIERO VERTE MÁS!
BUFS.
¡VAMOS A LA CAJA! ¡RETIRARÉ MIS AHORROS PARA USTED! ¡NO SE PREOCUPE! ¡VAMOS JAIME!
¡QUÉ BARBARIDAD!
ESTO, YO... BUENO...
NO, NO...
¡NO PUEDO CONSENTIRLO!
NO, NO, NO...
SÍ, SÍ, SÍ...
¡ME CAMBIARÉ!
...Y ESTE PLANO LES INDICA CÓMO LLEGAR AL MONASTERIO EN COCHE. ¡ES MUY FÁCIL! AHORA LES FIRMARÉ ESTE DOCUMENTO LEGAL POR EL CUAL CEDO A USTEDES LOS DERECHOS QUE PUEDA TENER SOBRE EL TESORO DE LUS RIAMBAU...
¿VES JAIME, COMO ES LEGAL? ¡TIENE SELLOS Y TODO!
OSTRAS, DOS TESOROS... DOS A LA VEZ...
NO FUMES
LEE

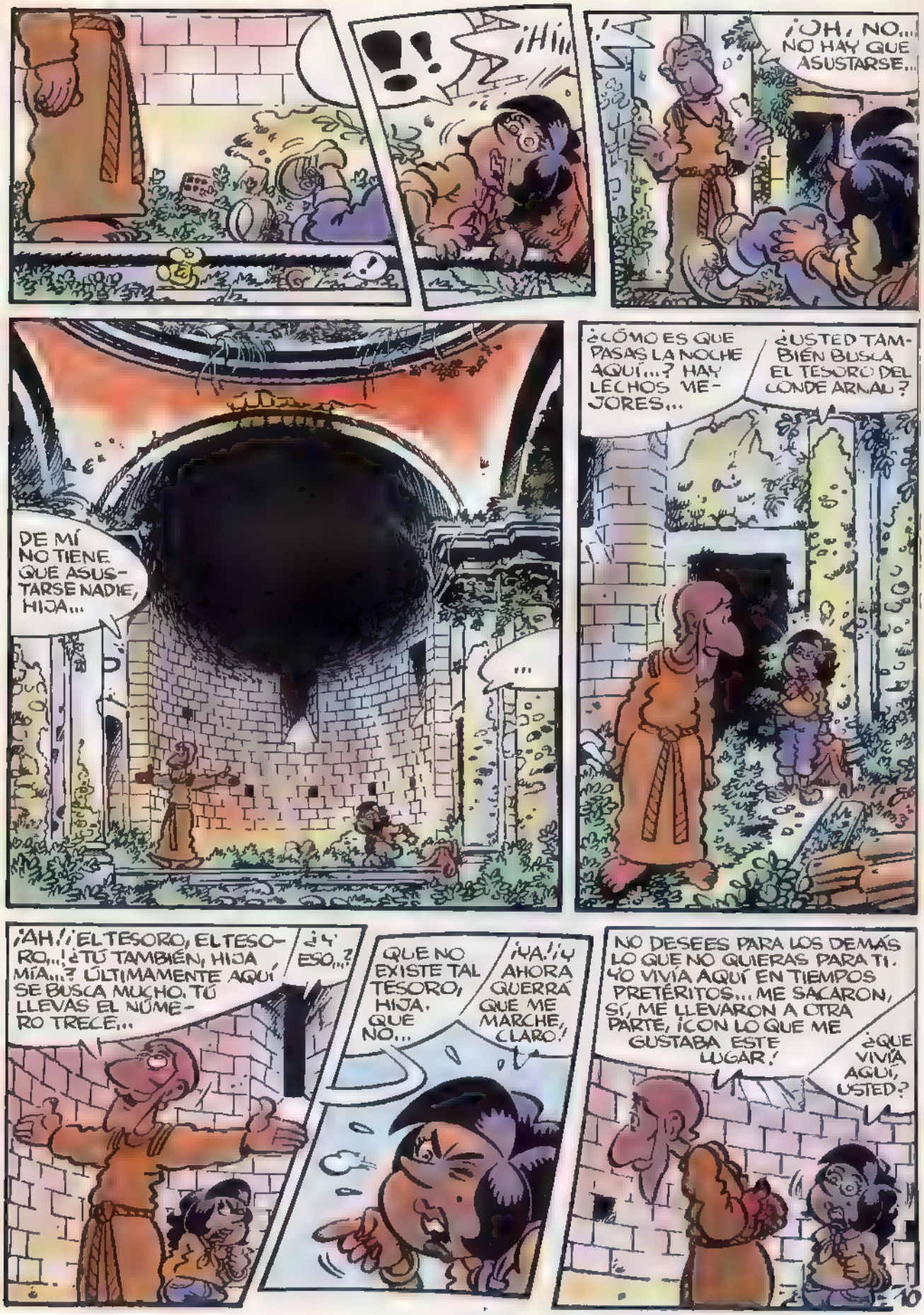

SE LO MERECEN. USTEDES SON UNOS CABALLEROS. ESTOY MUY CONTENTO DE QUE LA FORTUNA DE LOS MATAPLANA VAYA A PARAR A SUS MANOS... ¡QUE LA DISFRUTEN!
GRACIAS, QUE TENGA UN FELIZ VIAJE...
...Y ESCRÍBANOS. ¿ME LO PROMETE...?
¡MAÑANA MISMO VAMOS A BUSCAR EL TESORO, JAIME!
¡DE ACUERDO...!
TOPE CAJA
...
EJEM...
¡JAIME, QUE NOS PASAMOS!
¿SÍ...?
SÍ, MIRA, ES AQUELLO...
ANDA... CLARO, TIENE QUE SER ESTO...

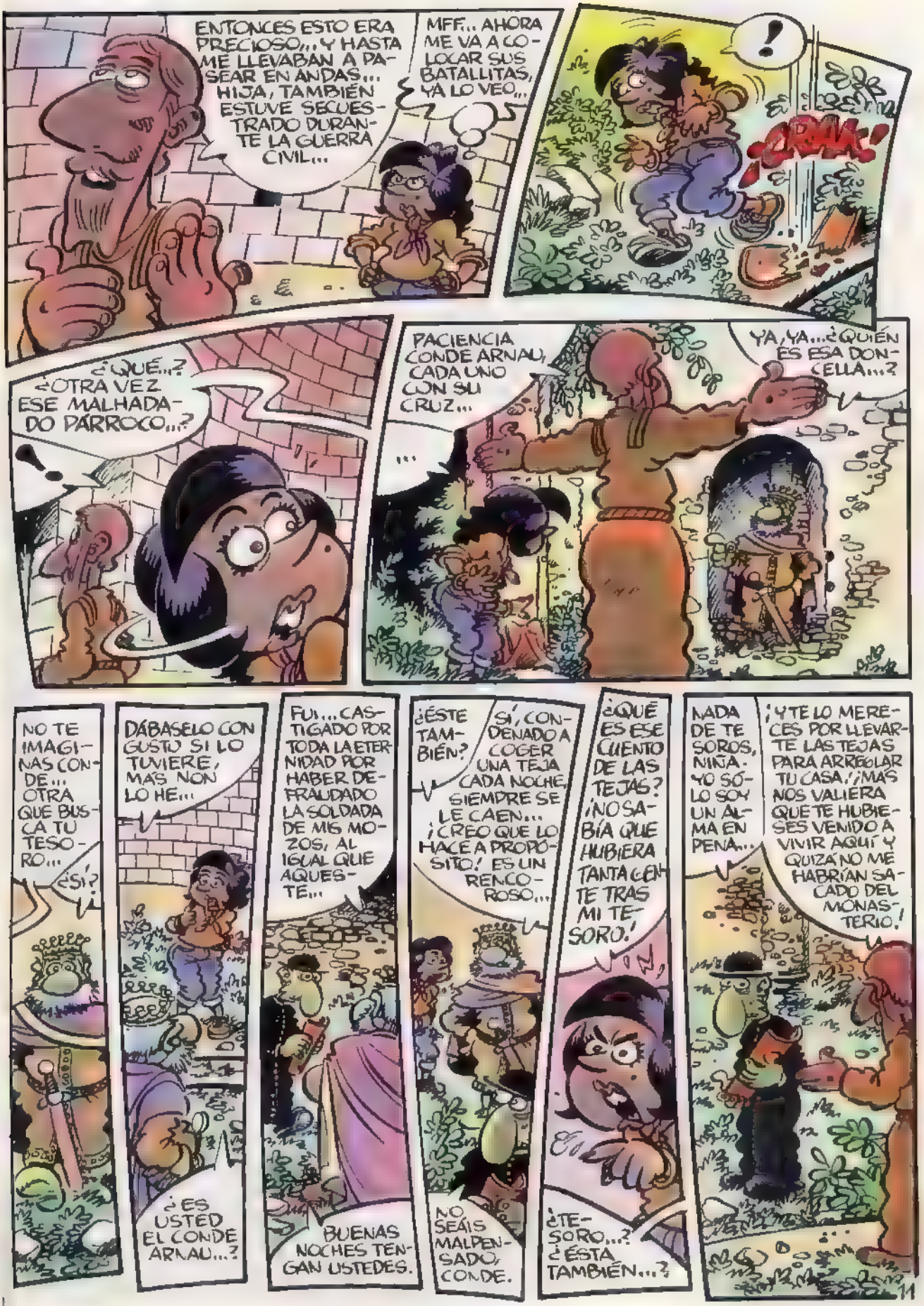

DEJARÉ EL COCHE AQUÍ...
VAMOS...
¡CUIDADO CON LAS ORTIGAS...
¡AY! EMPÚJAME...
UF... TAL VEZ NO DEBÍAMOS SUBIR AHORA, ES TARDE Y VA A HACERSE DE NOCHE PRONTO...
¡OH! JAIME, MIRA...
¿QUIÉN HUBIERA PENSADO...? CASI NO SE VE POR LAS MATAS...
¡QUÉ BONITO!
ENTRAREMOS POR AQUÍ...
¿ES ESTO...?
SÍ, CREO QUE SÍ...
HUY, CUANTO MATORRAL.
ACUÉRDATE DE LAS ORTIGAS...

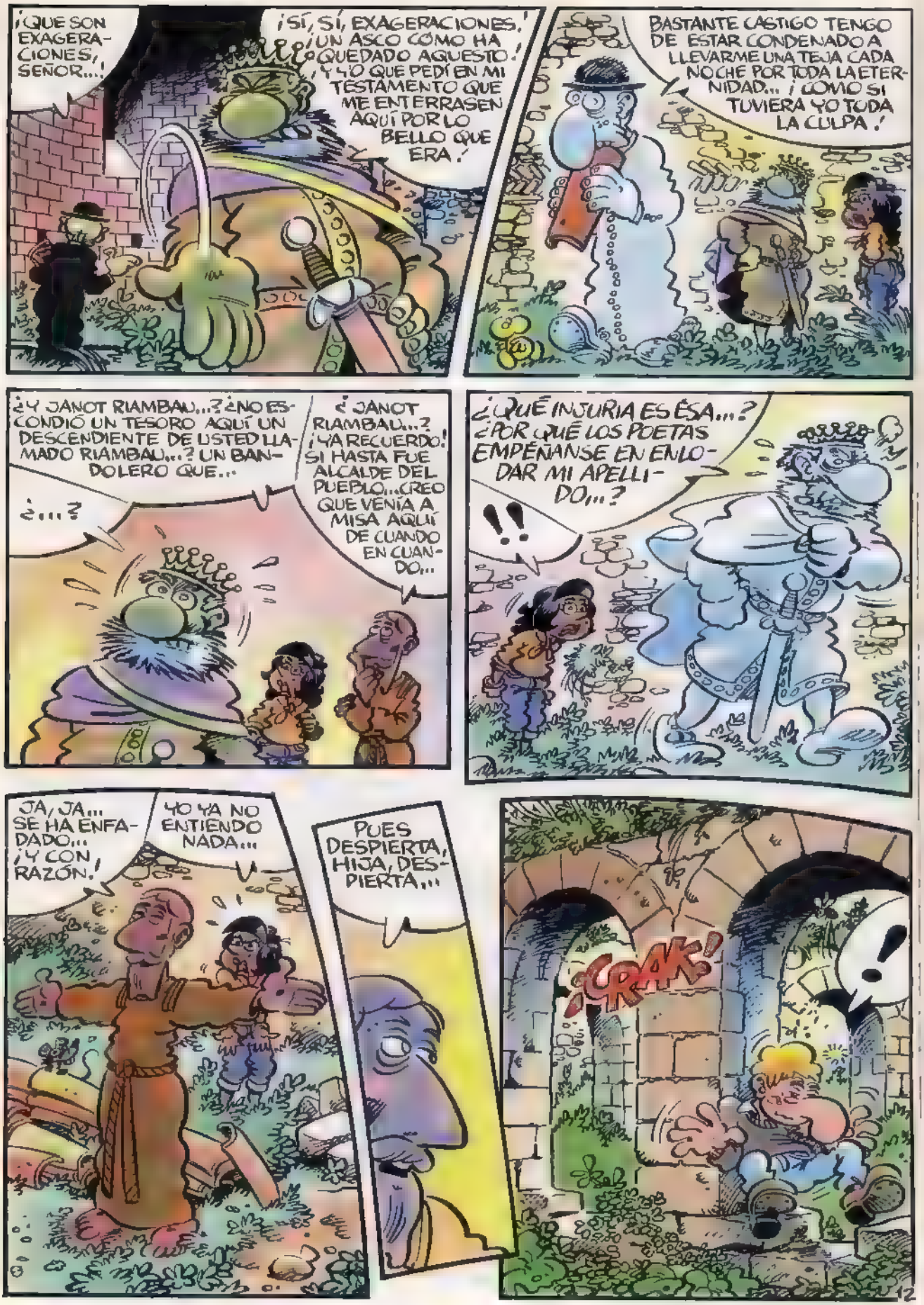

¡AQUÍ HAY UN CLAUSTRO!
PUES VAMOS BIEN...
CUIDADO CON...
... LAS ORTIGAS. YA LO SÉ...
TÚ MIRA POR AHÍ...
CÁSCARAS. CUANTO MATORRAL...
¡AAAH!
¡LUISA!
¡!

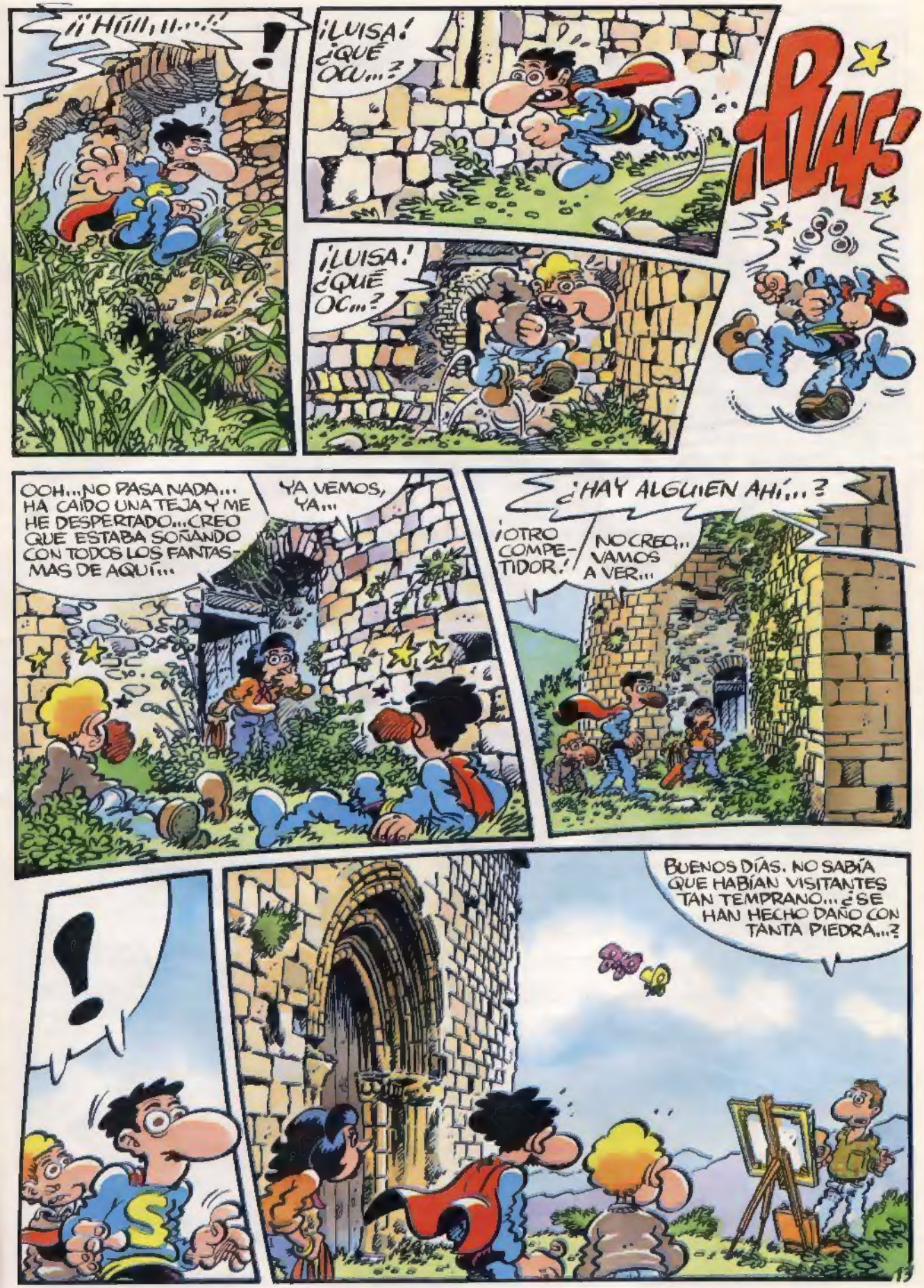

¡SUPERLÓPEZ! ¿TÚ AQUÍ...?
¡GRRMBL...!
PUES SÍ, HOLA...
¡SUÉLTAME!
SÍ..., CUANDO TE APARTES, VAS A CAER EN UN AGUJERO...
CÁSCARAS, ES VERDAD...
¡AH! ¡UF...!
DE NADA... POR LAS GRACIAS...
¡OYE TÚ! ¡YA ESTOY HARTA DE ENCONTRARTE EN TODAS MIS HISTORIETAS! ¡SI EN LUGAR DE FASTIDIARTE...!
POCO A POCO, LUISA, TUS HISTORIETAS SON TAMBIÉN LAS MÍAS...
¡PUES ESTO TAMBIÉN ES TUYO! ¡SUPERMEDIANIA! ¡PESADO!
¡PARA, LUISA! ¡MEJOR HABLEMOS! ¡SEPAMOS QUÉ QUIERE...!
¡ESO! ¡VEAMOS QUÉ QUIERE! ¿CÓMO HAS SABIDO QUE ESTAMOS AQUÍ...? ¿A QUE TE LO DIJO JUAN...?
PUES SÍ... NADA, SÓLO QUERÍA AYUDAR...
¡LO QUE TÚ QUIERES ES REPARTIRTE EL...!
¡LUISA! ¡CHUT!
TRANQUILOS, LO SÉ TODO Y NO PRETENDO UN SOLO DURO DE VUESTRO TESORO... SI LO ENCONTRÁIS...

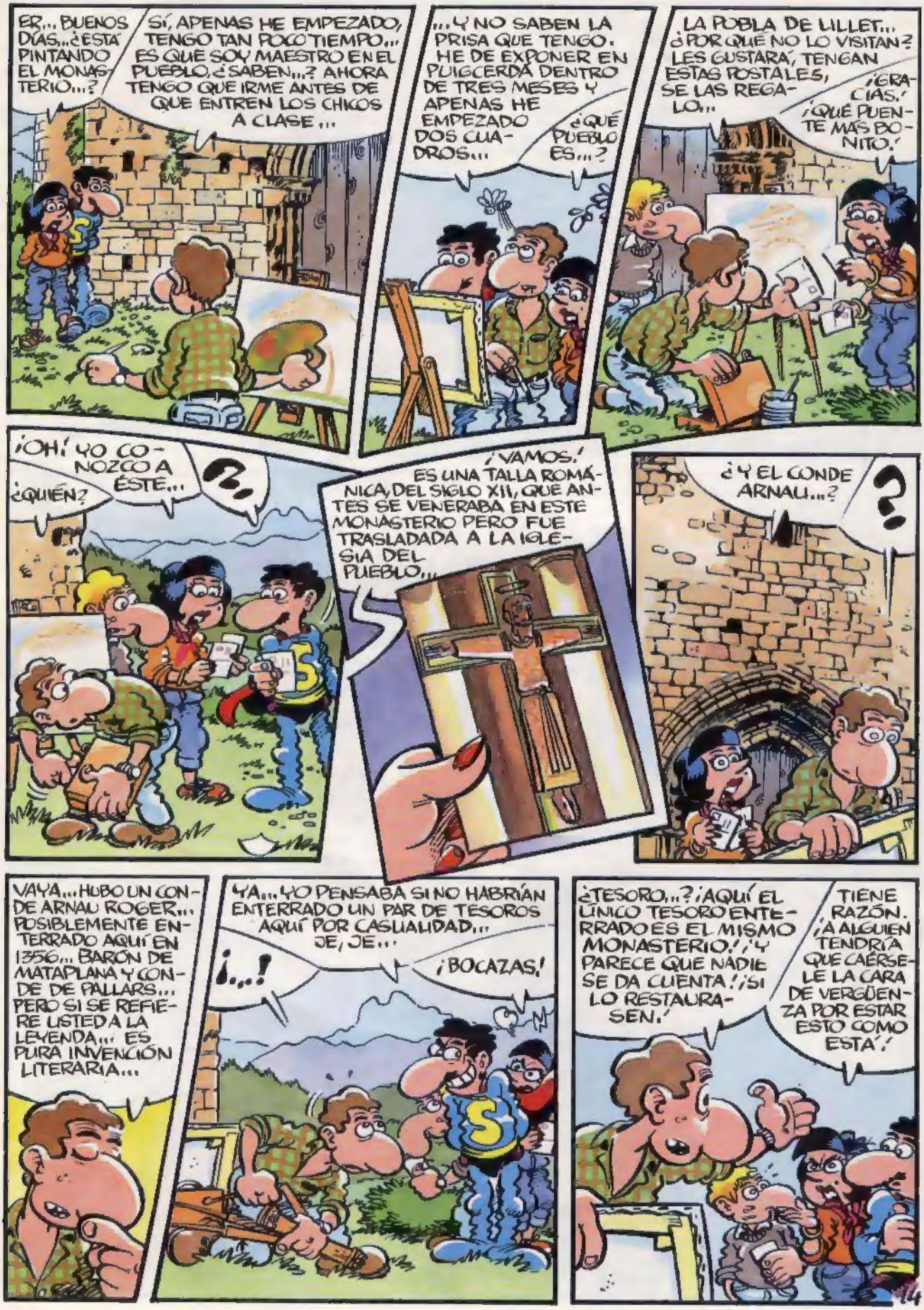

HUM...
MIRA, LUISA, VÁMONOS AL PUEBLO, SE ESTÁ HACIENDO DE NOCHE...
DESDE LUEGO...
ESO, FÍATE TÚ DE ÉSE, YO ME QUEDO A PASAR LA NOCHE AQUÍ... Y COMO LE VEA BUSCAR EL TESORO, LE ARREO UNA PEDRADA QUE...
¡VAMOS, VAMOS!
ESTO,..¿DORMIR AQUÍ!!!...?¿NO PODRÍAMOS IR LOS TRES A CENAR AL PUEBLO...?
CREO QUE...
¡NI HABLAR! ¡YO DE AQUÍ NO ME VOY SIN MIS TESOROS! ¡LE DI AL CONDE TODOS MIS AHORROS! ¡SACA LOS BOCATAS DE LONGANIZA QUE COMPRAMOS EN VIC, Y BASTA!
LUEGO... ÑAM... NOS TURNAMOS PARA VIGILAR A ÉSE... ÑAM...
¡NO EXAGERES! ¡YA ME VOY! ¡NO FALTABA MÁS!
DICE QUE, ÑAM, ÑAM, SE VA...
ESO, ESO, FÍATE TÚ...
BUUF... ¡ES MÁS TERCA QUE UNA COMA DECIMAL! ¡NO PUEDO CONVENCERLA!
BUENO, YA SE CANSARÁ, Y ENTONCES PODRÉ...
ZZMZZHMM...

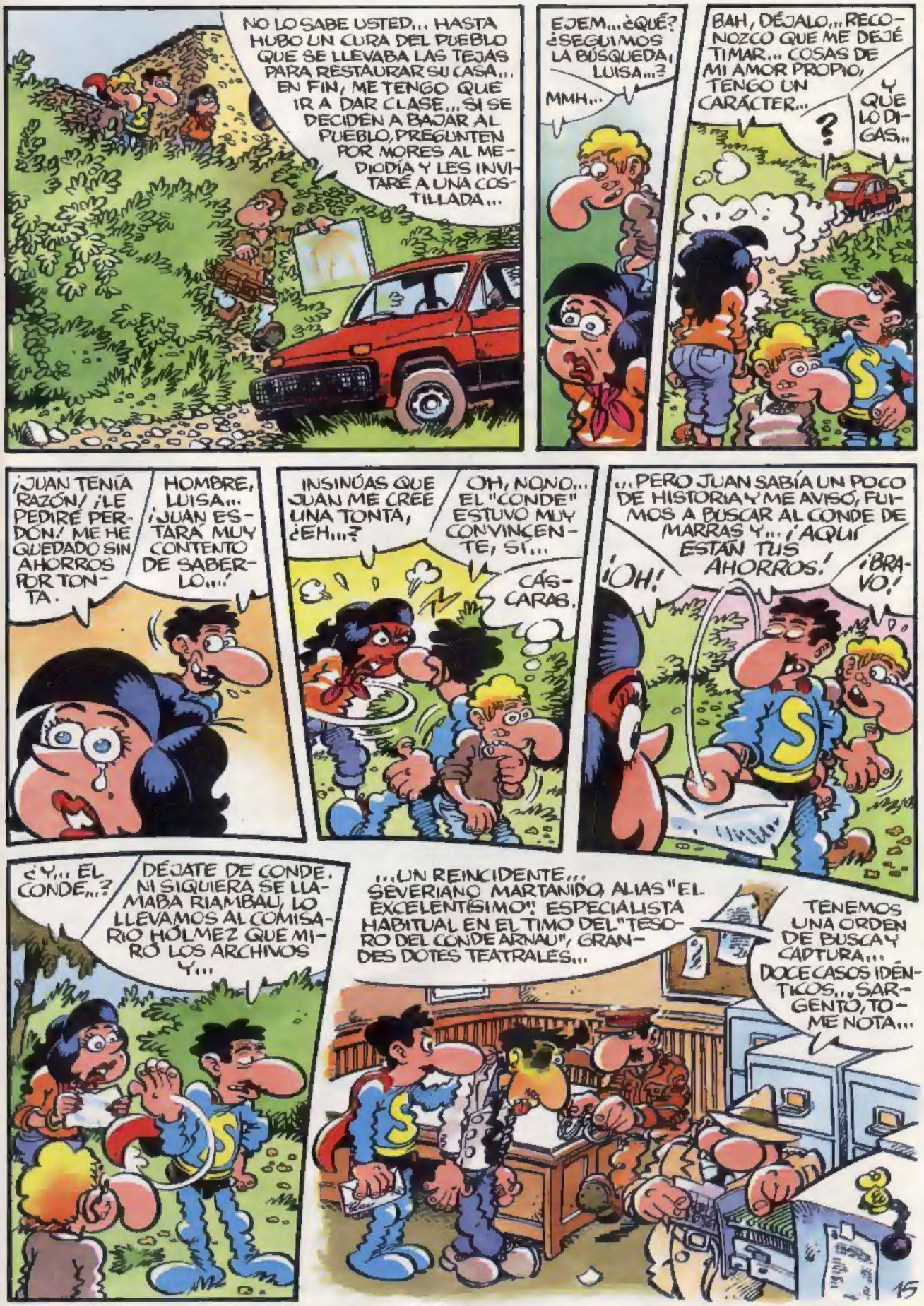

¡Hi...!
¡OH, NO... NO HAY QUE ASUSTARSE...
DE MÍ NO TIENE QUE ASUSTARSE NADIE, HIJA...
...
¿CÓMO ES QUE PASAS LA NOCHE AQUÍ...? HAY LECHOS MEJORES...
¿USTED TAMBIÉN BUSCA EL TESORO DEL CONDE ARNAU?
¡AH!/¡EL TESORO, EL TESORO...!¿TÚ TAMBIÉN, HIJA MÍA...? ÚLTIMAMENTE AQUÍ SE BUSCA MUCHO. TÚ LLEVAS EL NÚMERO TRECE...
¿Y ESO...?
QUE NO EXISTE TAL TESORO, HIJA. QUE NO...
¡YA!/¡Y AHORA QUERRÁ QUE ME MARCHE, CLARO!
NO DESEES PARA LOS DEMÁS LO QUE NO QUIERAS PARA TI. YO VIVÍA AQUÍ EN TIEMPOS PRETÉRITOS... ME SACARON, SÍ, ME LLEVARON A OTRA PARTE, ¡CON LO QUE ME GUSTABA ESTE LUGAR!
¿QUE VIVÍA AQUÍ, USTED?

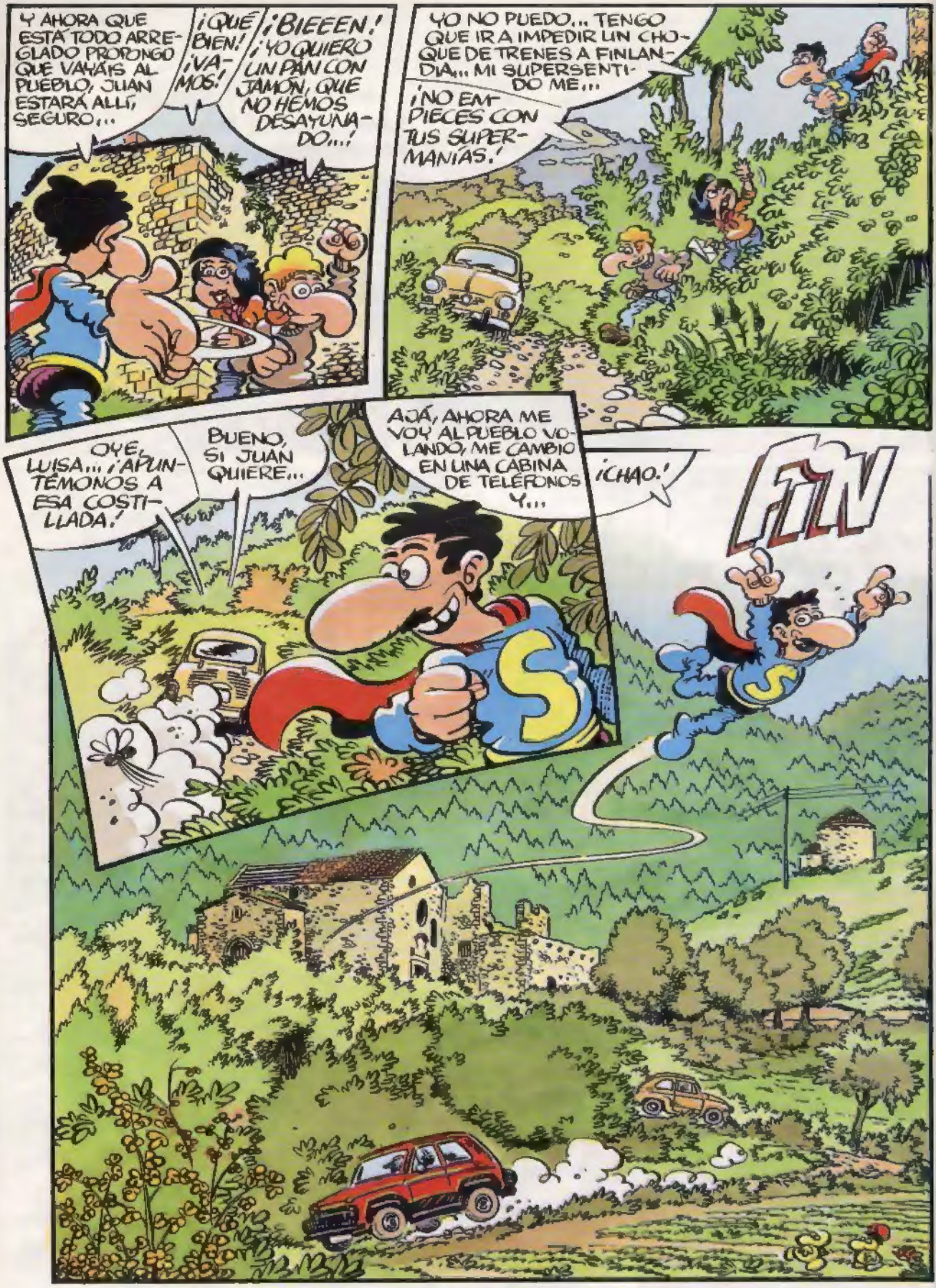

ENTONCES ESTO ERA PRECIOSO... Y HASTA ME LLEVABAN A PASEAR EN ANDAS... HIJA, TAMBIÉN ESTUVE SECUESTRADO DURANTE LA GUERRA CIVIL...
MFF... AHORA ME VA A COLOCAR SUS BATALLITAS, YA LO VEO...
!
¡CRAK!
¿QUÉ...? ¿OTRA VEZ ESE MALHADADO PÁRROCO...?
PACIENCIA CONDE ARNAU, CADA UNO CON SU CRUZ...
...
YA, YA... ¿QUIÉN ES ESA DONCELLA...?
NO TE IMAGINAS CONDE... OTRA QUE BUSCA TU TESORO...
¿SÍ?
DÁBASELO CON GUSTO SI LO TUVIERE, MAS NON LO HE...
¿ES USTED EL CONDE ARNAU...?
FUI... CASTIGADO POR TODA LA ETERNIDAD POR HABER DEFRAUDADO LA SOLDADA DE MIS MOZOS, AL IGUAL QUE AQUESTE...
BUENAS NOCHES TENGAN USTEDES.
¿ÉSTE TAMBIÉN?
SÍ, CONDENADO A COGER UNA TEJA CADA NOCHE, SIEMPRE SE LE CAEN... ¡CREO QUE LO HACE A PROPÓSITO! ES UN RENCOROSO...
NO SEÁIS MALPENSADO, CONDE.
¿QUÉ ES ESE CUENTO DE LAS TEJAS? ¡NO SABÍA QUE HUBIERA TANTA GENTE TRAS MI TESORO!
¿TESORO...? ¿ÉSTA TAMBIÉN...?
NADA DE TESOROS, NIÑA. YO SÓLO SOY UN ALMA EN PENA...
¡Y TE LO MERECES POR LLEVARTE LAS TEJAS PARA ARREGLAR TU CASA! ¡MÁS NOS VALIERA QUE TE HUBIESES VENIDO A VIVIR AQUÍ Y QUIZÁ NO ME HABRÍAN SACADO DEL MONASTERIO!


¡QUE SON EXAGERACIONES, SEÑOR...!
¡SÍ, SÍ, EXAGERACIONES! ¡UN ASCO CÓMO HA QUEDADO AQUESTO! ¡Y LO QUE PEDÍ EN MI TESTAMENTO QUE ME ENTERRASEN AQUÍ POR LO BELLO QUE ERA!
BASTANTE CASTIGO TENGO DE ESTAR CONDENADO A LLEVARME UNA TEJA CADA NOCHE POR TODA LA ETERNIDAD... ¡COMO SI TUVIERA YO TODA LA CULPA!
¿Y JANOT RIAMBAU...? ¿NO ESCONDIÓ UN TESORO AQUÍ UN DESCENDIENTE DE USTED LLAMADO RIAMBAU...? UN BANDOLERO QUE...
¿...?
¿JANOT RIAMBAU...? ¡YA RECUERDO! SI HASTA FUE ALCALDE DEL PUEBLO...CREO QUE VENÍA A MISA AQUÍ DE CUANDO EN CUANDO...
¿QUÉ INJURIA ES ÉSA...? ¿POR QUÉ LOS POETAS EMPÉÑANSE EN ENLODAR MI APELLIDO...?
!!
JA, JA... SE HA ENFADADO... ¡Y CON RAZÓN!
YO YA NO ENTIENDO NADA...
PUES DESPIERTA, HIJA, DESPIERTA...
¡CRAK!
12


¡¡HUUU...!!
¡LUISA! ¿QUÉ OCU...?
¡PLAF!
¡LUISA! ¿QUÉ OC...?
OOH...NO PASA NADA... HA CAÍDO UNA TEJA Y ME HE DESPERTADO...CREO QUE ESTABA SOÑANDO CON TODOS LOS FANTASMAS DE AQUÍ...
YA VEMOS, YA...
¿HAY ALGUIEN AHÍ...?
¡OTRO COMPETIDOR!
NO CREO... VAMOS A VER...
BUENOS DÍAS. NO SABÍA QUE HABÍAN VISITANTES TAN TEMPRANO... ¿SE HAN HECHO DAÑO CON TANTA PIEDRA...?


ER... BUENOS DÍAS... ¿ESTÁ PINTANDO EL MONASTERIO...?
SÍ, APENAS HE EMPEZADO, TENGO TAN POCO TIEMPO... ES QUE SOY MAESTRO EN EL PUEBLO, ¿SABEN...? AHORA TENGO QUE IRME ANTES DE QUE ENTREN LOS CHICOS A CLASE...
...Y NO SABEN LA PRISA QUE TENGO. HE DE EXPONER EN PUIGCERDÁ DENTRO DE TRES MESES Y APENAS HE EMPEZADO DOS CUADROS...
¿QUÉ PUEBLO ES...?
LA POBLA DE LILLET... ¿POR QUÉ NO LO VISITAN? LES GUSTARÁ, TENGAN ESTAS POSTALES, SE LAS REGALO...
¡GRACIAS!
¡QUÉ PUENTE MÁS BONITO!
¡OH! YO CONOZCO A ÉSTE...
¿QUIÉN?
¡VAMOS! ES UNA TALLA ROMÁNICA, DEL SIGLO XII, QUE ANTES SE VENERABA EN ESTE MONASTERIO PERO FUE TRASLADADA A LA IGLESIA DEL PUEBLO...
¿Y EL CONDE ARNAU...?
VAYA... HUBO UN CONDE ARNAU ROGER... POSIBLEMENTE ENTERRADO AQUÍ EN 1356... BARÓN DE MATAPLANA Y CONDE DE PALLARS... PERO SI SE REFIERE USTED A LA LEYENDA... ES PURA INVENCIÓN LITERARIA...
YA... YO PENSABA SI NO HABRÍAN ENTERRADO UN PAR DE TESOROS AQUÍ POR CASUALIDAD... JE, JE...
¡...!
¡BOCAZAS!
¿TESORO...? ¡AQUÍ EL ÚNICO TESORO ENTERRADO ES EL MISMO MONASTERIO! ¡Y PARECE QUE NADIE SE DA CUENTA! ¡SI LO RESTAURASEN!
TIENE RAZÓN. ¿A ALGUIEN TENDRÍA QUE CAÉRSELE LA CARA DE VERGÜENZA POR ESTAR ESTO COMO ESTÁ!


NO LO SABE USTED... HASTA HUBO UN CURA DEL PUEBLO QUE SE LLEVABA LAS TEJAS PARA RESTAURAR SU CASA... EN FIN, ME TENGO QUE IR A DAR CLASE... SI SE DECIDEN A BAJAR AL PUEBLO, PREGUNTEN POR MORES AL MEDIODÍA Y LES INVITARÉ A UNA COSTILLADA...
EJEM... ¿QUÉ? ¿SEGUIMOS LA BÚSQUEDA, LUISA...?
MMH...
BAH, DÉJALO... RECONOZCO QUE ME DEJÉ TIMAR... COSAS DE MI AMOR PROPIO, TENGO UN CARÁCTER...
?
Y QUE LO DIGAS...
¡JUAN TENÍA RAZÓN! ¡LE PEDIRÉ PERDÓN! ME HE QUEDADO SIN AHORROS POR TONTA.
HOMBRE, LUISA... ¡JUAN ESTARÁ MUY CONTENTO DE SABERLO...!
INSINÚAS QUE JUAN ME CREE UNA TONTA, ¿EH...?
OH, NONO... EL "CONDE" ESTUVO MUY CONVINCENTE, SÍ...
CÁSCARAS.
...PERO JUAN SABÍA UN POCO DE HISTORIA Y ME AVISÓ, FUIMOS A BUSCAR AL CONDE DE MARRAS Y... ¡AQUÍ ESTÁN TUS AHORROS!
¡OH!
¡BRAVO!
¿Y... EL CONDE...?
DÉJATE DE CONDE. NI SIQUIERA SE LLAMABA RIAMBAU, LO LLEVAMOS AL COMISARIO HOLMEZ QUE MIRÓ LOS ARCHIVOS Y...
...UN REINCIDENTE... SEVERIANO MARTANIDO, ALIAS "EL EXCELENTÍSIMO"! ESPECIALISTA HABITUAL EN EL TIMO DEL "TESORO DEL CONDE ARNAU", GRANDES DOTES TEATRALES...
TENEMOS UNA ORDEN DE BUSCA Y CAPTURA... DOCE CASOS IDÉNTICOS... SARGENTO, TOME NOTA...



JAN, OCTUBRE DE 1989